

Universidad Evangélica de El Salvador.

Facultad de Ciencias Sociales “Dr. y Prof. Santiago Echegoyen”.

Departamento de Psicología.



Tema:

“Exploración de los patrones de comunicación en adolescentes en situación de divorcio parental.”

Seminario de Pre-especialización:

Salud Mental - Afecciones psicológicas en niños/adolescentes derivadas de un contexto familiar

Asesor propuesto:

Mtra. Raquel Suazo.

Alumna:

Flores Ramos, Madeleine Giselle.

CIF: 2019010780

Ciclo I-2024

22 de mayo de 2024

Dedicatoria

A Dios y la Virgen: por permitirme haber llegado hasta donde estoy, por haberme dado la fuerza y sabiduría que necesitaba para poder superar los desafíos de la vida.

A mis padres: por su apoyo moral, espiritual y económico; por todos los esfuerzos y sacrificios que hicieron para que yo pudiera seguir y cumplir mis sueños. Gracias por todo su amor incondicional y por enseñarme a nunca rendirme y afrontar con valentía los desafíos de la vida.

A Amilcar Quinteros: por haber sido parte fundamental en mi vida universitaria. Gracias por apoyarme incondicionalmente, por haberme dado la orientación y motivación que necesitaba en los momentos más difíciles, y sobre todo: por haberme hecho amar aún más la Psicología Clínica. Gracias por ser usted, por ayudarme a crecer personal y profesionalmente.

A mí misma: por no rendirme a pesar de las circunstancias, por haber luchado y esforzado hasta el final, y por demostrarte a ti misma que no debes alcanzar la perfección para sentirte orgullosa de todo lo que has logrado. Este es solo el inicio de una nueva vida llena de felicidad y retos que sabrás afrontar en compañía de tus seres queridos y el conocimiento que has adquirido.

Agradecimientos

A mi familia: a mis queridas hermanas, abuelos y a todos los familiares que me han apoyado durante mi carrera universitaria y en mi vida. Gracias por permitirme compartir con ustedes los momentos felices y acompañarme en los difíciles.

A mis amistades: Alessandra, Gaby María, Andrea, Nataly, Verónica, Marissa, y María José, a quienes considero mi segunda familia, gracias por ser parte de mi vida y acompañarme en esta aventura a pesar de todo. Tienen mi eterno agradecimiento, amor y apoyo incondicional.

A Adrián Sánchez, Alberto Dörr, Zaraleydy Yañez, y Eva Gallegos: por ser los mejores amigos a distancia que podría tener, por tenerme mucha paciencia y estar conmigo todos estos años. La distancia jamás será un impedimento para demostrarles todo el aprecio que les tengo.

A Gerardo Iraheta: por haberme ayudado durante el proceso psicoterapéutico y permitirme superar aquellas situaciones que me impedían encontrar la paz conmigo misma. Gracias por tu paciencia e infinita comprensión.

A la Mtra. Raquel Suazo: por haberme orientado en todo este proceso, compartir sus conocimientos y ayudarme a crecer profesionalmente. Su sabiduría y dedicación fueron fundamentales para conseguir este logro.

A Samuel de Luque: por haber sido parte de mi adolescencia y porque serás parte de mi futuro. Por todos aquellos consejos, reflexiones y enseñanzas de vida que has compartido con el mundo, y por ser un ejemplo de perseverancia y dedicación. Eres quien me motiva a seguir adelante y seguir luchando por mis sueños a pesar de los obstáculos, porque tú me enseñaste que *“incluso en las peores partes de la vida, hay pequeñas cosas donde crece la bondad y la felicidad”*.

Y, en general: a todos los que contribuyeron a la realización de esta investigación, por sus aportes y participación desinteresada.

Tabla de contenido

Resumen	7
Introducción.....	8
Capítulo I. Planteamiento del Problema	10
Situación problemática	10
Justificación	12
Delimitación del problema	14
Delimitación temática.....	14
Delimitación social	15
Delimitación temporal	15
Objetivos.....	16
Objetivo General.....	16
Objetivos Específicos	16
Capítulo II. Fundamentación Teórica	17
Antecedentes.....	17
Antecedentes Internacionales	17
Antecedentes Nacionales.....	18
Definición de divorcio	19
Causas y consecuencias del divorcio.....	19
Consecuencias en los hijos	20
Dificultad en el establecimiento de relaciones interpersonales sanas	21
Motivos de divorcio en El Salvador	23
Definición de comunicación.....	24
Estilos de comunicación	24
Estilo asertivo	25
Estilo pasivo	26

Estilo agresivo	27
Estilos de comunicación más utilizados en El Salvador	29
Patrones de comunicación	29
Adquisición de los patrones de comunicación	30
Las cuatro etapas del aprendizaje.	30
Incompetencia inconsciente.....	30
Incompetencia consciente.....	31
Competencia consciente	31
Competencia inconsciente	31
Aprendizaje Social.....	31
Factores socioculturales intervinientes.....	33
Tipos de patrones de comunicación según Virginia Satir.....	35
Aplacador.....	36
Acusador	36
Calculador.....	36
Distractor	37
Nivelador	37
Relación entre los patrones de comunicación y la adaptación social de los adolescentes en situación de divorcio parental.....	37
Respuestas adaptativas y desadaptativas	41
Reflexión sobre la relación del estilo o patrón comunicativo y el tipo de respuestas del adolescente en Latinoamérica.....	42
Cultura latinoamericana: la normalización de respuestas desadaptativas y la mala comunicación.....	44
Capítulo III. Metodología de la Investigación.....	47
Tipo y diseño de investigación	47
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	48

Entrevista.....	48
Guía de Entrevista Semiestructurada.....	48
Revisión documental	49
Procedimiento metodológico de la investigación.....	49
Selección y delimitación del tema.....	49
Acopio de información o de fuentes de información	50
Organización de los datos y elaboración de un esquema conceptual del tema	50
Análisis de los datos y organización de la monografía	52
Redacción de la monografía o informe de la investigación y presentación final (oral y escrita)	52
Cronograma de actividades	54
Capítulo IV. Argumentación.	55
Objeto de estudio o interés personal.....	55
Relación entre las categorías	56
Reflexión personal.....	61
Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones.	67
Conclusiones.....	67
Recomendaciones	68
Referencias	70
Anexos.....	80
Anexo 1. Cuadro Bibliográfico y Estado del Arte (Tabla 6)	80
Anexo 2. Entrevista con Lic. Lourdes Rosa.	93
Anexo 3. Entrevista con Lic. Madaly Moreno.	106

Resumen

El divorcio parental tiene severas repercusiones en la comunicación de los hijos y en el desarrollo de conductas que facilitan o dificultan el proceso de adaptación social, por ello es importante identificar los estilos y patrones de comunicación presentes en los adolescentes salvadoreños, debido a que a través del lenguaje el ser humano establece normas socioculturales que aportan a la sana convivencia de la sociedad, además de proporcionar roles determinados al sujeto de acuerdo con su género y edad, para que de esta forma la persona sea capaz de ajustar su comportamiento según las expectativas sociales. Dentro del análisis realizado, se ha logrado reconocer la predominancia de estilos agresivos y pasivos por encima del asertivo, e identificándose el divorcio como una de las situaciones que interviene en su adquisición, más no un motivo exclusivo o determinante, puesto que el aprendizaje de este tipo de comunicación, así como las habilidades sociales son formados a partir de las interacciones en el entorno que le rodea, posibilitando el reforzamiento o modificación de las prácticas desadaptativas manifestadas por el adolescente.

Palabras clave: comunicación, divorcio parental, adaptación social, conductas adaptativas y desadaptativas, adolescencia.

Introducción

El divorcio es una de las problemáticas sociales más comunes y presentes en la realidad mundial, esta es comprendida como la separación de los cónyuges bajo la autorización de un Juez para dejar a los involucrados en potestad de contraer una nueva unión matrimonial. A nivel mundial, países como Corea del Sur, Alemania y Estados Unidos presentan un índice elevado de divorcios, mientras que en Latinoamérica, Panamá, Venezuela y Brasil tienen los porcentajes más altos. Específicamente, en El Salvador durante el año 2016 se identificaron 8,636 casos, siendo estas las últimas estadísticas actualizadas por la Oficina Nacional de Estadística y Censos.

A pesar de que este tipo de situaciones tiene consecuencias que afectan al estilo de vida de la pareja, en ocasiones en las cuales la expareja tiene hijos, las repercusiones más graves son manifestadas por los menores de edad en un nivel psicológico, emocional y social. Durante el estudio se ha hecho énfasis en los efectos del divorcio parental en la comunicación de los hijos, debido a que esta representa un pilar fundamental para el desarrollo del sujeto al facilitar la transmisión de información y elementos socioculturales que orientan al individuo a reconocer las formas de interacción aceptadas y esperadas en la sociedad, incitando al adolescente a ajustar su comportamiento y llevar a cabo un proceso de adaptación adecuado

En lo que concierne a los estilos y patrones de comunicación, los estudios latinoamericanos identificados muestran prevalencia de formas agresivas y pasivas por encima de las asertivas, aunque esta última puede existir sin la intervención de un psicólogo. Agregando, no se han presentado patrones específicos en los adolescentes, sino que se manifiestan varios en el proceso comunicativo.

El objetivo principal del estudio es analizar los patrones de comunicación predominantes en los adolescentes que se encuentran en situación de divorcio parental; sin embargo, para cumplir con dicha meta se establecieron las siguientes acciones u objetivos específicos: primero, explicar los estilos y/o patrones de comunicación en conjunto de su relación con el desarrollo de conductas adaptativas. Y en segundo lugar, señalar los factores socioculturales que intervienen en la adquisición de dichos patrones o estilos en el periodo previo y durante el proceso de divorcio.

La investigación monográfica ha sido dividida en cinco partes o capítulos: el primero dedicado al planteamiento del problema, en donde se explican los elementos generales de la

temática, objetivos, delimitación del estudio, y la importancia de realizarlo. En el Capítulo II se puede encontrar la recopilación y análisis bibliográfico necesario para la comprensión del tema, las categorías y subcategorías de interés, tales como el divorcio, comunicación, adaptación social, entre otros.

Continuando, el Capítulo III presenta la metodología utilizada para la realización el estudio, el tipo, enfoque y diseño al que pertenece, las técnicas de recopilación de información e instrumentos utilizados, así como los pasos que se siguieron durante la creación de la monografía.

Por otra parte, en el Capítulo IV se realiza un análisis y argumentación propia relacionada al interés por la temática, aquellos elementos relevantes que han aportado a la comprensión del tema y la relación entre las categorías. En este punto, se ha realizado una propuesta de intervención con la finalidad de prevenir y/o trabajar en las habilidades sociales y de comunicación de padres y adolescentes.

El Capítulo V engloba una serie de conclusiones y/o hallazgos conseguidos por medio de la investigación realizada, destacando puntos relevantes, respondiendo de forma clara y concisa a los objetivos propuestos, y generando un conjunto de recomendaciones dirigidas a instituciones públicas y privadas, investigadores y profesionales de la salud mental.

Finalmente, se podrá encontrar un apartado destinado a dar crédito a los autores que han sido citados a lo largo de la investigación, así como un apartado de anexos en donde dichas fuentes se dividen entre primarias, secundarias y terciarias dependiendo de la categoría a la que pertenezcan; además, será posible dar lectura a las transcripciones de las entrevistas realizadas a las profesionales.

Capítulo I. Planteamiento del Problema

Situación problemática

El divorcio es una problemática compleja y recurrente en la realidad salvadoreña que afecta en diversas maneras a la pareja en proceso de separación y a sus hijos, especialmente cuando estos se encuentran en la etapa adolescente; considerando que se encuentran en un periodo vital dentro de su desarrollo psicológico y emocional, la alteración o cambio en la dinámica familiar podría perjudicar su bienestar y percepción sobre el contexto que le rodea y de sí mismos.

Tal es el caso que podrían desarrollarse pensamientos negativos o erróneos, como los que Batista Ceballos et al. (2016) destacan: culpa o responsabilidad de haber ocasionado la separación, miedo o incertidumbre con respecto a las situaciones que se tendrá que enfrentar, y angustia en el momento de ser informado acerca de la separación. Aun así, es de considerar que en muchas familias esta situación no es comunicada adecuadamente a los hijos, o directamente no se les informa que habrá una ruptura en la convivencia familiar.

La separación parental es un suceso común en la sociedad y puede darse en dos maneras: la primera, como forma de ruptura en la convivencia de los cónyuges, en la cual no interviene ningún miembro jurídico; y el divorcio, siendo este el proceso legal para desvincular matrimonialmente a la pareja y permitiendo a los involucrados el casarse nuevamente bajo el consentimiento de una autoridad judicial competente (Pérez Contreras, 2010).

Los datos más recientes a nivel mundial indican que los países con mayor cantidad de divorcios corresponden a Corea del Sur con 93.232 separaciones matrimoniales, seguido de Estados Unidos con 81.302 casos en el año 2022, no superando a Alemania con 142.751 divorcios en el año 2021 (DatosMacro, 2024).

Continuando, se identifica que Chile es el país con menor cantidad de divorcios a nivel mundial y regional con un porcentaje del 3%, a diferencia de Panamá y Venezuela con el 27%, seguido por Brasil con 21%, Ecuador con el 20%, terminando con México y Guatemala, con el 15% y 5% respectivamente (Whittaker, 2020, retomado por Heredia Inguil y Moscoso Rodríguez, 2023).

Por último, los estudios realizados por la Oficina Nacional de Estadística y Censos (2022) demuestran como en el año 2016 hubo 8,636 divorcios, ubicándose la mayoría en el

departamento de San Salvador con la cantidad de 3,241 casos y, a nivel nacional, dándose en el mes de diciembre la mayor parte de ellos.

Este fenómeno social de desintegración familiar podría interpretarse, como lo explican Álvarez Montano y Nieto Rivas (2005) como un fracaso en el matrimonio debido a la incapacidad de los cónyuges para encontrar lo esperado en el matrimonio, resultando en la incomprensión, desamor e irrespeto, llevándolos a la decisión de romper el vínculo conyugal legalmente.

Estos cambios en la dinámica familiar son aún más complejos cuando la pareja que se separa tiene hijos, puesto que estos se ven involucrados en los cambios o transiciones de la dinámica familiar, muchas veces no teniendo las herramientas adecuadas para el afrontamiento de la situación.

Como lo explica Arnett (2015, citado por Smith-Etxeberria, y Eceiza, 2021), a pesar de los adolescentes tener más autonomía emocional, sigue siendo necesaria la presencia de figuras parentales que puedan orientarlos y aconsejarlos, aumentando a su vez los sentimientos de amor, agradecimiento y aceptación de los hijos hacia sus padres. Además, en muchas ocasiones los adolescentes que han vivido la separación parental tienden a tener relaciones negativas con sus padres, manifestándose principalmente la decepción, resentimiento y desconfianza hacia estos.

Teniendo esto en cuenta, se debe considerar la comunicación familiar presente en dicho grupo, puesto que, al existir sentimientos negativos hacia los progenitores y generándose un contexto de desconfianza, la expresión emocional que puedan desarrollar los adolescentes pudiese ser escasa; al contrario, si el ambiente de convivencia es sano, hay mayor posibilidad que los hijos tengan la oportunidad de entablar conversaciones en las que puedan mostrar sus sentimientos sin temor a ser juzgados o castigados.

Aportando al planteamiento, para Díaz Nuñez y Jaramillo Zambrano (2021) la comunicación en la familia se vuelve significativa al tener influencia directa en la forma en la cual el adolescente se relacionará con las personas de su entorno, construyendo vínculos afectivos y desenvolviéndose conductualmente dentro de cada contexto; relacionándose esto con las habilidades sociales, las cuales comprenden comportamientos aprendidos y adquiridos, comúnmente formados a partir de las interacciones familiares y donde los padres representan un modelo de conducta socioafectiva del cual el hijo podría orientarse para su desenvolvimiento social (Hidalgo, 1999, y Torres, 1997, citados por Flores Mamani et al., 2016).

De esta forma, la comunicación se convierte en un elemento fundamental en la vida de cada individuo pues es gracias a esta por la cual los intercambios de información son posibles. En este contexto, aumentaría la relevancia de la comunicación al poder identificar los estilos que tiene el adolescente y, de ser el caso, si estos conforman un patrón de comunicación específico y originado en las experiencias familiares.

Para ello, se identifican primeramente tres estilos de comunicación o estilos de respuesta: el asertivo correspondiente a una categoría adaptativa; el pasivo y agresivo, considerados desadaptativos. Dentro de estos, la diferencia principal recae en la consideración del individuo por los sentimientos y pensamientos del otro, siendo así como el pasivo ignora y no comunica los sentimientos propios al priorizar el de terceros, y el agresivo resta importancia a los de los demás y solo tiene en cuenta los propios, causando daño o malestar a la persona (Gañán Rodríguez, 2018, y Goroskieta Solano, 2009).

Ante esto, se establece que las interacciones y forma de convivencia en el seno familiar en la etapa previa y durante el proceso de divorcio podrían contribuir al desarrollo de estilos o patrones de comunicación que faciliten o dificulten el desenvolvimiento social del adolescente, así como el establecimiento de relaciones interpersonales sanas, y la resolución asertiva de conflictos cotidianos, permitiéndole una correcta adaptación al entorno y a las circunstancias a su alrededor.

Es debido a lo mencionado por lo cual surge la necesidad de realizar una exploración de los estilos comunicativos en los adolescentes que se encuentren en una situación de divorcio parental e identificar cómo este influye en el desarrollo de patrones de comunicación determinados. Así, se plantea la siguiente interrogante o enunciado del problema:

¿Cuáles son los patrones de comunicación predominantes en los adolescentes que se encuentran en la situación de divorcio parental?

Justificación

La familia es considerada una agrupación social cuyo rol es fundamental en la educación y crianza de las nuevas generaciones, transmitiendo el conocimiento y valores socioculturales que han sido inculcados durante años. Así, tal como lo comentan Oliva Gómez y Villa Guardiola (2014), las relaciones existentes en la familia estarían aportando al proceso de desarrollo de la personalidad de los menores de edad, permitiendo que estos se desenvuelvan adecuadamente en los diferentes contextos sociales.

Dentro de esta perspectiva, es posible retomar los aportes de Rotter (1973), quien explica que la personalidad se forma a partir del aprendizaje adquirido por medio de las interacciones del individuo dentro de un contexto significativo, siendo en este caso el ámbito familiar. De esta forma, la personalidad se convierte en un factor influyente en la percepción y/o interpretación de los conflictos que puedan presentarse a lo largo de su vida, haciendo uso de estrategias de afrontamiento específicas que han sido aprendidas en el hogar.

Así, cuando existen conflictos de diversa índole que alteran la convivencia entre parientes, las consecuencias varían dependiendo de la situación familiar, las condiciones que les rodean, las herramientas que posea cada miembro para afrontar la dificultad, la personalidad del individuo, entre otros aspectos. Sin embargo, en el presente estudio se hará énfasis a la problemática del divorcio parental y cómo esta afecta en la formación de patrones de comunicación o estilos de respuesta desadaptativos en adolescentes debido a los cambios en la dinámica familiar.

Teniendo en cuenta que los padres suponen no solo una figura de autoridad sino también un modelo a seguir para los menores de edad, la manera en la que interactúa la pareja antes y durante el proceso de divorcio podría generar percepciones erróneas sobre cómo relacionarse con otras personas si la comunicación utilizada por los adultos es desadaptativa. Es decir, que los adolescentes podrían utilizar el mismo estilo comunicativo para relacionarse con las personas fuera del contexto familiar, pudiendo causar dificultades en la socialización.

De esta manera, Lacunza y Contini de González (2011) destacan los aportes de Michelson y otros. (1987) y Schaffer (1990), quienes explican que el proceso de socialización permite al adolescente adquirir una comprensión sobre los roles y normas sociales, así como el aprendizaje de comportamientos positivos y/o negativos específicos, dado que las interacciones sociales representan un modelo de comportamiento complejo que podría replicarse en el adolescente.

Debido a esto, es importante estudiar no solo los efectos que tiene el proceso de divorcio en las emociones y comportamiento de los hijos, sino también comprender e identificar cómo dicha situación, así como la presencia de factores socioculturales determinados repercuten en el desarrollo de patrones y estilos de comunicación desadaptativos en los adolescentes.

Además, se debe incluir y reconocer la relevancia de las interacciones fuera del ámbito familiar, pues, después del hogar, los adolescentes se encuentran mayormente dentro de

instituciones educativas, en las cuales tienen un primer acercamiento hacia la realidad social, enfrentándose a diversos retos para adaptarse e integrarse a otros grupos de adolescentes y adecuar su comportamiento según las normas y exigencias del contexto.

Considerando esta información, es posible que la presencia de otras figuras adolescentes dentro de una institución escolar, vecindario u otro lugar pueda influir en cómo el individuo decide comunicarse con el resto, conformando una red de apoyo que pueda orientar en cierta manera a identificar las conductas y/o actitudes que no son socialmente adecuadas.

Aportando, el estudio de los patrones de comunicación predominantes en los adolescentes no solo aumentaría la comprensión de los elementos relacionados a su adquisición o las condiciones que intervienen y podrían modificarse o ser mejoradas, sino también posibilitando la generación de nuevas vías de apoyo y creación de programas de intervención y psicoeducación para fomentar las relaciones familiares y sociales sanas, la comunicación asertiva, y la prevención de conductas o respuestas desadaptativas, así como de las diversas consecuencias psicoemocionales que puedan desarrollarse ante un mal afrontamiento de la situación.

Al finalizar el estudio, se espera haber recopilado y/o actualizado la información más relevante e importante para posibilitar la futura creación de los programas antes mencionados, la concientización de la importancia de la salud mental y comunicación asertiva en la sociedad salvadoreña y latinoamericana, resultando en el aprendizaje progresivo de conductas adaptativas, y la identificación de nuevas herramientas y recursos de afrontamiento ante el divorcio parental.

Delimitación del problema

Delimitación temática

El presente estudio consiste en una investigación documental, la cual se define como el procedimiento científico y sistemático útil para indagar, recolectar, organizar, analizar e interpretar la información relacionada a un tema determinado (Alfonso, 1996, retomado por Espinoza y Rincón, 2006). Específicamente, se encuentra bajo la categoría de monografía, entendida por Mérida González (2019) como la descripción y análisis de un tema en particular dentro de una disciplina o especialidad en concreto, desarrollándose de manera lógica, científica y didáctica bajo la finalidad de contribuir a su comprensión y conocimiento.

Por otra parte, este estudio se realizará bajo los lineamientos de investigación de la Universidad Evangélica de El Salvador dentro del Seminario de Pre-especialización “Salud Mental – Afecciones psicológicas en niños y adolescentes derivadas de un contexto familiar” para optar al título de la Licenciatura en Psicología.

Cabe destacar que la temática seleccionada será estudiada desde la perspectiva de la Psicología Clínica, entendiéndose esta como la especialidad dedicada a la investigación y comprensión de la conducta humana o de situaciones concretas de los pacientes, procurando la mejora en los problemas de adaptación psicológica y el comportamiento, evaluando las posibilidades de adaptación, reduciendo el malestar y haciendo uso de técnicas apropiadas que se encuentran en constante actualización para conseguir un funcionamiento eficaz (Goldenberg, 1973; Korchin, 1976; y Shakow, 1969, citados por Bernstein y Nietzel, 1982).

Delimitación social

Para la elaboración de la monografía, se ha tomado en cuenta la población adolescente, quienes se encuentran en una etapa importante del desarrollo humano, debido a que estos experimentan un crecimiento rápido a nivel cognoscitivo y psicosocial, factor que influye en la forma de pensamiento, expresión emocional, toma de decisiones e interacción en el contexto (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2021).

Considerando las circunstancias de la etapa adolescente, es apropiado estudiar algunas de las características presentes en los adolescentes salvadoreños y/o latinoamericanos, así como los factores socioculturales que influyen en la adquisición de comportamientos y estilos de comunicación determinados.

Delimitación temporal

De acuerdo con los lineamientos establecidos por la Universidad Evangélica de El Salvador para el Seminario de Pre-especialización para optar por el título de la Licenciatura en Psicología, la investigación tendrá una duración de cinco meses, empezando en enero y terminando en mayo de 2024.

Objetivos

Objetivo General

Analizar los patrones de comunicación predominantes en adolescentes que se encuentran en situación de divorcio parental.

Objetivos Específicos

- Explicar los estilos y patrones de comunicación existentes y su vinculación al desarrollo de respuestas adaptativas en adolescentes.
- Señalar los factores socioculturales que intervienen en el aprendizaje y adquisición de patrones de comunicación en los adolescentes durante y posterior al proceso de divorcio parental.

Capítulo II. Fundamentación Teórica

Antecedentes

Antecedentes Internacionales

El estudio de los patrones de comunicación, tal cual los plantea la autora Virginia Satir, no han sido adecuadamente investigados, sin embargo, en Latinoamérica, es posible identificar diversos estudios relacionados a la comunicación familiar. Díaz Núñez, y Jaramillo Zambrano (2021) en su trabajo investigativo realizado en Ecuador «*Comunicación familiar y habilidades sociales en estudiantes de educación general básica superior en una institución educativa particular de Ambato*» reconocen que en este ámbito se generan los primeros aprendizajes del individuo, tomándolos de base para su futuro desenvolvimiento en las diferentes áreas, pudiendo resultar en una adaptación efectiva si el conocimiento adquirido ha sido positivo.

Aportando a este hallazgo, Tustón Jara (2016), identifica en su informe «*La comunicación familiar y la asertividad de los adolescentes de noveno y décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Agropecuario Benjamín Araujo del Cantón Patate*», que es por medio de la comunicación como se da la satisfacción de necesidades propias y ajenas dependiendo la capacidad de permanencia y adaptación a los grupos familiares y/o sociales; además, en la muestra seleccionada, prevalecía un estilo de comunicación evitativo, dificultando la expresión de pensamientos y sentimientos de manera adecuada.

Haciendo una aproximación a Centroamérica, en Guatemala la autora Higueros Meza (2014) realiza el estudio de «*Estilos de comunicación que utilizan los padres de hijos adolescentes de 13 a 16 años que asisten a un Juzgado de la Niñez y Adolescencia del área metropolitana*», en donde identifica que el estilo comunicativo predominante en los padres es el agresivo con un 42%, seguido del pasivo con el 35% y finalmente el asertivo con un 23%. Esto corroboraría de cierta manera la presencia de respuestas desadaptativas y de malos establecimientos de vínculos afectivos en la población latinoamericana.

De esta forma, diversos estudios relacionan la comunicación familiar o el divorcio a variables de rendimiento escolar de los hijos, desarrollo de trastornos mentales, conductas delictivas, entre otras. Además de dedicarse a la recopilación de información básica correspondiente a las causas, consecuencias, factores relacionados, etc., en contextos específicos. Sin embargo, no se han identificado otros estudios que le brinden la relevancia a

cómo dicha comunicación genera dificultades en el estilo de comunicación de la población infanto-juvenil a nivel internacional.

Antecedentes Nacionales

En el contexto salvadoreño, se ha identificado una única investigación relacionada a los patrones de comunicación propuestos por Virginia Satir, esta ha sido realizada por Álvarez Calles (2008), titulada *«Diagnostico de los diferentes patrones de comunicación que utilizan Los Estudiantes Del Segundo Año De Bachillerato Opción Contador sección “C” Del Instituto “Acción Cívica Militar” En El Año De 2007 y como estos inciden en las relaciones interpersonales»*.

La autora citada concluye su investigación haciendo énfasis en tres puntos importantes: primero, afirma que el estilo de comunicación adquiere y desarrolla a medida el individuo crece y se desenvuelve en su vida, pero reconoce que el tipo de autoridad ejercida en su crianza determina en gran medida el estilo por utilizar. Segundo, se determina que no hay un solo patrón comunicativo en la población, sino que existen tendencias de uno o más patrones, aunque habiendo predominancias en el comportamiento interpersonal. Y por último, se destaca que en la población salvadoreña, un elevado porcentaje de individuos tienden a ejercer patrones inadecuados.

Es de relevancia mencionar que a pesar de no haber muchas investigaciones destinadas al estudio y/o exploración de los patrones comunicativos en el país, es posible orientar el tema desde la perspectiva de las habilidades sociales y los estilos de crianza, siendo este último uno de los elementos fundamentales para el desarrollo de un tipo de comunicación determinado.

Así, se presenta el trabajo *«Estilos de crianza y habilidades sociales en los estudiantes de tercer ciclo del Centro Escolar “Dolores C. Retes” de la ciudad de San Miguel, durante el año 2020»* de Martínez Cruz et al. (2021), en donde los resultados indicaban la predominancia de un estilo de crianza democrático y permisivo en los hogares de la muestra seleccionada, además, que dichos participantes han desarrollado adecuadamente las habilidades de asertividad y defensa de derechos.

Por otra parte, con respecto a la temática del divorcio, Ortega Hernández et al. (2021) en su investigación *«El divorcio contencioso y sus efectos socio-jurídicos en las relaciones de los hijos e hijas de los cónyuges involucrados en los procesos del juzgado de familia del departamento de Usulután, durante el año 2018-2019, y regulación del divorcio sin expresión*

de causa, por la normativa legal como una solución a dichos efectos», aunque centrándose en la perspectiva judicial, también plantean que durante el proceso de divorcio, son los hijos/as quienes resultan mayormente afectados, quebrantando el lazo de afinidad para con sus progenitores, y a largo plazo, dificultando el establecimiento en relaciones interpersonales.

Definición de divorcio

Álvarez Franco et al. (2007) retoman los aportes de Montero Duhalt (1985) y explican que el divorcio es un proceso legal decretado por una autoridad competente para disolver la unión matrimonial de los cónyuges, independientemente este haya sido solicitado por uno o ambos involucrados, permitiéndoles contraer un nuevo matrimonio en la posterioridad. Además, se considera que esta ruptura supone una alternativa para resolver conflictos familiares que afectan al Estado, ya que al no haber familias estables, los problemas sociales aumentarían en gran porcentaje.

Siendo esta una categoría principal para la comprensión de la temática es necesario retomar algunas subcategorías que permitan contextualizar la problemática y comprender los elementos relacionados a esta, los cuales se muestran en la Tabla 6, y que se desarrollarán en los siguientes apartados.

Causas y consecuencias del divorcio

El divorcio trae consigo diversas consecuencias a nivel familiar y a nivel interpersonal, al ser considerada una situación estresante, la pareja debe lidiar no solo con el proceso legal de separación, sino también con un nuevo proceso de adaptación, ya que, al romper el vínculo matrimonial, la convivencia, dinámica y estilo de vida de la familia sufrirá un cambio casi radical, pudiendo disminuir el tiempo dedicado a los hijos, aumentando el nivel de responsabilidad del progenitor.

De manera general, Álvarez Montano y Nieto Rivas (2005) consideran que existen diferentes motivos de carácter social, moral y económico con respecto al divorcio, entre los cuales se destacan: emigración, irresponsabilidad económica, en la cual no se solventan las necesidades básicas del hogar al destinar el dinero generado al consumo de alcohol u otro tipo de adicción; falta de comunicación afectiva, insatisfacción sexual, situaciones de esterilidad, jornadas de trabajo o estudio excesivas, que podrían resultar en la infidelidad; y la diferencia de clases sociales y de creencias religiosas.

También se mencionan las agresiones verbales, físicas y sexuales; interferencias y mala convivencia en las familias, así como la dependencia económica y delegación de responsabilidad a otros miembros de la familia del cónyuge; desinterés en los hijos, abandono o ausencia del progenitor; uso de los hijos como objeto de agresión, obstaculización de la relación progenitor-hijo, y resentimiento en la pareja.

Aportando, Chingay Sánchez (2021) retoma a Tamez y Ribeiro (2016) y Gratacós (2019), quienes identifican que un gran porcentaje de divorcios se han ocasionado por motivos de infidelidad, agresión o violencia en la relación; aunque se considera que existen otras causas, tales como: irresponsabilidad, desigualdad y poca convivencia en la relación debido a factores de tiempo, discusiones constantes, falta de compromiso, incompatibilidad de caracteres, celos, falta de comunicación, poca habilidad de resolución de conflictos, y las expectativas irrealistas, en conjunto de un matrimonio en la juventud.

Consecuencias en los hijos

Teniendo en cuenta algunas de las causas que preceden el divorcio parental, es importante reconocer las diversas consecuencias que dicha situación trae a los hijos, debido a que, a pesar de ser los cónyuges quienes mantienen un nivel de estrés considerable, son los hijos quienes sufren las consecuencias a corto y largo plazo, presentando una variedad de problemáticas emocionales, mentales y sociales.

De esta manera, Cantón Duarte et al. (2002) explican que los hijos de padres divorciados tienden a presentar dificultades en la adaptación a comparación de los hogares intactos, aunque consideran que a largo plazo podría darse un adecuado afrontamiento y superación de los cambios o transiciones matrimoniales de los progenitores.

Continuando el planteamiento, diversos estudios han demostrado que en el año posterior a la separación suelen aparecer conductas internalizantes, tales como la agresión, delincuencia, consumo de drogas, entre otros; así como la baja autoestima, un mayor nivel de madurez emocional ocasionado por el intercambio de roles o parentificación, en el cual el hijo se hace cargo de las tareas del hogar, cuidado de hermanos, y toma una posición de consejero o confidente emocional del progenitor, dando estas situaciones en conjunto un resultado de mayores niveles de depresión y ansiedad, relaciones sexuales tempranas, dificultades de adaptación, hostilidad y coerción entre hermanos (Cantón y Justicia, 2002a; Clark y Barber, 1994; Hetherington, 1999; Conger y Conger, 1996, citados por Cantón Duarte et al., 2002).

Además de lo mencionado, es posible que se presenten dificultades académicas, bajo autoconcepto, problemas con compañeros y mayor oposición hacia los padres; aclarando que los efectos del divorcio se manifiestan de manera inmediata en los varones por medio de conductas disruptivas y agresivas, mientras que en las mujeres puede prolongarse hasta la adolescencia (Amato y Keith, 1991; Hetherington, Cox y Cox, 1985; Hetherington, 1989; Ellis, 2000; Allison y Fustemberg, 1989; Hetherington, 1991, citados por Fariña y Arce, 2006).

Así, es posible dividir las consecuencias en: psicoemocionales, manifestadas en sentimientos de culpa, abandono y rechazo, impotencia y/o indefensa, miedos, ansiedad, depresión, e inseguridad; y conductuales: representados por comportamientos regresivos, repetitivos, problemas en la escuela, y conductas antisociales. Con respecto a esta última, se advierte que darse la separación antes de cumplirse los 10 años de edad, el adolescente es propenso a convertirse en delincuente (Ackerman, 1995; Fariña, Seijo y Novo, 2000; Fariña, Seijo, Arce y Novo, 2003a; y Farrington, 1990, retomados por Fariña y Arce, 2006).

Dificultad en el establecimiento de relaciones interpersonales sanas

Las relaciones interpersonales pueden definirse como el conjunto de interacciones sociales reciprocas entre dos o más sujetos, dándose estas por medio de las habilidades sociales, las cuales representan un vínculo entre las relaciones positivas y las experiencias de bienestar, especialmente cuando las respuestas obtenidas a través del uso de estos recursos sociales son positivas; además, la práctica de buenas habilidades sociales permite al adolescente reforzar su red de apoyo y consolidar su pertenencia a un grupo social (Segrin y Taylor, 2007, citado por Lacunza y Contini, 2016; Lacunza y Contini, 2016).

Según Oliveros (2004, citado por Torres Peña, 2019) las relaciones interpersonales se caracterizan por tener 5 componentes fundamentales: honestidad y sinceridad, respeto y afirmación, compasión, comprensión y sabiduría, y habilidades interpersonales o destrezas. Dentro de estas últimas se especifican habilidades de liderazgo y motivación del grupo, así como la resolución de conflictos.

Cuando las relaciones son adecuadas o sanas, destaca el componente conductual, el cual se comprende como un impulso natural a la realización de acciones dignas y favorables que benefician al individuo y a las personas que le rodean. Igualmente, se considera que las relaciones saludables son el resultado de una personalidad madura y equilibrada, libre de ideas

y sentimientos falsos o destructivos, presentando mayormente un buen nivel de control emocional, socialización, asertividad y empatía (Rivera Rivas, 2015).

Aportando, Chenche García et al. (2023) consideran que debe existir no solo un buen repertorio de habilidades sociales, sino también una convivencia equilibrada en donde el valor principal del grupo sea la paz. De igual manera, reconocen la importancia de la relación familiar, en donde los integrantes de esta se encargarían de inculcar y reforzar valores morales que guiaran las acciones del adolescente a lo largo de su vida.

Siendo la familia un contexto significativo que debería asociarse con la confianza y seguridad, encargándose además de facilitar el conocimiento, enseñanzas y/o herramientas al adolescente para que este pueda desenvolverse adecuadamente en la sociedad, no deberían existir dificultades para que el joven pueda establecer relaciones adecuadas. Sin embargo, cuando se presenta una situación de divorcio parental, en muchas ocasiones los hijos pasan a un segundo plano y la atención recibida de parte de los padres se reduce drásticamente, posiblemente perdiendo los espacios de convivencia y enseñanza para que este pueda afrontar las complejidades de la realidad.

De esta situación, y recordando las diversas consecuencias que se dan en los hijos tras experimentar un divorcio parental, el establecimiento de relaciones interpersonales se dificulta si estos presentan una comunicación poco asertiva, en donde no son capaces de reconocer sus errores, problemas de adaptabilidad, temores, inseguridad o desconfianza en sí mismo y los demás, comportamientos o actitudes agresivas o soberbias, tendencia a culpabilizar, egoísmo, entre otros comportamientos desadaptativos (Rivera Rivas, 2015)

La presencia de este tipo de conductas negativas no solo evita una correcta adaptación al entorno, sino también disminuye la posibilidad de que el adolescente pueda convivir en espacios saludables que fomenten la expresión emocional, la comunicación y satisfacción de sus necesidades, así como el desarrollo de habilidades fundamentales como el trabajo en equipo y la resolución asertiva de conflictos, generándose patrones erróneos en cuanto la conducta social.

Asimismo, el mantenimiento de estos comportamientos podría conllevar al establecimiento de grupos o redes de apoyo poco sanas, en donde se incluyen los grupos delictivos, en donde puede haber consumo de sustancias ilícitas, y otro tipo de agrupaciones que no benefician a la salud física, psicológica y/o emocional del adolescente.

Motivos de divorcio en El Salvador

Según el Código de Familia (1993, Art. 106) el divorcio puede decretarse por los siguientes motivos:

- 1º) Por mutuo consentimiento de los cónyuges;
- 2º) Por separación de los cónyuges durante uno o más años consecutivos; y,
- 3º) Por ser intolerable la vida en común entre los cónyuges. Se entiende que concurre este motivo, en caso de incumplimiento grave o reiterado de los deberes del matrimonio, mala conducta notoria de uno de ellos o cualquier otro hecho grave semejante.

En el caso del ordinal anterior el divorcio podrá ser solicitado sólo por el cónyuge que no haya participado en los actos o hechos que originasen el motivo.

Con respecto al tercer motivo, Álvarez Franco et al. (2007) explica que para que la tercera causal sea válida, la pareja debe incumplir uno o varios de los deberes del matrimonio, pues de esto se deriva una serie de controversias en el matrimonio; además, se especifica que algunos de los deberes son los siguientes: cohabitación, socorro, ayuda mutua, vida en común, y alimentos.

Agregando, los autores mencionados explican que en su mayoría, las parejas por divorciarse optan por el consentimiento mutuo debido no solo a la facilidad del trámite sino también para evitar revelar información personal que consideren delicada o penosa, como por ejemplo el adulterio y maltrato; u otros datos que puedan dañar su honor y puedan causar escándalos o vergüenza en espacios públicos.

A pesar de no identificarse estadísticas específicas sobre los casos de divorcio por cada una de las causales en El Salvador, se pueden retomar las obtenidas por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2021; 2023) en el territorio mexicano, las cuales indican que durante el año 2020, de un aproximado de 91,832 divorcios, 66.2% fueron incausados, es decir, que no fue necesario presentar un motivo ante las autoridades y pudo haber sido exigido unilateralmente; continuando, el 32.4% fue bajo consentimiento mutuo, y el 0.40% por separación durante 2 años o más. Asimismo, datos más recientes del 2022, el total de casos aumentó drásticamente hasta aproximadamente 165,011 divorcios, siendo el 66.5% incausados, 31.7% por acuerdo mutuo, y el 0.7% por separación del hogar conyugal por más de un año

Definición de comunicación

Según Gómez (2016) la comunicación es un proceso inherente a las relaciones humanas, pues no solamente permite la expresión verbal de pensamientos, reflexiones u opiniones, sino también facilita la formación de relaciones sociales según sea la calidad de la conversación, dentro de las cuales hay capacidad de coordinar acciones, crear equipos, organizaciones, proyectos, u otro tipo de asociaciones.

Desde su perspectiva, Satir (1983) indica que este proceso es utilizado normalmente para hacer referencia a la conducta verbal y no verbal dentro de un contexto social determinado, pudiendo definirse como una interacción o transacción que incluye los símbolos y claves que le otorgan un significado específico durante el intercambio.

Continuando, la autora plantea que la comunicación es un elemento fundamental para la supervivencia del humano, permitiéndole conseguir la información necesaria sobre el mundo y las personas que le rodea, así como la naturaleza de las relaciones interpersonales, dentro de la cual se incluye la comprensión de los comportamientos socialmente aceptados o esperados, las conductas que agradan o desagradan a otros, una explicación de las respuestas de las personas y las intenciones que pudiesen tener, y la percepción que tiene el resto sobre el individuo, etc.

Dentro de esta segunda categoría principal, será necesario dar explicación a aspectos tales como los estilos, patrones, formas de adquisición y factores socioculturales intervinientes, incluyendo la cultura como aspecto fundamental en la regulación del comportamiento de los individuos, entre otros subtemas que se han considerado relevantes para comprender la temática en su totalidad. Asimismo, estos se pueden observar en la Tabla 6, y serán explicados a continuación.

Estilos de comunicación

Al ser los individuos diferentes gracias a la personalidad, la actitud al expresarse podría variar dependiendo de diversos factores, resultando en el desarrollo de estilos agresivos, pasivos o asertivos de comunicación. Debido a esto, Hofstadt Román (2005) afirma que el estilo de comunicación utilizado podría determinar la forma de relación e interacción con otras personas, esto no significando que el sujeto se ajusta de una manera exacta a un estilo determinado, aunque reconoce que existe predominancia consciente o inconsciente al utilizar un estilo específico.

De manera general, dicho autor también propone que los estilos de comunicación poseen componentes conductuales de tres tipos: paraverbales, haciendo referencia al tono o cómo se dice la información; no verbales y verbales, los cuales se pueden observar durante el uso de cada estilo en las conversaciones (Tabla 1-3).

Por lo tanto, se presentan a continuación los tres estilos de comunicación principales, definiéndose e incluyendo las características generales, así como los componentes conductuales propuestos por el autor mencionado.

Estilo asertivo

La asertividad puede definirse de diversas formas, sin embargo, la mayor parte de autores coinciden en que esta es una habilidad verbal que se utiliza para expresar los deseos, creencias, necesidades y opiniones, ya sean positivas o negativas, estableciendo de manera directa, honesta y oportuna los límites en la relación interpersonal, sin irrespetarse a sí mismos y al prójimo (Flores, 1994, citado por Armas Peña, 2020).

De esta manera, como lo plantean Lacunza y Contini (2016), la asertividad puede considerarse un aprendizaje de un estilo comunicativo específico que sirve para debatir, expresar los derechos y puntos de vista, entre otras habilidades adquiribles. Al hablar de adolescentes, se expresa que estos deben exponerse a experiencias positivas y eficaces para generar un mayor nivel de autoconocimiento y control que le permita comunicarse asertivamente, sin tener que recurrir a conductas pasivas o agresivas.

La comunicación asertiva se relaciona no solo a la capacidad de expresarse de manera verbal, sino también considera el contexto en el cual se desenvuelve el adolescente. En otras palabras, el estilo asertivo cumple su función al expresarse de forma apropiada de acuerdo con la cultura y/o situación en la que se encuentre el individuo, permitiéndole alcanzar sus objetivos personales por medio de actos socialmente aceptados (Corrales Pérez, et al., 2017).

Podría decirse entonces, que la comunicación o estilo asertivo supone un modelo social de comportamientos y uso de habilidades sociales adecuadas que le permiten al adolescente expresarse por medio del uso de valores morales y conductas adaptativas (Tabla 1) para alcanzar sus metas y/o beneficios propios o al grupo que le rodea, representando una buena capacidad para establecer relaciones sociales sin mayor dificultad.

Tabla 1.

Componentes conductuales del estilo de comunicación asertivo (Hofstadt Román, 2005, pp. 54-56).

Componentes conductuales de la comunicación asertiva		
Componentes paraverbales	Componentes verbales	Componentes no verbales
• Volumen conversacional. • Entonación variada que resulta agradable. • Fluidez verbal adecuada. • Velocidad ajustada, más bien pausada. • Claridad adecuada. • Tiempo de habla proporcional a los participantes. • Pausas y silencios adecuados. • Latencia de respuesta suficiente.	• Contenido directo que expresa personalmente. • Atención personal abundante. • Presencia de halagos y refuerzo verbal. • Formula preguntas variadas y abundantes. • Responde a las preguntas según la formulación de las mismas (abiertas o cerradas)	• Expresión facial amistosa. • Contacto ocular directo. • Sonrisa frecuente. • Postura erguida. • Orientación frontal. • Distancia adecuada con posibilidad de contacto físico. • Gestos firmes pero no bruscos, acompañando el discurso. • Manos sueltas.

Estilo pasivo

Para Gervacio Ramírez et al. (2020), una persona pasiva antepone los intereses propios con el fin de satisfacer a los demás, irrespeto y/o desvaloriza sus derechos y necesidades, no expresando sus opiniones por temor al rechazo, aunque en determinadas ocasiones lo comenta tímidamente, ocasionando que otras personas se aprovechen del marcado sentimiento de inferioridad existente en el individuo.

Márquez (2014) explica que este tipo de acciones son realizadas mayormente para evitar conflictos en las relaciones interpersonales, mostrando un respeto extremo por los demás. Sin embargo, esto genera problemas en el bienestar físico y psicológico, pues el mantenimiento de

la conducta pasiva suele generar una disminución en el nivel de autoestima, y aumento en los niveles de ansiedad y tensión constante.

En cuanto los comportamientos o conductas observables durante la comunicación pasiva se presentan a continuación en la Tabla 2:

Tabla 2.

Componentes conductuales del estilo de comunicación pasivo (Hofstadt Román, 2005, pp. 45-47).

Componentes conductuales de la comunicación inhibida o pasiva		
Componentes paraverbales	Componentes verbales	Componentes no verbales
• Volumen de la voz bajo. • Tono tendiendo a la monotonía. • Fluidez verbal escasa y muy entrecortada. • Velocidad rápida. • Claridad escasa. • Tiempo de habla escaso. • Pausas largas y silencios abundantes.	• Contenido condicional (uso de frases como “quizás”, “supongo”, etc. para evitar afrontar o afirmar las opiniones externas) • Atención personal escasa. • Formula pocas preguntas. • Responde a preguntas sin extenderse.	• Expresión facial seria. • Mirada huidiza • Sonrisa mínima y tensa. • Postura distante y contraída. • Orientación ladeada. • Distancia amplia y nulo contacto físico. • Gestos escasos. • Automanipulaciones abundantes. • Movimientos nerviosos con manos y piernas abundantes.

Estilo agresivo

La comunicación agresiva puede definirse como la contraposición al estilo pasivo, la persona agresiva se centra en el autoritarismo, pretendiendo obtener actitudes sumisas o pasivas de parte de quienes le rodean con tal de imponerles sus objetivos, los cuales son alcanzados pero generando conflictos con quienes interactúa; a nivel mental y emocional, la comunicación

agresiva genera sentimientos de culpa, disminución del autoconcepto y rechazo social (Márquez, 2014)

La comunicación agresiva se caracteriza por generar conflictos constantemente con las personas que le rodean, muchas veces irrespetando los derechos del resto; no hay flexibilidad en el dialogo y existe una tendencia a la intolerancia, lo cual convierte las conversaciones en discusiones. Se ha demostrado que este tipo de comportamiento está directamente relacionado al trato recibido en el hogar, a las situaciones experimentadas a lo largo de su desarrollo y las reacciones o intervenciones de los padres ante los conflictos, suponiendo esto un aprendizaje que será repetido durante la vida adulta (Gervacio Ramírez et al., 2020).

De esta forma, en la Tabla 3 se puede observar las conductas del individuo durante este tipo de comunicación.

Tabla 3.

Componentes conductuales del estilo de comunicación agresivo (Hofstad Román, 2005, pp. 49-51).

Componentes conductuales de la comunicación agresiva		
Componentes paraverbales	Componentes verbales	Componentes no verbales
• Volumen de voz elevado. • Tono tendente a monótono por lo alto. • Habla fluida. • Velocidad rápida. • Claridad escasa. • Tiempo de habla excesivo (desproporcionado). • No hace pausas ni silencios. • Latencia de respuesta muy rápida.	• Contenido imperativo y amenazador. • Atención personal escasa o nula. • Abundantes “tacos” y palabras malsonantes. • Lenguaje machista, sexista y homófobo. • Al preguntar enlaza muchas preguntas a la vez. • Contesta sin relación a la pregunta.	• Expresión facial seria. • Mirada directa, fija. • Muy pocas sonrisas. • Postura intimidatoria (por mirada, distancia y orientación). • Orientación enfrentada. • No respeta las distancias. • Gestos abundantes y amenazadores.

Estilos de comunicación más utilizados en El Salvador

De acuerdo con los datos recopilados durante la entrevista con la psicóloga Lourdes Rosa (comunicación personal, 26 de febrero de 2024), en la sociedad salvadoreña existe predominancia en la utilización de una comunicación agresiva, pudiendo identificarse o comprobarse desde situaciones cotidianas de tráfico hasta contextos de crianza en la familia.

Así, la psicóloga explica que, cuando los niños comienzan a mostrar esta forma de comunicación, los adultos la interpretan como un signo de rebeldía que debe ser castigado, generándose de esta manera un ciclo que solamente refuerza el uso de un estilo agresivo. Además, destaca que dentro de su experiencia ha podido identificar una tendencia a la comunicación agresiva en los hombres y un estilo pasivo en las mujeres, este último siendo identificable por medio de la conducta no verbal: mirada baja sin contacto visual y temor.

Aportando, la profesional en psicología clínica Madaly Moreno (comunicación personal, 11 de marzo de 2024), afirma que no siempre existe una buena comunicación familiar durante el proceso de divorcio debido a la falta de atención y validación de emociones de parte de los padres hacia los hijos, quienes usualmente se convierten en objetos de desahogo emocional y manipulación, resultando en tristeza, conductas agresivas o inadecuadas, cambios de humor drásticos y frustración dirigida hacia los padres, y en ocasiones reflejándose en la rebeldía como método para llamar la atención de sus progenitores.

La licenciada Moreno hace énfasis en la crianza de los hijos, pues asegura que las experiencias vividas durante la infancia, la escala de valores y la personalidad de cada miembro en la familia afectarán en gran medida el comportamiento de los individuos, puesto que si el lenguaje utilizado por los padres corresponde al uso de gritos, insultos y humillaciones, el hijo/a aprenderá e interpretará que ese tipo de conducta y actitudes son apropiadas, llegando a normalizar la violencia durante su adultez.

Patrones de comunicación

Los patrones de comunicación pueden ser interpretados como un conjunto de tipologías que muestran las diferentes formas en las que un individuo puede intercambiar información con otras personas (Montes-Berges, 2009). Además de poder interpretarse como una forma de respuesta ante situaciones específicas; Satir (1983) desde su experiencia como terapeuta, afirma

que entre más encubierta y/o indirecta sea la comunicación, es más probable que el sujeto sea disfuncional.

Adquisición de los patrones de comunicación

El aprendizaje puede ser estudiado o comprendido a partir de los aportes de diferentes autores o teorías, sin embargo este es comprendido por Ellis Ormrod (2005) como un cambio en las asociaciones o representaciones mentales y en la conducta, siendo relativamente permanente y resultante de la experiencia del individuo. Es decir, el aprendizaje de la persona puede perdurar durante un tiempo determinado y no necesariamente para toda su vida, pues este depende de la experiencia o vivencia de uno o más acontecimientos en el desarrollo cotidiano.

Las cuatro etapas del aprendizaje.

Este modelo se origina con los aportes de Broadwell (1969), quien inicialmente lo propuso haciendo referencia al desenvolvimiento de los profesores en el aula. Posteriormente, Noel Burch, antiguo colaborador de Gordon Training International, desarrolla el modelo aplicándolo al aprendizaje de habilidades y llamándolo así “Four Stages of Learning” o “Las Cuatro Etapas del Aprendizaje” traducido al español.

Cabe destacar que este modelo es comúnmente asociado al psicólogo Abraham Maslow, sin embargo esto supone un error de acreditación que actualmente sigue repitiéndose, pues dicho autor no realiza mención al modelo en sus libros o publicaciones. Hecha esta salvedad, se debe comprender que el modelo reconoce la dificultad, progresividad y posible inconformidad durante la adquisición del nuevo aprendizaje (Adams, 2011).

A continuación, se explica cada una de las etapas de aprendizaje de acuerdo con la información proporcionada por Keeley (2021) y Gergen (2010):

Incompetencia inconsciente

El individuo es incapaz de realizar una tarea o acción específica debido a la falta de conocimiento, práctica o habilidades necesarias para completarla. A su vez, este no reconoce que necesita información para completarla, no demostrando ningún signo de interés o deseo por aprender, puesto que no ha identificado un beneficio claro.

Incompetencia consciente

La persona es consciente de la necesidad comprender y obtener un conjunto de habilidades para ejecutar la tarea o acción, reconoce su falta de conocimiento o práctica, pudiendo compararse con quienes le rodean u otras figuras que tienen más experiencia en el tema. Ante esta situación, el individuo puede tomar dos posturas: primero, realizar un plan de acción para obtener una serie de habilidades que le permitan mejorar en la actividad, apoyándose en personas expertas para poder progresar; al contrario, el individuo es incapaz de hacer uso de los recursos disponibles para poder mejorar y pasar a la siguiente etapa.

Competencia consciente

Es el estado en el cual la mayor parte de individuos logran ejecutar de manera adecuada y efectiva la tarea o acción deseada en su vida cotidiana, haciendo uso de los conocimientos adquiridos, reconociendo los principios y puntos clave de las habilidades obtenidas, así como un alto nivel de atención y concentración, resultando en una ejecución perfecta de la tarea.

Competencia inconsciente

Por último, la competencia inconsciente, también conocida como “segunda naturaleza” pues hace referencia a que el sujeto ejecuta con naturalidad un conjunto de habilidades aprendidas con anterioridad; suele considerarse la más complicada de conseguir, puesto que un pequeño porcentaje de la población logra ubicarse en ella.

En este nivel, las personas son capaces de ejecutar de manera innata la acción al haber perfeccionado la habilidad adquirida, responden instintivamente a las situaciones o contextos sin la necesidad de seguir una serie de pasos. Sin embargo, para alcanzar este nivel, son necesarios muchos años de experiencia, entrenamiento y comprensión sobre la temática o la acción por realizar.

Aprendizaje Social

El Aprendizaje Social supone un acercamiento teórico para la explicación del comportamiento humano, enfatizando los procesos vicarios, simbólicos y autorregulatorios presentes dentro de las interacciones recíprocas entre componentes o determinantes cognitivos, conductuales y ambientales; reconociendo así que el pensamiento, afecto y comportamiento

humano puede ser influenciado por la observación y de las experiencias directas del individuo (Bandura, 1977).

El autor citado identifica dos formas de aprendizaje: primeramente, el aprendizaje por consecuencias, que hace referencia al condicionamiento, en el cual el individuo experimenta directamente una situación determinada y, dependiendo de su respuesta, resulta una consecuencia positiva o negativa que lo orienta a la selección de conductas eficientes que le permitan alcanzar el éxito, y descartar las ineficaces que suponen un castigo.

En segundo lugar, se encuentra el aprendizaje por modelado, el cual propone que el comportamiento humano es aprendido a través de la observación. El individuo desarrolla una idea sobre cómo los comportamientos pueden darse, conformando una guía o repertorio conductual que le permitirá orientarse y aplicar lo observado en los diferentes contextos.

Para que el aprendizaje por observación sea posible, Bandura (1977) explica que es necesario que existan procesos de atención, retención, reproducción motora y motivación. Esto se debe a que, la observación solamente no generará conocimiento a menos que exista atención de parte del sujeto a lo que pasa a su alrededor, posteriormente, se debe codificar de manera simbólica y verbal para desarrollar una representación de la actividad modelada, así, dichas representaciones podrán ser ejecutadas a base de prueba y error hasta poder replicar la conducta de la misma forma que fue observada en un inicio con mayor facilidad.

Y finalmente, el componente de la motivación se encargaría de distinguir las conductas que se desean adoptar, puesto que no todo lo observado o aprendido es demostrado por el sujeto. Es decir, que, al igual que el aprendizaje por consecuencias, el individuo repetirá las conductas aprendidas a través del modelado si estas han tenido resultados positivos y no castigos.

Retomando estos aportes y aplicándolos a la temática del divorcio, se debe comprender que al ser los padres la figura de autoridad de los hijos, la manera en la cual reaccionan ante la situación influirá en el comportamiento de los adolescentes (Lourdes Rosa, comunicación personal, 26 de febrero de 2024). Es decir, los padres representan una figura de modelaje en cuanto la resolución de conflictos y el cómo se tratan los desacuerdos, mostrando y/o indirectamente enseñando a los hijos a manejar los futuros conflictos y repetir las conductas observadas, las cuales suelen reflejarse conductas conflictivas y agresivas (Camara y Resnick, 1988; Kline y Johnston, 1991; Amato, 1993; Maccoby et al, 1993; Lampel, 1996; Simons et al., 1999, retomados por Guedes, 2021).

Factores socioculturales intervinientes

La sociedad, en su definición más básica, es comprendida como el conjunto de personas, pueblos o naciones que conviven en un mismo espacio bajo una serie de normas comunes (Real Academia Española [RAE], 2020), las cuales tienen la finalidad de mantener el orden y fomentar el establecimiento de relaciones sociales basadas en los valores y la cultura de dicha comunidad.

Dando continuidad, se debe hacer énfasis en la cultura, un aspecto fundamental en toda sociedad y que Williams (1960) comprende de dos formas: como una reacción ante un gran cambio en las condiciones de vida cotidiana, y como el estado general de desarrollo constante en cuanto aspectos materiales, intelectuales, espirituales y artísticos que le permitan al individuo alcanzar la plenitud en su vida.

Aportando, Linton (1947) plantea que la cultura es la configuración de comportamientos aprendidos y transmitidos por los miembros de una sociedad o comunidad en particular, siempre y cuando estas conductas sean enseñadas y compartidas entre la población. Por su parte, Tylor (1920) considera que la cultura está compuesta por un conjunto de conocimientos, creencias, artes, moral, leyes, costumbres, y cualquier otras capacidades o hábitos adquiridos por el individuo dentro de una sociedad.

Basándose en estos planteamientos, Bericat (2016) distingue tres perspectivas para definir la cultura: como un modo de vida, en donde aplicarían los aportes de Tylor y Linton; como un universo simbólico, en el que entra el concepto de lenguaje y comunicación, así como la construcción de significados; y por último, la cultura como una virtud, cuya definición más apropiada recae en la propuesta por Williams.

Entonces, es de comprender que la sociedad no funciona solamente por medio del establecimiento de normas de convivencia social, sino que existe un sistema con mayor complejidad que permite la creación de dichas leyes y la transmisión de enseñanzas de carácter comportamental, moral y/o religioso, etc., que se adecuan a la realidad y contexto en el cual la población se desenvuelve a diario.

Debe señalarse que, aunque la cultura ha sido comprendida a lo largo de la historia como una característica propia de cada sociedad, es debido a la globalización por lo cual ya no puede describirse como algo propio de una sola nación (Saint-Jacques, 2014). Por ende, la nueva cultura, podría catalogarse como una mezcla de aspectos socioculturales que han sido adoptados

por otras sociedades o naciones dependiendo sus preferencias y/o necesidades, pero que no habrían sido posibles si no fuese por la comunicación, pues como lo afirman Fuentes Navarro y Luna Cortés (1984), sin esta no sería posible la interpretación y dinamización de la cultura.

Es debido a todo lo expresado previamente, por lo cual es de suma relevancia reconocer aquellos aspectos o factores socioculturales que actualmente están presentes en las sociedades latinoamericanas, y especialmente en la salvadoreña, y que repercuten en mayor o menor grado en la formación de estilos de comunicación determinados. Entre ellos se podrían destacar los siguientes:

1. **Nivel socioeconómico:** este no supone un determinante estricto que asegure que las clases sociales bajas desarrollen estilos de comunicación pasivos o agresivos, o al contrario, que los individuos de clase alta sean más asertivos. Aunque sí se reconoce la relación significativa entre ambos elementos (Villanueva Vega, 2019). A pesar de esto, cabe destacar que el ser parte de una clase social en específico puede ser determinante en cuanto al acceso de recursos materiales y/o educativos.
2. **Educación:** esta puede ser impartida por los padres e instituciones escolares que, en esencia, le transmiten los conocimientos, enseñanzas o prácticas sociales, valores morales, y otro tipo de herramientas que aporten al desarrollo de habilidades; se nutre al individuo con recursos intelectuales, emocionales e incluso espirituales que le permitan enfrentar la realidad social empleando el pensamiento crítico, reflexión, creatividad, entre otras habilidades (Hernández Olea, 2015). Además, es debido a la educación por lo cual el ser humano puede mejorar su estatus socioeconómico.
3. **Estilos de crianza:** comprende las destrezas y/o comportamientos de los padres para inculcar o enseñar a los hijos las reglas, conocimientos, actitudes, hábitos y valores culturales; posee una función educativa, social, económica y de apoyo psicológico, además de ser un proceso transgeneracional (Baumrind, 1967, Berryman, Power y Hollitt, 2016, citados por Velásquez Quispe, 2020).
4. **Roles y estereotipos de género:** son comprendidos como una serie de características, funciones o una imagen individual que no siempre es correcta, y que se le atribuye a una persona o grupo de individuos dependiendo de su género (Dovidio, 1986, retomado por Alvarado y Molina, 2020). Se podría decir que los roles y estereotipos son ideas preconcebidas por el individuo, a consecuencia de las

enseñanzas impartidas durante la crianza, que le indican la manera en la que debe comportarse en la sociedad, así como las funciones y actividades que debe realizar para ser considerado “hombre/mujer”.

5. **Habilidades sociales:** podría decirse que estas indican la capacidad de la persona para ejecutar conductas de intercambio social de manera exitosa, cumpliendo funciones de reciprocidad, adopción de roles, liderazgo, cooperación, y apoyo emocional (Monjas, 1993, citado por Paiz Mendoza et al., 2014).
6. **Influencia de grupos sociales:** al igual que el factor anterior, esta no sería posible a no ser por la socialización, comprendida por Bernstein (1985) como un proceso de control complejo que promueve en el individuo disposiciones morales, intelectuales y afectivas mediante una forma y contenidos determinados. Cuando el sujeto se desenvuelve en los diferentes contextos, inevitablemente generará interacciones y establecerá redes de apoyo positivas o negativas que puedan modificar o reforzar los estilos comunicativos y otro tipo de pensamientos o prácticas del individuo.
7. **Contexto o realidad social:** en conjunto, todos los factores y aspectos mencionados anteriormente deben comprenderse como partes de una compleja realidad, en la cual el individuo se enfrenta durante su cotidianidad y debe hacer uso de los recursos personales, materiales y ambientales para saber adaptarse de la mejor manera a las exigencias del entorno, así como tomar decisiones o posturas de pensamiento propias relacionadas a problemáticas sociales que puedan darse en su comunidad o país.

Tipos de patrones de comunicación según Virginia Satir

Según Satir (1983) la familia puede presentar un sistema abierto o cerrado, dependiendo de la libertad de expresión que tienen los miembros de esta. Dentro del sistema cerrado, se pretende que todos los integrantes coincidan en las opiniones, sentimientos y deseos, sin importar que esto sea real o falso, puesto que, cuando el individuo decide expresarse de manera honesta, es visto como “enfermo” o “loco” por el resto de los familiares.

Al contrario, dentro del sistema abierto es posible que el individuo pueda expresarse sin dificultad, puesto que las diferencias entre opiniones o sentimientos son vistas de forma natural, fomentando la comunicación sana por medio de discusiones o negociaciones para llegar a acuerdos, respetando los turnos para hablar de cada integrante, y evitando el daño a la integridad propia y del resto.

De esta forma, la autora propone en su libro “Conjoint Family Therapy”, traducido como “Terapia Familiar Conjunta” que es posible simular los sistemas familiares a través de cinco reglas básicas de patrones interaccionales, los cuales se explican a continuación, retomando a su vez los aportes de, Labora González (2017) y Álvarez Calles (2008) para una mejor comprensión de dichos patrones.

Aplacador

Al existir diferencias, el individuo opta por eliminarse a sí mismo y ceder ante las peticiones o posturas del otro, mostrando estar de acuerdo con los pensamientos o sentimientos del otro, expresando frases como “solo deseo tu felicidad” o “lo que tú quieras está bien”, independientemente si esto sea la realidad, puesto que a lo largo de su experiencia aprendió que su opinión no era necesaria ni relevante.

Usualmente, los individuos dentro de este patrón tienen un comportamiento pasivo, con movimientos suplicantes y poco contacto visual, mientras que su tono de voz es frágil y a veces chillón; demuestran un bajo nivel de autoestima, tendencia a asignar mayor valor a quienes le rodean, necesidad de aprobación, culpa, actitudes humildes y de respeto excesivo, así como una obediencia incondicional a sus superiores.

Acusador

A diferencia del aplacador, el individuo tiende a eliminar al resto, posee una actitud más agresiva, defensiva e impulsiva; ideas censuradoras y tonos de voz alto que pretenden causar un sentimiento de culpa en la otra persona por medio de frases como “nunca haces nada bien” o “Yo mando aquí”, manifestándose por medio de gestos y postura intimidantes.

Este tipo de individuos suelen responsabilizar al resto cuando los resultados son negativos, incluso atribuyendo la culpa de los errores propios a alguien más. Con esto, su interés principal es ganar y conseguir que otros obedezcan y acepten que tenía la razón para sentirse importantes y valorados, puesto que este tipo de patrón reconoce al individuo como alguien que busca ser aceptado y querido.

Calculador

El individuo se elimina a sí mismo y a los demás, a nivel verbal su postura es muy razonable y distante, permitiéndole dar una imagen intelectual y de nunca equivocarse en sus

planteamientos debido a la cantidad de argumentos lógicos. Esta actitud de frialdad, en conjunto de su firmeza corporal le permite al sujeto mantener una distancia psicológica y emocional con quienes le rodean, asemejándose a una máscara para ocultar los sentimientos y poder resolver el conflicto por medio de la razón. A pesar de esto, este tipo de personas son consideradas tranquilas pero vulnerables, prefiriendo ocultar sus sentimientos por medio de la lógica antes que demostrar sus sentimientos o necesidad de los demás.

Distractor

La persona elimina a ambas partes y al propio contexto al disminuir la relevancia de la situación, suelen cambiar de tema para evitar que se genere una discusión o negociación abierta con respecto a la diferencia entre sí. El mensaje que se comprende dentro de esta comunicación podría catalogarse como un sin sentido, puesto que el sujeto no centra su atención en un solo estímulo.

El individuo distractor se percibe a sí mismo como alguien sin importancia para otros, por lo cual esconde sus necesidades emocionales a quienes le rodean; dentro de la conversación, se encuentra en un estado de aturdimiento y/o confusión que provoca una mala gesticulación, actitud despistada y poco seguimiento de lo expresado por otros.

Nivelador

El último patrón propuesto por la autora está caracterizado por la integración, fluidez, asertividad, congruencia y la verdad del individuo dentro de la situación. Es propio de un sistema familiar abierto en el que cada integrante tiene la oportunidad de expresarse libremente, respetando los turnos y mostrando una postura abierta ante los planteamientos de otros integrantes. De esta forma, el conflicto puede ser resuelto sin mayor dificultad, pues tiene un alto nivel de retroalimentación positiva para evitar las respuestas parciales o malentendidos.

Relación entre los patrones de comunicación y la adaptación social de los adolescentes en situación de divorcio parental.

Habiendo fundamentado y comprendido la teoría relacionada a la comunicación, en donde se especifican los patrones y estilos comunicativos, es pertinente enfatizar la relación existente entre dicha variable y la adaptación social, puesto que, como se ha visto a lo largo del

trabajo, las consecuencias del divorcio en la comunicación de los adolescentes podrían resultar perjudiciales para su adecuado ajuste social.

Como se sabe, la adolescencia es una etapa fundamental para el desarrollo psicosocial y emocional de la persona, por lo cual es importante que estos individuos desarrollen las habilidades, competencias y/o destrezas necesarias para saber afrontar con eficacia, razonamiento y flexibilidad los acontecimientos estresantes o que supongan un desequilibrio en la normalidad de su vida (Gómez-Maquet, 2007, citado por D'Augerot et al., 2018)

Por su parte, la adaptación es utilizada comúnmente para referirse al comportamiento del individuo regido por el grupo social al que pertenece o desea integrarse; es un proceso vinculado al desarrollo psicológico al implicar una evolución adaptativa e integrativa en la relación individuo-contexto, la cual a su vez aporta a la formación de la personalidad, conducta y motivación conductual como método continuo de adaptación y readaptación al medio de forma equilibrada (Albillos Benito, 1979).

Existen diversas definiciones que reconocen los componentes de la adaptación, sin embargo, la mayoría propone: el funcionamiento independiente o autosuficiencia, relaciones interpersonales y la responsabilidad social, además de considerar la edad del individuo para asignarle expectativas sociales determinadas (Montero Centeno, 2005).

Debido a lo último, se pueden retomar los aportes vistos en los factores socioculturales intervinientes en la formación de los estilos comunicativos, pues al asignar expectativas sociales según la edad del individuo se hace referencia directa a la cultura, los roles y estereotipos sociales que, desde una temprana edad, indican al sujeto su deber por cumplir los comportamientos y expectativas de género que han sido impuestas por la realidad social.

De esta forma, desde el punto de vista social, se podría establecer el cumplimiento de estos estereotipos como una conducta adaptativa puesto que está dentro del marco de lo reconocido como “normal”, aunque esto es un aspecto que será visto en los siguientes apartados. Entonces, considerando que el incumplimiento de roles y estereotipos no repercute de manera significativa en el desarrollo de una conducta desadaptativa real, es necesario brindar una definición a este término.

Comprendiendo que la conducta o comportamiento adaptativo se basa en el cumplimiento de normas culturales y legales, el desarrollo de habilidades, autonomía y responsabilidad social; las conductas desadaptativas, además de no cumplir estos aspectos, se

podrían comprender como el resultado de experiencias con un contenido psicoemocional elevado que, al no ser afrontadas por el individuo haciendo uso de estrategias adecuadas, resultan en comportamientos, pensamientos y sentimientos que le generan un malestar significativo y por ende, su desenvolvimiento e interacción con el contexto que le rodea se ve afectado, impidiéndole desarrollar las habilidades personales y autosuficiencia necesaria.

Dentro de las consecuencias de carácter psicoemocional pueden identificarse los Trastornos Mentales, los cuales se debe comentar que no son considerados como una conducta o respuesta desadaptativa, sino como una circunstancia o condición que, por diversos factores, ha sido desarrollada en el individuo, no significando necesariamente que esté dentro de la categoría desadaptativa, sino reconociendo que la existencia de estos puede ocasionar un comportamiento dañino y que, desde una vista general, la sociedad puede catalogar como desadaptativo. Es decir, no se consideran a los trastornos como una conducta desadaptativa, sino que se reconocen como un factor influyente en el desarrollo de comportamientos que dificulten el proceso de adaptación en la persona.

Ahora bien, pareciese complejo el relacionar el componente comunicativo con el conductual, pues aparentemente la conducta se forma por medio de la práctica y, bajo los aportes de Bandura, por la observación; no obstante, un planteamiento que debe destacarse es que: no podría haber cultura sin lenguaje o significados, y por ende, no existirían las diferentes culturas sin la presencia de un proceso comunicativo.

Es a causa de la comunicación por la cual la información puede ser transmitida, desde las normas culturales hasta las enseñanzas entre generaciones, las cuales recaen en la aplicación de estilos de crianza determinados que también aportan al desarrollo de un patrón o forma de comunicación específica; permite obtener los datos del contexto y de las personas que en este se encuentren para saber identificar modelos conductuales, categorizarlos como buenos o malos de acuerdo al conocimiento moral inculcado, y tener la capacidad de decidir los comportamientos que serán parte de su repertorio.

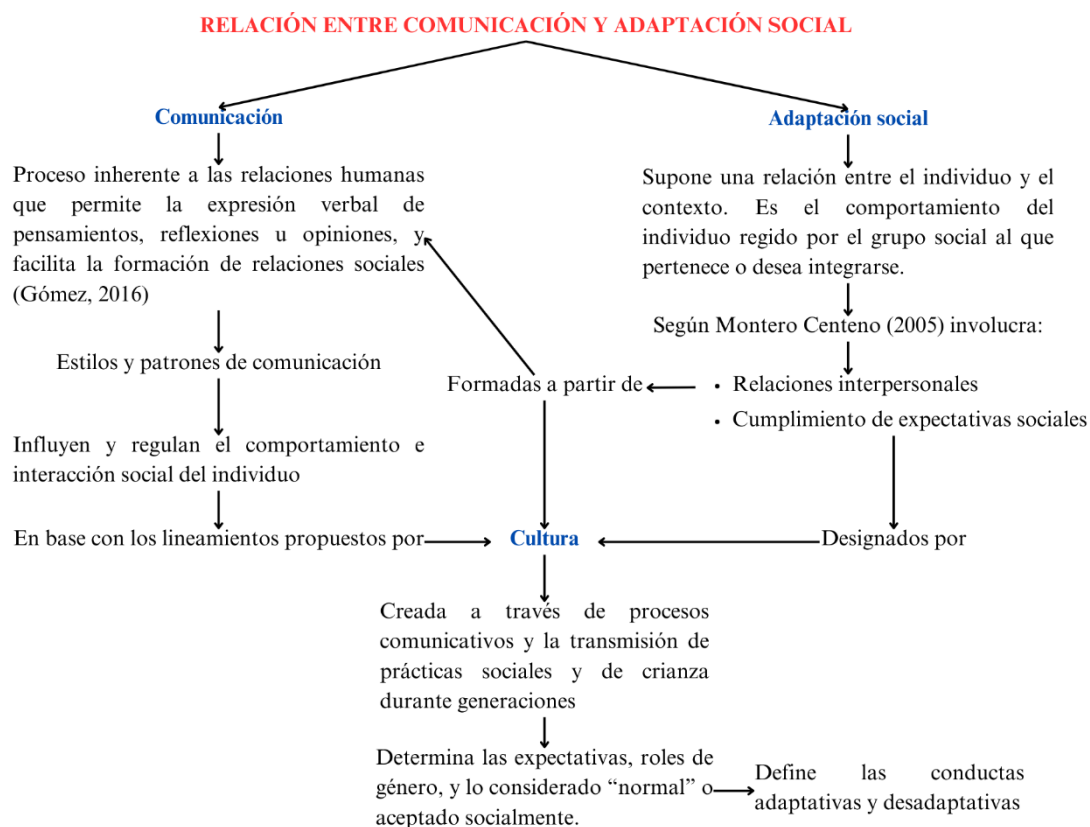
Sin duda alguna, la comunicación es algo inherente al individuo, a la socialización y al comportamiento. Es decir, dependerá no solo del contexto sino también del tipo de comunicación, así como la conducta no verbal y paraverbal utilizada durante la interacción con terceros la que definirá el nivel de adaptación que el sujeto logre alcanzar.

Desde esta perspectiva, el establecimiento de una relación entre comunicación y adaptación resulta más factible, sin embargo, se deben considerar siempre las diferencias entre culturas con sus respectivas normas sociales y legales, pues de estas dependerá la forma en cómo los integrantes de la sociedad modulen su conducta; principalmente al identificar aquellos comportamientos que se consideran apropiados e inadecuados en la comunidad, dado que cada cultura propone una serie de significados que no podrían ser comprendidos a su totalidad por otros países, aunque si puedan actuar como guías orientativas para el entendimiento de la conducta humana.

Para lograr captar una idea más clara de la relación entre la comunicación y la adaptación social de los adolescentes, se presenta en la Figura 1 un esquema ejemplificador con los puntos principales mencionados en el apartado.

Figura 1.

Esquema de relación entre comunicación y adaptación social.



Respuestas adaptativas y desadaptativas

Habiendo establecido una nueva percepción sobre la formación de las respuestas adaptativas y el posible origen de las desadaptativas, se debe destacar la temática del divorcio como una de las experiencias estresantes y/o traumáticas que puedan suceder en la infancia y adolescencia, puesto que al estar el individuo aun en desarrollo, este no posee el conocimiento, comprensión y estrategias o recursos necesarios para afrontar adecuadamente la situación; especialmente cuando los padres no mantienen una comunicación sana, ejercen violencia en sus diferentes tipos, no les informan adecuadamente de la situación o incluso se realiza una separación repentina que no les permite a los adolescentes procesar correctamente sus emociones y asimilar el evento.

Por lo tanto, se plantea en la Tabla 4 una serie de conductas de tipo adaptativo y desadaptativo que podrían manifestarse en el individuo a lo largo de su desarrollo evolutivo y proceso de adaptación o readaptación, como resultado del uso de estrategias de afrontamiento adecuadas o poco eficaces ante el divorcio parental.

Tabla 4.

Respuestas, habilidades o conductas adaptativas y desadaptativas esperadas en adolescentes en situación de divorcio parental

Respuestas del adolescente en situación de divorcio parental	
Respuestas adaptativas	Respuestas desadaptativas
• Comunicación asertiva (incluyendo los esfuerzos por desarrollarla). • Desarrollo de habilidades sociales y mantenimiento del proceso de socialización. • Desarrollo o potencialización de la Inteligencia Emocional. • Esfuerzos por regular y controlar sus emociones de manera sana. • Establecimiento de redes de apoyo sanas.	• Comunicación agresiva y/o pasiva. • Agresión o violencia física. • Inestabilidad emocional. • Conductas rebeldes, desobedientes o desafíos hacia figuras de autoridad • Aislamiento social. • Desarrollo de Trastornos Psicológicos o Emocionales (tales como la baja autoestima y/o autoconcepto, depresión, ansiedad, etc.). • Conductas antisociales y/o delictivas.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de estrategias de afrontamiento, recursos personales y ambientales en beneficio de su salud mental. • Sentido de autonomía y/o independencia. • Búsqueda de ayuda profesional (psicólogos y/o psiquiatras dependiendo de su estado mental). • Desarrollo del pensamiento crítico, análisis, reflexión y creatividad. • Habilidad de resolución de problemas de manera efectiva. • Capacidad de introspección. • Apego sano y seguro. • Ruptura en la práctica de enseñanzas negativas y/o dañinas en la salud física y mental que han sido transmitidas entre generaciones familiares. • Prácticas de autocuidado físico y mental. • Madurez mental acorde a su edad. | <ul style="list-style-type: none"> • Consumo de alcohol, drogas u otras sustancias. • Relaciones sexuales tempranas. • Dificultades en el rendimiento académico. • Sentimientos de culpa, miedo e inseguridad. • Búsqueda excesiva de validación de terceras personas. • Ideaciones suicidas y/o conductas autolesivas. • Apego desorganizado, inseguro, ansioso, o evitativo. • Falta de prácticas de autocuidado. • Repetición de conductas negativas observadas en figuras parentales. • Madurez mental superior a la de su edad (en caso de haber existido situaciones de parentificación). |
|--|---|

Reflexión sobre la relación del estilo o patrón comunicativo y el tipo de respuestas del adolescente en Latinoamérica.

Como se ha expresado en los apartados anteriores, la comunicación supone un aspecto de suma relevancia en la vida del individuo, pues es debido a esta por la cual es capaz de relacionarse con quienes le rodean dentro de un contexto y cultura determinados, aunque no limitándose al establecimiento de relaciones interpersonales con las personas de su comunidad o país.

Por lo tanto, si el individuo posee estilos de comunicación pasivos o agresivos, los cuales se relacionan directamente con los patrones aplacador y acusador, es muy probable que su nivel de adaptación se mantenga en un nivel bajo debido a la deficiencia en habilidades sociales, puesto que, a pesar de que este tipo de personas sean capaces de desenvolverse de manera adecuada y alcanzar sus objetivos en áreas laborales o personales, las estrategias o métodos que utilizan podrían resultar poco saludables, especialmente cuando se involucra a terceras personas y estas son agredidas verbalmente, ocasionándoles malestares significativos.

Al contrario, el sujeto con buenas habilidades sociales y comunicativas es más propenso a tener un nivel alto de adaptación, esto a causa de su constante motivación por mejorar y continuar aprendiendo de las personas que le rodean, optimizando su desarrollo social a la vez que disminuye la posibilidad de implementar malas estrategias de afrontamiento y resolución de problemáticas.

Sin embargo, dentro de las relaciones se considera que el individuo se ve, en cierta manera, vulnerable ante los estímulos del contexto y de las conductas de otros sujetos, permitiéndole identificar los comportamientos que son socialmente aceptados y rechazados, creando su propio juicio con respecto a la categorización, y tomando decisiones de manera autónoma para actuar de determinada manera, ya sea incluyendo en su repertorio conductual las conductas vistas y/o modificando las actuales.

Esto supondría un proceso de readaptación en la cual cada persona tiene la posibilidad de analizar y reconocer las discrepancias entre su forma de expresarse o comportarse, y las normas, roles o estereotipos que la sociedad espera que cumpla. Aunque, es de considerar que si este individuo decide romper con los estereotipos o expectativas sociales, podría ser objeto de discriminación, insultos u odio.

En el caso hipotético que el adolescente rompa las ideologías o estereotipos de género y sea víctima de discriminación y odio, dependerá de su madurez mental, uso de estrategias o recursos disponibles los que le permitirán afrontar adecuadamente la situación e incluso, actuar como un agente de cambio en la forma de pensamiento y conducta del resto. Esto último debido a la posibilidad de influenciar o incitar a quienes le rodean a replantearse las enseñanzas que durante generaciones se les han inculcado y, saber modificar o readaptar su comportamiento hacia una nuevo estilo de vida libre de prejuicios.

Más allá del seguimiento, cuestionamiento y ruptura de los roles de género, se debe plantear primero el cómo surgieron estos. Ante esto no se encuentra otra respuesta más apropiada sino la de una cultura basada en la violencia y machismo; siendo ambos aspectos prevalentes en las sociedades latinoamericanas.

En la historia salvadoreña puede identificarse el origen de esta violencia por medio de patrones socioculturales de subordinación, discriminación, desigualdad, control y relaciones de poder entre géneros como producto del patriarcado como promotor de la desigualdad, estereotipos, prejuicios sexistas, y reglas culturales discriminatorias; el irrespeto por los valores, dignidad y derechos humanos causados por el sometimiento al hombre que causó la conquista española, que no tuvo otra solución sino más que la violencia, lo cual provocó un ciclo de agresiones, guerras y delincuencia (Instituto Salvadoreño para el Desarrollo de la Mujer [ISDEMU], 2020, 2021; Manzano, 2016; y Nuila, 2021).

Debido a todo lo mencionado, se podría afirmar que en las sociedades latinoamericanas viven bajo un modelo de pensamiento poco asertivo, comportamientos impulsivos que denotan una clara dificultad en la resolución de conflictos y regulación emocional, y que, a pesar de haber demostrado resultados negativos y perjudiciales para el desarrollo individual y social, su práctica se ha mantenido debido a la normalización de la cultura de violencia.

Cultura latinoamericana: la normalización de respuestas desadaptativas y la mala comunicación.

Al hablar de normalización se hace referencia a la aceptación o indiferencia generada hacia una conducta o situación determinada, en este caso de la violencia, machismo, y otros tipos de respuestas desadaptativas que se han mencionado previamente. Basta solamente de la observación al entorno para generar una idea general sobre el tipo de cultura presente en las sociedades y darse cuenta de que, a diferencia de países primermundistas, en Latinoamérica hay tendencias marcadas hacia la resolución de conflictos por medio de la violencia física o verbal, y de ideologías estereotipadas o sesgadas.

Es a partir de este tipo de ideologías por las cuales actualmente se sigue fomentando el cumplimiento de roles y estereotipos de género que orientan o indican al individuo la forma en la que debe hablar, vestirse, pensar y comportarse. Véase por ejemplo las expectativas más comunes en la sociedad latinoamericana y que se enseñan entre generaciones: primero, “el

hombre debe mostrarse fuerte”, lo cual indica que el hombre no tiene permitido expresar sus sentimientos puesto que si lo hiciese, automáticamente sería visto como un ser débil.

Segundo, “las mujeres deben hacerse cargo de las tareas del hogar y servirle al hombre”, resultando en una dificultad para la convivencia de la pareja al tener la mujer una sobrecarga en cuanto funciones familiares que son acompañadas por la carga y estrés laboral o de otras situaciones, además de representar una forma de opresión hacia la mujer. Es decir, que bajo este rol de género, no podría existir una equidad en la relación que permita dividir las funciones del hogar de acuerdo con las posibilidades de cada uno, y mucho menos permitirle a la mujer estar al mismo nivel que su pareja en vez de una situación de subordinación.

Sin embargo, este tipo de pensamiento erróneo ha llevado durante muchos años a casos de maltrato intrafamiliar, violencia de género, discriminación y crímenes de odio dirigidos a las mujeres u adolescentes que se atreven a desafiar las antiguas ideologías y proponer nuevas en las que se respeten los derechos humanos. Y se destaca que este tipo de pensamientos anticuados y estereotipados funcionan como obstáculos al individuo para poder realizar un proceso de readaptación social, considerando que los países se encuentran en constante cambio y con estos la cultura presente, por lo cual los integrantes de la comunidad también deberían actualizarse para ajustarse a las necesidades de la era moderna.

Se podría decir que la normalidad de Latinoamérica es no abandonar el concepto sesgado de lo considerado “normal”, el cual no hace más que limitar el desarrollo libre de la personalidad y/o identidad personal. Aunque, también se debe reconocer que sin este concepto las sociedades no serían capaces de establecer las normativas legales y culturales que regulen las interacciones y comportamiento humano. Sin un concepto de normalidad y anormalidad, tampoco podrían categorizarse los comportamientos adaptativos y desadaptativos, y sin duda alguna, las comunidades actuarían con la libertad y conocimiento de que sus actos no tendrán consecuencias.

Realizando una aproximación a la situación de divorcio, ya se ha visto en los aportes de las profesionales entrevistadas cómo en El Salvador hay una predominancia de los estilos agresivos y pasivos, que han sido aprendidos mediante la observación y enseñanzas de las figuras parentales a lo largo de su crianza. Además, se reconoce la mala gestión emocional y capacidad de resolución de conflictos de parte de los padres, quienes ante la situación de

separación no establecen una comunicación efectiva con su pareja ni sus hijos, a quienes dejan en segundo plano durante el procedimiento legal.

Continuando, este tipo de conductas negativas supone un modelo que, dependiendo de la edad y madurez mental del hijo, pueda resultar en la formación de un patrón comportamental en el cual se repitan las actitudes y acciones vistas en los padres, pues podrían llegar a identificarlas como “adecuadas y eficaces” para la resolución de conflictos.

Al contrario, también es posible que los adolescentes sepan asimilar de mejor manera el acontecimiento y en base con su experiencia tomar la decisión de romper un patrón generacional de estilos comunicacionales y conductuales, aunque en muchas ocasiones tenga como consecuencia el rechazo de los integrantes de la familia. Así, dependiendo de esta decisión de ruptura de lo considerado normal en el seno familiar, de las acciones que tome el sujeto para mejorar su condición actual y de la búsqueda de estrategias o recursos de afrontamiento, el individuo será capaz de ajustarse adecuadamente a la sociedad, estableciendo redes de apoyo sanas que aporten al desarrollo de su personalidad, identidad y habilidades sociales

Capítulo III. Metodología de la Investigación

Tipo y diseño de investigación

Según Hernández et al. (2014), dentro de cada estudio es importante seleccionar un diseño de investigación, puesto que este permite tener un plan o estrategia para poder recopilar y obtener toda la información necesaria para el desarrollo del trabajo investigativo y así generar una respuesta o nuevo aporte a la problemática.

Así, el presente estudio posee un diseño bibliográfico, pues está fundamentado en la revisión sistemática, rigurosa y profunda de diversos tipos de materiales documentales, buscando analizar las problemáticas y/o establecer relaciones entre variables (Stracuzzi y Pestana, 2006). Por ende, se considera como un tipo de investigación documental, que utiliza textos, u otras formas de material intelectual impreso o grabado como fuente primaria de obtención de información. Cabe señalar que es mayor a una recopilación de datos, pues pretende realizar reflexiones y críticas innovadoras sobre los textos y los aportes que se encuentren dentro de estos (Campos Ocampo, 2017)

De esta forma, la investigación documental comprende el conjunto de métodos y técnicas utilizadas para la búsqueda, procesamiento y almacenamiento de información para posteriormente presentar los datos obtenidos de forma sistemática y coherente, aportando nuevos argumentos y recopilándolos en un nuevo documento científico (Tancara, 1993).

Continuando, el estudio puede ser catalogado como una monografía, definida por Parraguez Carrasco y Flores Cubas (2017) como el informe resultante de la investigación documental sobre un tema en concreto que ha sido estudiado exhaustiva y profundamente de forma sistemática.

Será realizado como un estudio transversal, caracterizado por evaluar la situación problemática en un periodo determinado (Cvetkovic-Vega et al., 2021) y con propósitos de carácter descriptivo-analítico para la identificación de frecuencias de condiciones determinadas en la población seleccionada (Rodríguez y Mendivelso, 2018).

Por último, el nivel de investigación se encuentra en el descriptivo, lo cual indica que se especifican propiedades o características fundamentales de un fenómeno, situación, contexto o suceso determinado. Para ello, se recopila información independiente o conjunta sobre

conceptos, variables u otro tipo de datos necesarios para comprender la temática (Hernández et al., 2014).

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica de estudio es comprendida por Rojas Crotte (2011) como el procedimiento que ha sido validado para obtener y transformar los datos necesarios para dar respuesta a problemas generados en la comunidad científica, y para ello utiliza un instrumento para registrar los hallazgos conseguidos.

Para el desarrollo del estudio se hizo uso de la técnica de la entrevista y de la revisión documental, las cuales serán explicadas a continuación, que supusieron una forma de realizar una aproximación a la realidad latinoamericana sin la necesidad de trabajar o colaborar con la población adolescente u otros involucrados.

Entrevista

La entrevista puede comprenderse como un encuentro entre dos o más individuos en un determinado lugar con la finalidad de discutir y profundizar sobre un tema de mutuo interés, y de esta forma obtener información confiable, válida y pertinente por medio de preguntas específicas (Colin Gorráez et al., 2009, retomados por Morga Rodríguez, 2012). Dentro de sus modalidades, se ha optado por la entrevista semiestructurada, en la cual el entrevistador genera una serie de preguntas por realizar, sin embargo tiene la libertad de añadir, eliminar o modificarlas dependiendo del curso de la conversación e interés principal (Morga Rodríguez, 2012).

Guía de Entrevista Semiestructurada

Cabe destacar que se aplicaron dos entrevistas a profesionales de la salud mental con experiencia en el área clínica, a quienes se les plantearon las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuáles son los estilos de comunicación más comunes que ha podido identificar en los adolescentes?
2. ¿Ha identificado algún patrón comunicativo en estos adolescentes?
3. ¿Considera que el divorcio parental es la situación principal por la cual se desarrollan estos patrones o estilos?

Si su respuesta es negativa:

- a. ¿Cuáles considera que son las situaciones o condiciones que aportan al desarrollo de un estilo comunicativo en específico?
4. ¿De qué manera afecta el divorcio en la forma de comunicación de los adolescentes dentro y fuera del entorno familiar?
5. ¿Podría mencionar cuáles han sido las dificultades de comunicación más comunes en los adolescentes con padres en proceso de divorcio, o en padres ya divorciados?
6. ¿Qué estrategias considera que deberían ser implementadas para que los adolescentes que experimentan una situación de divorcio parental puedan desarrollar un estilo de comunicación asertivo y no uno desadaptativo?
7. ¿Hay otro aporte que quisiese compartir?

Revisión documental

La revisión documental es una técnica de recolección de información sobre un tema en concreto con la finalidad de identificar variables que se relacionan de manera directa e indirecta con la temática principal, realizando una aproximación al estado actual del hecho, y dando como resultado la capacidad de análisis, crítica e interpretación (Hurtado, 2008, citado por Nuñez Mera y Villamil Melo, 2017).

Para Gómez Rodríguez et al. (2016) es una herramienta que aporta en la construcción del conocimiento, ampliando constructos hipotéticos y el vocabulario del investigador para que este pueda interpretar un aspecto de la realidad desde la perspectiva científica en la que se desenvuelva por medio de la búsqueda y uso de fuentes fidedignas y verídicas.

Considerando lo mencionado, para el presente estudio se hizo recolección y uso de fuentes bibliográficas variadas, entre las cuales se pueden mencionar: libros, revistas, tesis y/o seminarios de investigación, páginas web, comunicados de prensa, informes estadísticos, y documentos o Códigos legales.

Procedimiento metodológico de la investigación

Selección y delimitación del tema

Para el presente trabajo de investigación, inicialmente se había planteado el tema “Los daños psicoemocionales y conductuales en adolescentes con figuras parentales ausentes debido al divorcio y/o abandono”, sin embargo, se retomaban variables que debido a su amplitud no habría sido posible abarcar en un solo estudio.

De esta manera, se reestructuraría el tema original para enfocarlo solamente a la variable de comunicación y manteniendo la situación del divorcio parental, redactándose nuevamente de la siguiente manera: “Exploración de los patrones de comunicación en adolescentes en situación de divorcio parental”.

Así, la información por tratar para la comprensión del tema sería más apropiada y el tema general generaría un nivel mayor de interés puesto que en muchas ocasiones al hablar de divorcio se reconocen las consecuencias a nivel psicoemocional y conductual, más no se realiza énfasis a la comunicación, un proceso fundamental que está directamente relacionado con el desenvolvimiento del adolescente.

Acopio de información o de fuentes de información

Una vez establecido el tema final para la investigación monográfica, se procedió a realizar una selección de fuentes bibliográficas confiables que conformasen un estado del arte básico para identificar los antecedentes internacionales y nacionales, así como otros estudios que habían explicado las categorías en cuestión.

Dicha recopilación incluye fuentes primarias, caracterizadas por proporcionar información original y de primera mano; secundarias, que utilizan, explican y/o analizan los datos proporcionados por las fuentes originales, y terciarias, que se dedican mayormente a recopilar los datos de las fuentes secundarias. Por ello, se realizó un proceso de filtrado que priorizó las fuentes primarias y secundarias, así como se descartaron aquellas fuentes que no serían requeridas para la explicación de la temática principal y de subcategorías.

De esta forma, en la Tabla 5 (Anexo 1) se visualizan todas las fuentes de información utilizadas a lo largo de la investigación, categorizándolas entre primarias, secundarias y terciarias, e incluyendo los instrumentos utilizados en cada estudio para facilitar al lector el reconocimiento de la validez de cada referencia.

Organización de los datos y elaboración de un esquema conceptual del tema

Tras haber recopilado las fuentes de información necesarias para realizar un adecuado planteamiento de la problemática, se realizó un esquema conceptual tentativo (Figura 2) que ilustra las variables principales y aquellos aspectos o subvariables que serán de relevancia para la comprensión del estudio, estableciendo la relación entre ambos.

A su vez, se muestran en la Tabla 6 las categorías y subcategorías principales que han sido retomadas para la explicación de la temática en cuestión.

Tabla 6.

Categorías y subcategorías

Categorías principales/primarias	Subcategorías/secundarias
Divorcio: proceso legal decretado por una autoridad competente para disolver la unión matrimonial de los cónyuges, permitiéndoles contraer un nuevo matrimonio en la posterioridad (Montero Duhalt, 1985, citado por Álvarez Franco et al., 2007).	1. Definición de divorcio 2. Causas y consecuencias del divorcio a. Consecuencias en los hijos 3. Motivos de divorcio en El Salvador
Comunicación: según Gómez (2016) la comunicación es un proceso inherente a las relaciones humanas, pues no solamente permite la expresión verbal de pensamientos, reflexiones u opiniones, sino también facilita la formación de relaciones sociales según sea la calidad de la conversación, dentro de las cuales hay capacidad de coordinar acciones, crear equipos, organizaciones, proyectos, u otro tipo de asociaciones.	1. Definición de comunicación 2. Estilos de comunicación a. Estilos de comunicación más utilizados en El Salvador 3. Patrones de comunicación a. Adquisición de los patrones de comunicación ➤ Las cuatro etapas del aprendizaje. ➤ Aprendizaje Social ➤ Factores socioculturales intervinientes b. Tipos de patrones de comunicación según Virginia Satir 4. Relación entre los patrones de comunicación y la adaptación social de los adolescentes en situación de divorcio parental. a. Respuestas adaptativas y desadaptativas

5. Reflexión sobre la relación del estilo o patrón comunicativo y el tipo de respuestas del adolescente en Latinoamérica.
 - a. Cultura latinoamericana: la normalización de respuestas desadaptativas y la mala comunicación.

Análisis de los datos y organización de la monografía

Dando continuidad, se realizó el planteamiento del problema y fundamentación teórica correspondiente, retomando los puntos que en el esquema conceptual se ilustraban. De esta manera, se dio lectura a diversos documentos que explicaban las variables en cuestión, presentándose desde los antecedentes hasta un análisis que vinculase dichos aspectos, aplicándolos y/o relacionándolos a la cultura latinoamericana.

Redacción de la monografía o informe de la investigación y presentación final (oral y escrita)

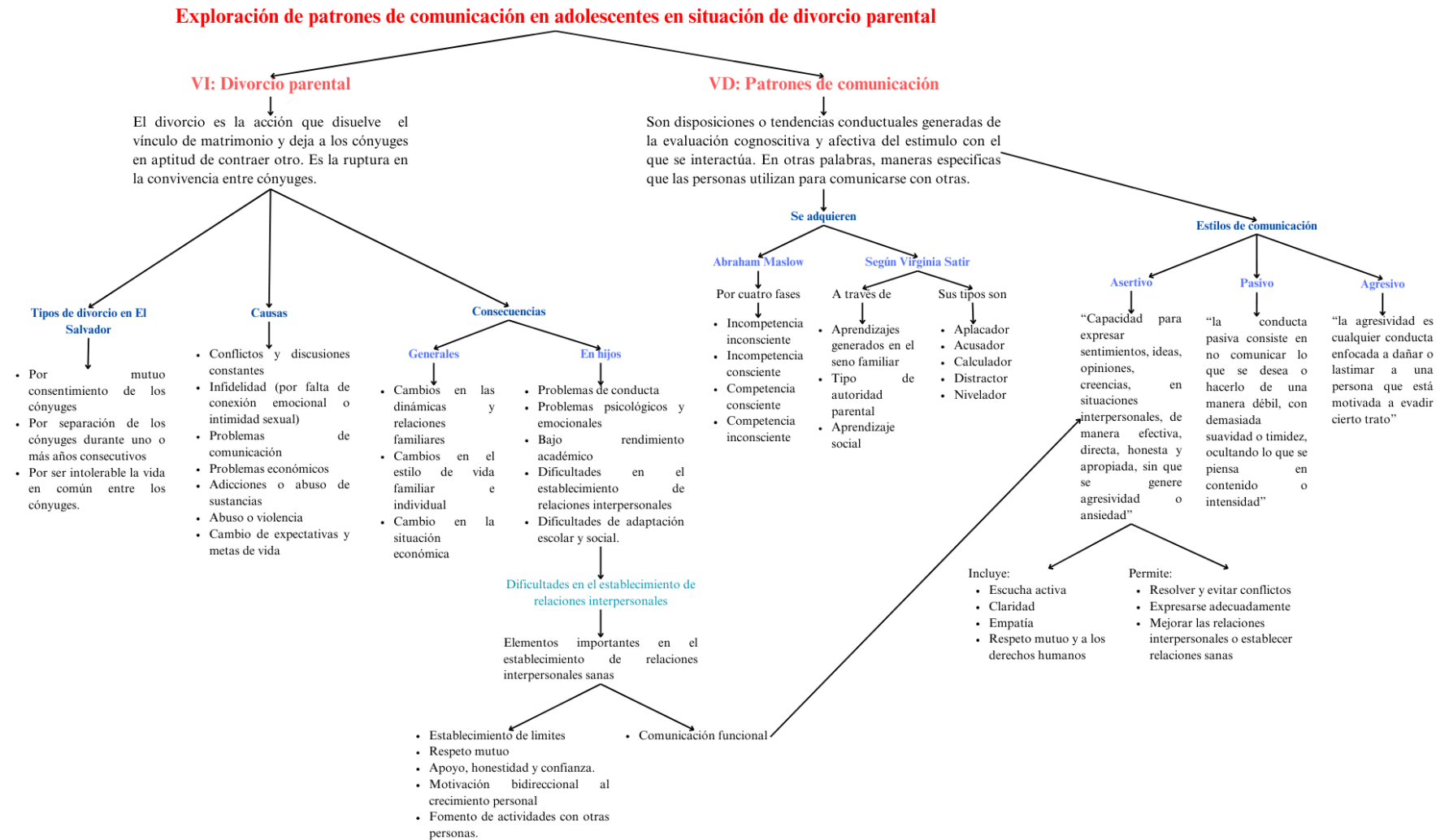
Una vez resuelta la pregunta de investigación, se realizará un proceso exhaustivo de revisión del contenido, argumentos y análisis generados, así como elementos ortográficos y de redacción con la finalidad de facilitar al lector la comprensión de cada apartado incluido en la estructura del estudio.

Continuando, el trabajo será sometido a un programa informático para la identificación de plagio, y su adecuada corrección en dado caso se identifiquen anomalías en los distintos apartados de la investigación. Una vez realizadas las correcciones y de haber recibido el visto bueno de la asesora, la monografía será enviada a las autoridades correspondientes para su revisión y aprobación.

De esta manera, una vez obtenida la aprobación de dichas autoridades, se procederá a realizar los preparativos para la defensa oral, la cual será en las instalaciones de la Universidad Evangélica de El Salvador, en la fecha estipulada y teniendo una duración de aproximadamente una hora para presentar los hallazgos obtenidos durante el estudio.

Figura 2.

Esquema conceptual del tema



Capítulo IV. Argumentación.

Objeto de estudio o interés personal

El interés por estudiar la temática del divorcio parental en conjunto a la comunicación de los hijos recae en el hecho de que, durante muchos años, he tenido la percepción de que la mayoría de las familias salvadoreñas no poseen el conocimiento o herramientas eficaces en cuanto prácticas de crianza positiva, resolución de conflictos y fomento de salud mental; siendo esta última normalmente estigmatizada e ignorada aun cuando supone un factor fundamental en la vida del ser humano.

A lo largo de mi experiencia he podido observar cómo a muchos padres se les dificulta o no presentan comportamientos asertivos durante su desenvolvimiento cotidiano, lo cual considero que es el resultado de la falta de atención a la salud mental; es decir, opino que este tipo de dificultades tienen origen en las malas estrategias de gestión emocional, poco desarrollo de habilidades sociales o de comunicación, y un bajo nivel de salud mental.

Considerando este planteamiento, y el hecho de que los padres enseñan a sus hijos durante las prácticas de crianza un modelo comportamental que será significativo en cuanto al aprendizaje relacionado a las formas de interacción y normas socioculturales a las cuales debe adecuarse, no resulta sorprendente que los menores de edad repliquen las enseñanzas conductuales que han observado durante años dentro de su hogar.

Y, aunque el hecho de observar las conductas de los padres no supone en su totalidad que los hijos repetirán esos comportamientos durante su adolescencia, puesto que existen casos en los cuales los patrones conductuales y de crianza han sido quebrantados por los hijos, se debe destacar la influencia de estos aprendizajes en el desarrollo de estilos comunicativos, y de conductas adaptativas y desadaptativas que además, al darse una situación de divorcio parental podría significar un desequilibrio en la estabilidad emocional del adolescente y especialmente cuando este no posee recursos y herramientas de afrontamiento eficaces, ni el apoyo emocional necesario de parte de sus progenitores o familiares.

La presente investigación surge entonces de la intención de informar a la población salvadoreña la importancia de la buena comunicación para establecer relaciones interpersonales sanas, y fomentar el desarrollo de habilidades sociales, de resolución de conflictos y gestión

emocional que le permita al individuo desenvolverse de manera óptima y respetando los derechos humanos propios y de quienes le rodean.

Relación entre las categorías

El divorcio parental es una de las problemáticas vigentes con mayor repercusión a nivel familiar y social, cuyas consecuencias se reflejan no solo en la pareja involucrada sino también en los hijos, quienes son vulnerables a sufrir de alteraciones psicológicas, emocionales y conductuales al no tener acceso a recursos y herramientas de afrontamiento para sobrellevar la situación de una manera adecuada y sana.

Teniendo esto en cuenta, es necesario esclarecer algunas interrogantes relacionadas a la temática con la finalidad de comprender aquellos elementos relevantes y/o significativos que han sido tratados a lo largo del estudio, empezando por reconocer *¿cómo el divorcio parental afecta a la dinámica familiar?*

A lo largo del estudio se ha comprendido a la familia como un grupo social relevante dentro de la comunidad salvadoreña, puesto que representa un pilar fundamental en la educación de las nuevas generaciones, a quienes se les transmite conocimiento sobre las prácticas culturales, leyes y normativas sociales, además de funcionar como fuente principal de apoyo y apego emocional.

Al existir procesos de divorcio, la mayor parte de teóricos indica que las consecuencias suelen girar en torno a los cambios en condiciones económicas y en el estilo de vida que hasta el momento se había mantenido, sin embargo, considero que ambas pueden ubicarse dentro de la categoría de la dinámica familiar.

En otras palabras, cuando los padres se divorcian, inevitablemente la estructura familiar se verá afectada: uno de los progenitores se retirará del hogar, el tiempo de convivencia disminuirá con uno o ambos padres en las situaciones en donde el padre custodio deba trabajar horas extra para poder satisfacer las necesidades básicas de los miembros de la familia; posiblemente se produzca un alejamiento de las familias de cada progenitor, y en caso de haber hermanos, estos podrían tener un padre custodio diferente, entre otras circunstancias.

Considerando los cambios que supone en el estilo de vida de la familia, se debe cuestionar: *¿cuáles son las consecuencias principales del divorcio en la vida de los hijos?*

Dentro de las repercusiones psicoemocionales, conductuales y sociales que se derivan de un divorcio parental, los adolescentes afectados pueden ser vulnerables al desarrollo de

trastornos mentales, dificultades emocionales, bajo rendimiento académico y comportamientos hostiles o delictivos que pueden suponer un mayor nivel de dificultad en el proceso de adaptación social.

En lo que respecta a la realidad salvadoreña, retomando los aportes literarios y de las expertas entrevistadas, considero pertinente afirmar que dos de las consecuencias más comunes en la sociedad salvadoreña son los comportamientos hostiles o delictivos, y la parentificación, puesto que los padres suelen enfocarse en los procedimientos legales, disminuyendo la atención o dejando a sus hijos en un segundo plano, de esta forma restándole importancia e incluso invalidando los sentimientos y opinión de los menores de edad, causando a su vez un sentimiento de desconfianza de parte de los hijos hacia los padres que perdura hasta la etapa adolescente o de adultez.

Además, como planteaba en el apartado anterior, considero que los padres no tienen el conocimiento o habilidades necesarias para saber gestionar adecuadamente sus emociones y afrontar las problemáticas que se le presentan, en este caso el divorcio, resultando en una descarga emocional que recae en los hijos, a quienes también se les suelen encargar tareas domésticas y de cuidados de hermanos en caso de haberlos.

Como consecuencia de esta circunstancia, los hijos se ven obligados a madurar a una edad temprana, a lo cual se le suma la falta de atención a sus necesidades físicas y emocionales de parte de los familiares y que generan en el adolescente la idea de no tener derecho a comunicar o expresar sus pensamientos y/o sentimientos.

Dando continuidad, este último planteamiento da origen a la siguiente cuestión: ***¿de qué forma afecta el divorcio parental en la comunicación de los hijos?*** lo cual ha sido tema de interés a lo largo de la investigación. Teniendo en cuenta lo explicado durante la fundamentación teórica, es válido afirmar que existen muchas circunstancias que influyen en el desarrollo de estilos comunicativos específicos y que estos no dependen solamente de la situación de divorcio, sin embargo, este podría considerarse como un factor detonante de un conjunto de conductas y posibles estilos o patrones de comunicación desadaptativos.

Es decir, que la formación de estilos de comunicación de tipo agresivo, pasivo o asertivo no depende exclusivamente de la experiencia de divorcio parental, sino también de las condiciones en las que se encuentre el núcleo familiar previamente a la separación, entre las

cuales se podrían destacar: violencia intrafamiliar, conflictos y/o discusiones constantes, tipo y calidad de convivencia con los progenitores, etc.

De manera general, este tipo de situaciones que se presentan a lo largo del desarrollo evolutivo del hijo, así como el comportamiento y comunicación de los padres previo y durante el proceso de divorcio, le muestran al adolescente una forma aparentemente adecuada de actuar y llevar a cabo interacciones sociales con quienes le rodean. Y, añadiéndose a esto la parentificación y el poco interés de los padres con respecto a sus hijos, no es de sorprender que estos opten por esconder sus sentimientos y pensamientos, actuando de manera obediente por temor a castigos o por miedo a ser una carga para sus padres.

Entonces, sabiendo cómo afecta el divorcio a la comunicación, se debe determinar ***¿cuáles es el proceso de adquisición de los estilos o patrones comunicativos?*** y cuya respuesta recae en dos formas: aprendizaje social o vicario, en donde interviene la observación que ha tenido el individuo a lo largo de su experiencia y en la cual ha podido inferir qué tipo de comportamiento es socialmente aceptado o esperado, las consecuencias positivas y negativas de cada acción, entre otros elementos.

En segundo lugar, se identifican las cuatro fases del aprendizaje, en las que se indica que cualquier tipo de habilidad, incluidas las sociales y de comunicación, son aprendidas y fortalecidas por medio de la práctica y colaboración con otros individuos que poseen un mayor dominio o conocimiento de la habilidad en cuestión.

Retomando los planteamientos anteriores, se podría decir que el aprendizaje relacionado a la comunicación, al igual que el comportamiento, están principalmente influenciados por las prácticas del entorno en el que se desenvuelve, incluyendo a padres u otros familiares, comunidades, grupos sociales y escolares, así como los propios vínculos afectivos o red de apoyo que el individuo establezca.

Por ello, se debe tener en cuenta ***¿cuáles son los factores socioculturales que intervienen en la formación de los estilos de comunicación?*** puesto que, si el aprendizaje es obtenido mayormente en el contexto social, se deben identificar aquellos aspectos que pueden facilitar o dificultar en el desarrollo de estilos o patrones comunicativos sanos.

De manera general, se puede mencionar el nivel socioeconómico como un determinante en cuanto al acceso de recursos educativos, pues, a pesar de que el pertenecer a un rango socioeconómico bajo o alto no define el tipo de comunicación presente en las familias, las

condiciones en las que se encuentren podrían dificultar la posibilidad de adquirir conocimiento y habilidades necesarias para el correcto desenvolvimiento social.

Por consiguiente, el nivel de educación es fundamental para que el sujeto sea capaz de enriquecerse de conocimiento, desarrollar habilidades y competencias tales como el pensamiento crítico, reflexión, creatividad, resolución de problemas, identificación de recursos disponibles, entre otros.

Continuando, se considera que la crianza impartida por los padres es, en parte, responsable de inculcar algunos estereotipos y roles de género en los hijos, pues desde una temprana edad se les está indicando la manera en la cual deben comportarse y la imagen que deben tener ante la sociedad para considerarse “masculinos” o “femeninos”.

Por otro lado, se encuentra la influencia de los grupos sociales a los que el adolescente pertenezca, en conjunto a sus habilidades sociales, pues es por medio de la interacción como estas se fortalecen, mientras que la red de apoyo establecida puede ser fundamental para el mantenimiento o cambio de conductas desadaptativas que generen un malestar no solo en el individuo, sino también en quienes le rodean.

Se debe destacar que todos estos elementos son parte de un contexto o realidad social que ha establecido las expectativas comportamentales de acuerdo con su género y edad, entre otros aspectos. Sin embargo, ***¿por qué la cultura es un elemento determinante en el desarrollo conductual y adaptación social del individuo?***

La cultura ha sido transmitida entre generaciones a través de la comunicación, un elemento inherente al humano y la sociedad. Así, es posible reconocer fácilmente aquellas prácticas esperadas por la sociedad, los roles o funciones que debe cumplir; y al no hacerlo, son vulnerables a recibir críticas, discriminación u otro tipo de actos que atenten en contra de sus derechos e integridad física o emocional.

Además de estos roles o expectativas sociales, cada comunidad posee un sistema jurídico que limita o regula las interacciones sociales para mantener un orden social, recompensando las acciones a favor del desarrollo del país, y castigando aquellas que supongan una alteración de la seguridad de la población.

Es decir, que debido a la presencia de normas socioculturales es posible regular la conducta de los individuos, evitando el conflicto o al contrario fomentando la adecuada

resolución de problemas, y así poder mantener un espacio de convivencia pacífico que permita a los integrantes de la sociedad potenciar sus habilidades sociales y de comunicación.

Por otra parte, la cultura le posibilita al adolescente reconocer las acciones que resultan beneficiosas y/o eficaces para conseguir sus objetivos, así como aquellas consecuencias y resultados negativos que dificultarán el alcance de sus metas. Añadiendo, la cultura y las normas que establece son fundamentales para el proceso de adaptación y re adaptación del sujeto, pues considerando la variedad de costumbres y prácticas sociales presentes en los diferentes continentes, es responsabilidad y deber del individuo ajustar su comportamiento de acuerdo con las exigencias del contexto en el que se desenvuelve.

Una vez hecha la fundamentación necesaria y resueltas todas las interrogantes con respecto a las variables principales es adecuado finalizar el presente apartado retomando la pregunta de investigación inicial, la cual ha sido la encargada de orientar la investigación durante los últimos meses, y la cual dicta de la siguiente manera: ***¿cuáles son los patrones de comunicación predominantes en los adolescentes que se encuentran en la situación de divorcio parental?***

Realizando un análisis sobre los conocimientos adquiridos durante el estudio, se podría decir que en la sociedad salvadoreña hay predominancia en estilos de comunicación agresivos en hombres y pasivos en las mujeres, aunque esto no supone la inexistencia de casos contrarios, pues como se ha visto, la adquisición de estos depende de muchos factores.

He llegado al pensamiento que la presencia de estos estilos es a causa de algunas problemáticas sociales vigentes, entre las cuales destaco la violencia y el machismo, los cuales durante décadas han ignorado e incumplido el ejercicio de derechos básicos que protegen la integridad de la población, por ejemplo: el derecho a la libre expresión, derecho a ser tratados con igualdad y/o equidad y no ser discriminados, etc.

En cuanto los patrones que ha propuesto Virginia Satir, considero correcto catalogarlos como “acciones” o “reacciones” propias de los estilos de comunicación, puesto que las características pueden relacionarse sin dificultad a estos. A manera de ejemplo, podría decirse que el patrón acusador corresponde a un estilo agresivo, el aplacador y distractor se pueden incluir en el estilo pasivo, mientras que el calculador se ubicaría en una categoría pasivo-agresiva, debido a que se evita la expresión emocional pero se intenta obtener la razón y aprobación del resto. Y por último, el patrón nivelador cumpliría o se asemejaría a una categoría

asertiva, donde predomina la retroalimentación positiva con el objetivo de mejorar constantemente.

Reflexión personal

Siendo el divorcio una problemática vigente en El Salvador, y a nivel mundial, se han destacado las causas, consecuencias, y motivos principales por los cuales este tipo de situaciones se originan. Dentro de estos planteamientos, le otorgo un nivel alto de relevancia a los efectos que tiene la separación parental en los adolescentes salvadoreños, quienes son vulnerables al entorno debido a que aún se encuentran en un proceso de desarrollo físico, mental y emocional.

Se ha explicado que, a causa del divorcio, los niños y adolescentes suelen presentar conductas desadaptativas y/o padecen de Trastornos Mentales que le dificultan su óptimo desenvolvimiento en el contexto que le rodea. Aunque se debe reconocer que el divorcio será posiblemente una problemática permanente, existen maneras de prevenirlo, al igual que las consecuencias manifestadas por los hijos.

Sin embargo, actualmente El Salvador es un país en donde la salud mental sigue siendo un tema tabú, estigmatizado e incluso ignorado por la población; aunque debido a la crisis del COVID-19, muchos individuos tuvieron la iniciativa de solicitar apoyo profesional durante y posterior a la pandemia, puesto que los índices de depresión, ansiedad, estrés o frustración, e incluso paranoia se había elevado como consecuencia de las circunstancias de la cuarentena.

Además, de manera general, considero que las nuevas generaciones le han brindado mayor importancia a la salud mental, fomentando hábitos saludables y prácticas de autocuidado, el desarrollo de habilidades o competencias tales como la resolución de conflictos, gestión emocional, etc., así como el fortalecimiento de la autoestima y, el tema principal de interés en el estudio: de la comunicación asertiva.

Podría decirse que las nuevas generaciones están creando progresiva y paulatinamente un proceso de readaptación y cambio sociocultural en el cual se quebranten o replanteen las ideologías, prácticas de crianza, formas de interacción y resolución de conflictos, y otros factores que, a lo largo de la historia, han tenido consecuencias negativas que han significado un aumento en el malestar en los miembros de la población.

Si este cambio o necesidad de readaptación se cumple de manera exitosa, es probable que en años, e incluso décadas futuras, la sociedad salvadoreña tenga acceso a recursos

educativos, materiales, y ambientales que promuevan el cuidado y atención de la salud mental, incluyendo la posibilidad de obtener ayuda profesional sin importar la clase social a la que se pertenezca.

Hasta entonces, las condiciones actuales solamente me permiten hacer uso del conocimiento que he adquirido durante mi experiencia, y especialmente en los últimos 5 años como estudiante de la carrera de Psicología, para proponer vías de intervención que le permitan a los actuales y futuros profesionales en salud mental prevenir o disminuir los efectos negativos en los adolescentes que hayan sido causados por la situación de divorcio parental y otras problemáticas similares que supongan la presencia de un malestar significativo en su vida cotidiana.

De esta forma, presento a continuación en la Tabla 8 una propuesta de vías de intervención para la problemática en estudio, dirigido no solamente a los adolescentes afectados, sino también a los progenitores o futuros padres con la finalidad de prevenir el desarrollo de situaciones conflictivas, o en su defecto, aportar a la adquisición de habilidades y competencias que les permitan dar solución a los problemas de manera eficaz sin suponer un daño a la estabilidad mental de quienes le rodean.

Tabla 8.

Propuesta de intervención y prevención del desarrollo de conductas y estilos comunicativos desadaptativos.

Propuestas de intervención	Posibles técnicas y ejercicios	Objetivo y Beneficios
Programas de fortalecimiento de habilidades sociales y de comunicación.	1. Roleplaying.	Este tipo de programas tienen la finalidad, como su nombre indica, de desarrollar, fortalecer o potencializar las habilidades sociales y comunicativas de la población.
	2. Comunicación asertiva.	
	3. Escucha activa y retroalimentación positiva.	
	4. Liderazgo y trabajo en equipo.	
	5. Estudio de casos relacionados a situaciones cotidianas y	Sus beneficios recaen en la adquisición de nuevas competencias que les permitan mantener relaciones

	de resolución de conflictos.	de interpersonales sanas en las cuales se respeten los derechos de cada
	6. Establecimiento de límites saludables.	de parte por medio del establecimiento de límites
	7. Reconocimiento de conductas adaptativas y desadaptativas.	de saludables.
Talleres de psicoeducación	1. Desmitificación de la psicología e importancia de la salud mental. 2. Importancia de la comunicación asertiva y resolución de problemas. 3. Fomento del autocuidado y gestión emocional. 4. Identificación de comportamientos perjudiciales a la salud propia y de terceros.	Los programas de psicoeducación tienen la finalidad de disminuir y/o eliminar los estigmas y prejuicios de parte de la población salvadoreña hacia la Psicología y Salud Mental. A su vez, el conseguir este objetivo supondría visibilizar la salud mental, y por ende, habría menos dificultad de parte de la población para acceder a recursos psicoeducativos, herramientas generales de cuidado mental, entre otros, incluyendo la posibilidad de obtener ayuda profesional que les permita superar situaciones traumáticas, y tener un crecimiento personal.
Implementación de materias o temas de salud mental en los centros educativos y escuelas de padres.	<i>Dirigidos a estudiantes:</i> 1. Identificación y reconocimiento de emociones. 2. Desarrollo de la autoestima.	La implementación de materias o temas de salud mental en los centros educativos podría facilitar la desmitificación de la psicología y la salud mental; con la enseñanza de este tipo de temas las nuevas

	3. Fomento de valores y generaciones tendrían acceso, sin respeto a los derechos importar la clase social a la que propios y de otros. pertenezcan, a una educación no 4. Convivencia sana y solamente académica, sino respetuosa. también que fomente hábitos o prácticas saludables que aporte a <i>Dirigidos a padres:</i> su sano desarrollo y 1. Prácticas de crianza desenvolvimiento. positiva. De parte de los padres, 2. Desarrollo y estos tendrán la oportunidad de fortalecimiento de la adquirir habilidades y autoestima de los hijos. competencias de crianza basada en 3. Establecimiento de el respeto, paciencia y democracia. límites y reglas dentro Es decir, que dentro del del hogar. ambiente familiar el hijo podrá 4. Fortalecimiento de sentirse seguro y fortalecer los habilidades de vínculos de apego con sus padres, comunicación. con quienes se trabajará en equipo sin generar una percepción de estos como figuras de autoridad estrictas a las cuales se debe temer.
Grupos de apoyo	1. Entrevista grupal. De manera general, los grupos de 2. Escucha activa. apoyo le permiten al individuo 3. Lluvia de ideas. integrarse a una pequeña 4. Identificación de comunidad que comparte recursos personales y situaciones, problemáticas y/o ambientales. dificultades similares. 5. Roleplaying. Cabe destacar que las 6. Introspección. técnicas y actividades propuestas son aplicables y modificables, puesto que la intervención en este

	tipo de grupos depende de las necesidades de los integrantes. Continuando, resulta beneficioso al ser una posibilidad de fácil acceso y con horarios flexibles que le permite al individuo observar al resto del grupo y ejercer la introspección para el reconocimiento de conductas que deben fortalecerse o modificarse. Además, de manera directa o indirecta, las habilidades sociales y de comunicación serán fortalecidas durante las jornadas a la vez que se establecen redes de apoyo positivas.
Actividades y ejercicios independientes	1. Identificación y reconocimiento de emociones. Reconociendo la dificultad y de acceso que presentan algunas personas para ejercer un cuidado 2. Reconocimiento de recursos personales, materiales y/o ambientales disponibles. adecuado de su salud mental, ya sea a causa de horarios laborales o educativos, por miedo a ser juzgado por familiares o personas que le rodean, etc. Se ha propuesto 3. Prácticas de autocuidado. una serie de actividades que no requieren de una orientación 4. Búsqueda de alternativas para la resolución de conflictos. de profesional y que pueden ser realizados en cualquier contexto o momento. 5. Introspección.

6. Arteterapia.		
Psicoterapia individual y grupal	1. Fortalecimiento de la autoestima.	El proceso de psicoterapia independientemente sea dirigido a
	2. Desarrollo y potencialización de habilidades sociales y de comunicación.	uno o varios individuos debe adecuarse a las necesidades y situación específica, así como al motivo de consulta que se presente.
	3. Desarrollo de la capacidad de resolución de conflictos de manera asertiva y eficaz.	Sin embargo, se han propuesto un conjunto de técnicas generales que podrían aportar al crecimiento personal de cada
	4. Reconocimiento de recursos disponibles.	miembro de la familia, posibilitando la generación de un
	5. Desarrollo de la autonomía.	ambiente seguro y de apego, disminuyendo las tensiones en el
	6. Establecimiento de límites personales.	grupo familiar; o en caso sea terapia individual, que el
	7. Adquisición de estrategias de afrontamiento.	adolescente sea capaz de gestionar adecuadamente sus emociones y afrontar la situación de manera
	8. Gestión emocional.	asertiva.
	9. Arteterapia.	
	10. Diario personal.	
	11. Mindfulness.	

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones.

Conclusiones

Como resultado del proceso investigativo, se ha logrado cumplir con los objetivos propuestos, puesto que se han fundamentado y explicado aquellos elementos relevantes para el entendimiento de la temática, identificando los patrones de comunicación propuestos por Virginia Satir, los estilos de comunicación predominantes en los adolescentes salvadoreños y los factores socioculturales que intervienen en la adquisición de estos, incluyendo los efectos del divorcio parental en la comunicación de los hijos y el desarrollo de conductas desadaptativas.

Dentro de los hallazgos principales se encuentran los siguientes:

1. Los adolescentes salvadoreños tienden a adquirir estilos comunicativos pasivos o agresivos a comparación del asertivo, el cual es mayormente aprendido por medio de procesos psicoterapéuticos. Agregando, los jóvenes presentan deficiencias o dificultades en la interacción social, además de estrategias de afrontamiento y resolución de conflictos poco efectivas.
2. Los factores socioculturales intervinientes en la formación de estilos o patrones de comunicación recaen en los niveles de educación y nivel socioeconómico, la influencia de grupos sociales, estilos de crianza, roles y estereotipos de género, y, de manera general, el tipo o circunstancias presentes en la realidad sociocultural.
3. El divorcio parental no es una causa exclusiva por la cual los adolescentes desarrollan patrones comunicativos desadaptativos, sin embargo, la forma en la cual los padres sobrelleven la situación, la imagen demostrada a los hijos, y el nivel de atención hacia los adolescentes durante el proceso judicial son factores que pueden aumentar la posibilidad de adquisición de estilos agresivos o pasivos.
4. Las interacciones dentro de contextos escolares, comunitarios y familiares, previas y durante la etapa de divorcio, suponen un modelo de aprendizaje social en la adquisición, reforzamiento o modificación de estilos o patrones de comunicación y prácticas conductuales de carácter adaptativo o desadaptativo.
5. Los patrones de comunicación propuestos por Virginia Satir pueden ser considerados como características, reacciones o acciones propias de estilos comunicativos

generales. En otras palabras, es adecuado categorizar los patrones como parte de un conjunto de conductas esperadas y resultantes de cada uno de los estilos de comunicación.

6. En la realidad salvadoreña es posible identificar una cultura de violencia que afecta negativamente en la crianza y que mantiene vigente problemáticas sociales de violencia intrafamiliar, machismo, etc., que refuerzan y normalizan el desarrollo de conductas desadaptativas que no aportan al desarrollo de habilidades sociales asertivas, expresión emocional y cuidado de la salud mental de los adolescentes.
7. Es posible prevenir la formación de una comunicación deficiente y/o desadaptativa si se les enseña y fomenta a los adolescentes a hacer uso de herramientas y recursos personales o sociales, como podrían ser las redes de apoyo, quienes toman un rol fundamental en el mantenimiento o modificación del estilo o patrón comunicativo, al generar una contraposición de estilos de crianza y costumbres en la interacción.

Recomendaciones

1. Se le recomienda al Ministerio de Educación la implementación de programas psicoeducativos o materias relacionadas a la salud mental en los Centros Educativos, públicos y privados, con la finalidad de disminuir el estigma presente hacia la ciencia de la psicología, a la vez que se aporta al desarrollo óptimo de los estudiantes, quienes por medio de dichos programas serán capaces de adquirir, fortalecer o potenciar sus habilidades sociales y de comunicación asertiva.
2. Como continuación, se recomienda la capacitación de docentes en temas de salud mental que puedan, primeramente, proporcionarles conocimiento y herramientas eficaces para ejercer prácticas de autocuidado, resolución de conflictos, entre otros aspectos.
3. A las instituciones enfocadas en el cuidado y protección de la primera infancia y la adolescencia, se le sugiere implementar programas, cursos, talleres o jornadas psicoeducativas que le permitan a los padres o familiares responsables la adquisición de prácticas de crianza positiva que favorezcan el desarrollo evolutivo de los menores de edad.
4. A la comunidad científica, se le recomienda profundizar y actualizar el conocimiento relacionado a la comunicación adolescente y los factores intervinientes para la

búsqueda de vías de intervención eficaces que colaboren a la mejora del estado de salud mental en los menores de edad que se encuentran en situaciones vulnerables.

5. A la Universidad Evangélica de El Salvador, especialmente al Departamento de Psicología, se les recomienda generar alianzas con instituciones públicas y privadas, así como con comunidades accesibles para la ejecución de planes de prevención, intervención, y/o psicoeducación sobre temas de salud mental, comunicación asertiva, habilidades sociales, etc., y de esta manera fomentar y promover la ciencia y hábitos saludables.
6. A las instituciones jurídicas, es pertinente el apoyo de profesionales de la salud mental dirigido no solamente a los hijos, sino también a los padres en proceso de divorcio. De esta manera, se atiende a las partes involucradas y se les brindan herramientas adecuadas para gestionar sus emociones, afrontar la situación y mantener una comunicación adecuada que prevenga situaciones de parentificación o la exclusión de los menores de edad en el proceso y les permita a los padres advertir adecuadamente la situación a sus hijos.

Referencias

- Adams, L. (2011). *Learning a New Skill is Easier Said Than Done*.
<https://www.gordontraining.com/free-workplace-articles/learning-a-new-skill-is-easier-said-than-done/>
- Albillos Benito, V. (1979). Aproximación al concepto psicológico de adaptación. *Revista española de pedagogía*, 37(146), 95-113. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/7952>
- Alvarado, I., y Molina, J. (2020). El Salvador y los estereotipos de la mujer que prevalecen en su publicidad televisiva. *Realidad Empresarial*, (9), 25–40.
<https://www.camjol.info/index.php/reuca/article/view/10066>
- Álvarez Calles, Z.E. (2008). *Diagnóstico de los diferentes patrones de comunicación que utilizan Los Estudiantes Del Segundo Año De Bachillerato Opción Contador sección “C” Del Instituto “Acción Cívica Militar” En El Año De 2007 y como estos inciden en las relaciones interpersonales* [Trabajo de Graduación, Universidad de El Salvador].
<https://repositorio.ues.edu.sv/items/f60e695e-3220-47f6-a0cc-b21512e94e52>
- Álvarez Franco, E.E., Escobar Gallardo, J.C., y Martínez Oliva, C.d.C. (2007). *Disolución del vínculo matrimonial por la causal Tercera parte final del artículo 106 del Código de Familia* [Seminario de Graduación, Universidad de El Salvador].
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/4616/1/Disolucion%20del%20vinculo%20matrimonial%20por%20la%20causal%20tercera%2C%20parte%20final%20del%20articulo%20106%20de%20Código%20de%20Familia.pdf>
- Álvarez Montano, J.M., y Nieto Rivas, G.A. (2005). *El divorcio y la desintegración familiar como producto de la crisis económica, crisis de valores morales y la emigración hacia otros países* [Tesis de Grado, Universidad de El Salvador].
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/7705/1/EL%20DIVORCIO%20Y%20LA%20DESINTEGRACIÓN%20FAMILIAR%20COMO%20PRODUCTO%20DE%20LA%20CRISIS%20ECONÓMICA%2C%20CRISIS%20DE%20VALORES%20MORALES%20Y%20LA%20EMIGRACIÓN%20HACIA%20OTROS%20PAÍSES.pdf>
- Armas Peña, A. (2020). *Estudio de la relación entre la Comunicación Asertiva y la satisfacción Laboral* [Trabajo de Fin de Máster, Universidad de la Laguna].
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22865/Estudio%20de%20la%20relacion>

- %20entre%20la%20Comunicacion%20Asertiva%20y%20la%20Satisfaccion%20Labo
ral..pdf?sequence=1#:~:text=Una%20definición%20de%20la%20comunicación,119
- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Prentice-Hall, Inc.
- Batista Ceballos, B.J., Meléndez Señas, K.M., y Puerta Torres, M.A. (2016). *Estrategias de afrontamiento y separación parental por parte de niños y niñas* [Trabajo de Grado, Universidad de San Buenaventura – Cartagena].
<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/2c75cded-e112-4456-a86a-c8bc6200e513/content#:~:text=La%20separación%20parental%20se%20percibe%20como%20una%20situación%20que%20afecta,sin%20ninguno%20de%20los%20dos.>
- Bericat, E. (2016). Capítulo 5: Cultura y Sociedad. En: Iglesias de Ussel, J., Requeña, A.T., y Soriano Miras, R.M. (Coords.). *La sociedad desde la Sociología: una introducción a la sociología general* (5ta ed., pp. 123-152). Tecnos.
https://www.researchgate.net/publication/309609989_Que_es_la_cultura
- Bernstein, B. (1985). Clases sociales, lenguaje y socialización. *Revista Colombiana de Educación*, (15). <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5117>
- Bernstein, D.A. y Nietzel, M.T. (1982). *Introducción a la Psicología clínica*. McGraw-Hill de México, S. A. de C. V.
http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/IntroduccionPsicologiaClinica.pdf
- Broadwell, M. M. (1969). Teaching For Learning (XVI.). *Gospel Guardian*, 20(41), 1-3a.
https://www.wordsfittlyspoken.org/gospel_guardian/v20/v20n41p1-3a.html
- Campos Ocampo, M. (2017). *Métodos de investigación académica. Fundamentos de investigación bibliográfica*. Universidad de Costa Rica.
[https://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/76783/Campos%20Ocampo,%20Melvin.%202017.%20M%C3%A9todos%20de%20Investigaci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica.%20\(versi%C3%B3n%201.1\).%20Sede%20de%20Occidente,%20UCR.pdf?sequence=1](https://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/76783/Campos%20Ocampo,%20Melvin.%202017.%20M%C3%A9todos%20de%20Investigaci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica.%20(versi%C3%B3n%201.1).%20Sede%20de%20Occidente,%20UCR.pdf?sequence=1)
- Cantón Duarte, J., Cortés Arboleda, M.A., y Justicia Díaz, M.D. (2002). Las consecuencias del divorcio en los hijos. *Psicopatología clínica, legal y forense*, 2(3), 47-66.
<https://masterforense.com/pdf/2002/2002art16.pdf>

- Chenche García, F.M., Llaguno Bajaña, B.G., Contreras Cruz, J.H., y Rivera Silva, L.L. (2023). Relaciones interpersonales en la convivencia personal. *RECIMUNDO*, 7(1), 372-380.
<https://recimundo.com/index.php/es/article/view/1961>
- Chingay Sánchez, C.H. (2021). *Principales causas que influyen en el divorcio* [Trabajo de Grado, Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo].
<http://repositorio.upagu.edu.pe/handle/UPAGU/1525>
- Código de Familia, D.L.Nº 677 de 1993. Art. 106. 13 de diciembre de 1993.
https://www.oas.org/dil/esp/codigo_de_familia_el_salvador.pdf
- Corrales Pérez, A, Quijano León, N.K., y Góngora Coronado, E.A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 22(1), 58-65.
<https://www.redalyc.org/pdf/292/29251161005.pdf>
- Cvetkovic-Vega, A., Maguiña, J. L., Soto, A., Lama-Valdivia, J., y Correa-López, L. E. (2021). Estudios Transversales. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 21(1), 179-185.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/rfmh/v21n1/2308-0531-rfmh-21-01-179.pdf>
- D'Augerot, M. I., Bayo, M., González, R., y Bakker, L. (2018). Estrategias cognitivas de regulación emocional adaptativas y desadaptativas en adolescentes argentinos. Diferencias según sexo. *Anuario de Investigaciones*, XXV, 413-421.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369162253049>
- DatosMacro. (2024). *Divorcios*. <https://datosmacro.expansion.com/demografia/divorcios>
- Díaz Núñez, K.E., y Jaramillo Zambrano, A.E. (2021). Comunicación familiar y habilidades sociales en estudiantes de educación general básica superior en una institución educativa particular de Ambato. *Ciencia Digital*, 5(3), 67-86.
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/1737>
- Ellis Ormrod, J. (2005). *Aprendizaje humano*. (4ª ed.). Pearson Educación, S.A.
- Espinoza, N., y Rincón, A.G. (2006). Instrucciones para la elaboración y presentación de monografías. La visión de la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes. *Acta Odontológica Venezolana*, 44(3), 406-412.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0001-63652006000300019

- Fariña, F., y Arce, R. (2006). El papel del psicólogo en casos de separación o divorcio. En: Sierra, J.C., Jiménez, E.M., y Buela-Casal, G. (Coords), *Psicología Forense: manual de técnicas y aplicaciones* (pp. 246-271). Madrid: Biblioteca Nueva. <https://uforense.org/wp-content/uploads/2020/12/2006-el-psicologo-en-casos-de-separacion-y-divorcio-xfarixa-y-arcex-2006x-2020-12-22.pdf>
- Flores Mamani, E., García Tejada, M.L., Calsina Ponce, W.C., y Yapuchura Sayco, A. (2016). Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno. *Comuni@cción*, 7(2), 5-14. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682016000200001
- Fuentes Navarro, R., y Luna Cortés, C.E. (1984). La comunicación como fenómeno sociocultural. En: Fernández-Christlieb, F. y Yépez-Hernández, M. (Coords.) *Comunicación y teoría social. Hacia una precisión de referentes epistemológicos*. México: UNAM. <https://rei.iteso.mx/handle/11117/2865>
- Gañán Rodríguez, S. (2018). *Habilidades sociales: los estilos de Comunicación en la resolución de Conflictos en los docentes del IES Nervión de la localidad de Sevilla* [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Sevilla]. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/81796/174_08365187.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gergen, C. (2010). *Quality paradigm: why you and your business need it to succeed*. Authorhouse. <https://archive.org/details/qualityparadigmw0000gerg/page/n7/mode/2up>
- Gervacio Ramírez, M.d.T., Herrera Mejía, E.Y., y Tobar Monterroza, M.C. (2020). *La asertividad como medio que facilite la creación de un clima de aprendizaje óptimo entre maestros y alumnos del segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, municipio de Santa Ana, 2019* [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador]. <https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/21869/1/LA%20ASERTIVIDAD%20COMO%20MEDIO%20QUE%20FACILITE%20LA%20CREACIÓN%20DE%20UN%20CLIMA%20DE.pdf>
- Gómez Rodríguez, D.T., Carranza Abella, Y., y Ramos Pineda, C.A. (2016). Revisión documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y

- escritura en estudiantes universitarios. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (1), 46-56.
https://www.researchgate.net/publication/340396607_Revision_documental_una_herramienta_para_el_mejoramiento_de_las_competencias_de_lectura_y_escritura_en_estudiantes_universitarios
- Gómez, F.S.J. (2016). La comunicación. *Salus*, 20(3), 5-6.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382016000300002
- Goroskieta Solano, V. (2009). *Capítulo 4: Habilidades Sociales* [Archivo PDF].
https://www.navarra.es/NR/ronlyres/BBF448C9-11C6-48B3-A574-558618E4E4F2/138615/Cap_04_97122.pdf
- Guedes, D. (2021). El impacto de la separación parental en niños: Perspectivas teóricas de la psicología. *Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara*, 6(257), 1-12.
<https://fundacionmenteclara.org.ar/revista/index.php/RCA/article/view/257>
- Heredia Inguil, J. A. y Moscoso Rodríguez, C.A. (2023). *Causas del divorcio y efectos en niños de Latinoamérica: revisión bibliográfica* [Trabajo de Grado, Universidad Católica de Cuenca]. <https://dspace.ucacue.edu.ec/items/e6315b6e-879c-4eda-9dfd-741d5d8ee271>
- Hernández Olea, M.d.C. (2015). La educación en la actualidad. *Revista Internacional de apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 1(3), 61-68.
<https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661396006.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. d. P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill Education.
- Higueros Meza, S.A. (2014). *Estilos de comunicación que utilizan los padres de hijos adolescentes de 13 a 16 años que asisten a un Juzgado de la Niñez y Adolescencia del área metropolitana* [Tesis de Grado, Universidad Rafael Landívar].
<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Higueros-Silvia.pdf>
- Hofstadt Román, C.J. (2005). *El libro de las habilidades de comunicación. Cómo mejorar la comunicación personal*. (2ª ed.). Ediciones Díaz de Santos.
https://www.researchgate.net/publication/356223285_EL_LIBRO_DE_LAS_HABILIDADES_DE_COMUNICACION_Como_mejorar_la_comunicacion_personal_3_edicion

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2021, 30 de septiembre). *El INEGI presenta resultados de la estadística de divorcios 2020* [Comunicado de Prensa]. <https://www.inegi.org.mx/app/salaDeprensa/noticia.html?id=6820>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2023, 27 de septiembre). *Estadística de Divorcios (ED) 2022* [Comunicado de Prensa]. <https://www.inegi.org.mx/app/salaDeprensa/noticia.html?id=8465>
- Instituto Salvadoreño para el Desarrollo de la Mujer. (2020). *Informe sobre el estado y situación de la violencia contra las mujeres en El Salvador 2020*. https://www.transparencia.gob.sv/institutions/instituto-salvadoreno-para-el-desarrollo-de-la-mujer/documents/informes-exigidos-por-disposicion-legal?utf8=%E2%9C%93&q%5Bname_or_description_cont%5D=VIOLENCIA&q%5Byear_cont%5D=2020&q%5Bdocument_category_id_eq%5D=
- Instituto Salvadoreño para el Desarrollo de la Mujer. (2021). *Informe de Hechos, Estado y Situación de la Violencia contra las Mujeres, El Salvador 2021*. https://www.transparencia.gob.sv/institutions/instituto-salvadoreno-para-el-desarrollo-de-la-mujer/documents/informes-exigidos-por-disposicion-legal?utf8=%E2%9C%93&q%5Bname_or_description_cont%5D=VIOLENCIA&q%5Byear_cont%5D=2021&button=&q%5Bdocument_category_id_eq%5D=
- Keeley, C. (2021). Conscious competence model and medicine. *Foot & Ankle Surgery: Techniques, Reports & Cases*, 1(3). [https://www.fastracjournal.org/article/S2667-3967\(21\)00053-7/fulltext#cesectitle0003](https://www.fastracjournal.org/article/S2667-3967(21)00053-7/fulltext#cesectitle0003)
- Labora González, J.J. (2017). Juventud y Comunicación: un nuevo mundo. *Simbiótica. Revista Eletrônica*, 4(2), 52-74. <https://www.redalyc.org/pdf/5759/575967288002.pdf>
- Lacunza, A.B., y Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos Psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, XII(23), 159-182. <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Lacunza, A.B., y Contini, E.N. (2016). Relaciones interpersonales positivas: los adolescentes como protagonistas. *Psicodebate*, 16(2). <https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/598>

- Linton, R. (1947). *The cultural background of personality*. London, K. Paul, Trench, Trubner.
<https://archive.org/details/culturalbackgrou0000lint/mode/1up>
- Manzano, M. (2016). *El Salvador: herencia social de la violencia*.
<https://uls.edu.sv/sitioweb/component/k2/item/407-el-salvador-herencia-social-de-la-violencia>
- Márquez, L. (2014). *La personalidad y su influencia en los estilos de comunicación en estudiantes y docentes de psicología: caso PUCESA* [Tesis de Grado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.puce.edu.ec/items/c97b6f76-48a1-4cd3-a16a-04bf1f6e5d4f/full>
- Martínez Cruz, Y.E., Salvador Flamenco, K.G., y Villalobos Alvarado, L.E. (2021). *Estilos de crianza y habilidades sociales en los estudiantes de tercer ciclo del Centro Escolar “Dolores C. Retes” de la ciudad de San Miguel, durante el año 2020* [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador].
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/22988/1/TESIS%20ESTILOS%20DE%20CRIANZA%20Y%20HABILIDADES%20SOCIALES....pdf>
- Mérida González, A.K. (2019). *Manual para elaborar y presentar la monografía*. Editorial M&G. <https://aracellymerida.files.wordpress.com/2019/07/monografc3ada-2019-2.pdf>
- Montero Centeno, D. (2005). La conducta adaptativa en el panorama científico y profesional actual. *Psychosocial Intervention*, 14(3), 277-293.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179817547003>
- Montes-Berges, B. (2009). Patrones de comunicación, diferenciación y satisfacción en la relación de pareja: Validación y análisis de estas escalas en muestras españolas. *Anales de Psicología*, 25(2), 288-298. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16712958011.pdf>
- Morga Rodríguez, L.E. (2012). *Teoría y técnica de la entrevista*. Red Tercer Milenio S.C. <https://uniclanet.unicla.edu.mx/assets/contenidos/305320240105160551.pdf>
- Nuila, C. (2021). *La antítesis de la paz: cultura de la violencia en El Salvador*. <https://revistaculturel.com/articulos/la-antitesis-de-la-paz-cultura-de-la-violencia-en-el-salvador/>
- Núñez Mera, W.J., y Villamil Melo, L.T. (2017). *Revisión documental: el estado actual de las investigaciones desarrolladas sobre empatía en niñas y niños en las edades comprendidas entre los 6 a 12 años de edad surgidas en países latinoamericanos de*

- habla hispana, entre los años 2010 al primer trimestre del 2017* [Tesis de Grado, Universidad Minuto de Dios].
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5218/1/TP_NunezMeraWendyJohana_2017.pdf
- Oficina Nacional de Estadística y Censos. (2022). *Divorcios 2016 (Tabulados Principales)* [Conjunto de Datos]. Banco Central de Reserva de El Salvador.
<https://www.bcr.gob.sv/documental/Inicio/busqueda/136>
- Oliva Gómez, E., y Villa Guardiola, V.J. (2014). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. *Justicia Juris*, 10(1), 11-20.
<http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2021). *Salud del adolescente*.
https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1
- Ortega Hernández, E.A., Morales Díaz, R.M., y Gómez Martínez, W.L. (2021). *El divorcio contencioso y sus efectos socio – jurídicos en las relaciones de los hijos e hijas de los cónyuges involucrados en los procesos del Juzgado de Familia del departamento de Usulután, durante el año 2018-2019, y regulación del divorcio sin expresión de causa, por la normativa legal como una solución a dichos efectos* [Tesis de Maestría, Universidad Gerardo Barrios]. https://biblioteca.ugb.edu.sv/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=15540&shelfbrowse_itemnumber=45431
- Paiz Mendoza, M.B., Reyes Cruz, J.M., y García Velásquez, K.I. (2014). *Aplicación de un programa psicoterapéutico para mejorar las habilidades sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la Ciudad de La Unión de febrero a agosto de 2014* [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador].
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/7557/1/50108108.pdf>
- Parraguez Carrasco, S.M. y Flores Cubas, M.M. (2017). Capítulo 5. La monografía: pasos para su elaboración. En: Chunga Chinguel, G.R. (Ed.). *El estudio y la investigación documental: Estrategias metodológicas y herramientas TIC*. EMDECOSEGE S.A.
<https://books.google.com.sv/books?id=v35KDwAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Pérez Contreras, M.d.M. (2010). *Derecho de familia y sucesiones*. Nostra Ediciones S.A. de C.V., y Universidad Nacional Autónoma de México.

<https://biblio.juridicas.unam.mx/bjv/detalle-libro/3270-derecho-de-familia-y-sucesiones-coleccion-cultura-juridica>

Real Academia Española (2020). *Sociedad* <https://dle.rae.es/sociedad>.

Rivera Rivas, C.A. (2015). *Causas y consecuencias sobre la dificultad para establecer relaciones interpersonales adecuadas en adolescentes del Instituto Técnico Vocacional "Dr. Imrich Fischmann"* [Tesis de Grado, Universidad Panamericana de Guatemala]. https://glifos.upana.edu.gt/library/images/c/ce/TESIS_DE_CLAUDIA_AMPARO_RIVERA_RIVAS.pdf

Rodríguez, M., y Mendivelso, F. (2018). Diseño de investigación de Corte Transversal. *Revista Médica Sanitas*, 21(3), 141-146. https://www.researchgate.net/publication/329051321_Disenio_de_investigacion_de_Corte_Transversal

Rojas Crotte, I. R. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, 12(24), 277-297. <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

Rotter, J.B. (1973). *Social learning and clinical psychology*. Johnson Reprint Corporation. <https://archive.org/details/sociallearningcl0000rott/page/n19/mode/2up>

Saint-Jacques, B. (2014) Intercultural Communication in a Globalized World. En: Samovar, L.A., Porter, R.E., McDaniel, E.R., y Roy, C.S. (Eds.). *Intercultural Communication: A Reader*. (14ª ed., pp. 16-26). Cengage Learning.

Satir, V. (1983). *Conjoint Family Therapy* (3ª ed). Science and Behavior Books, Inc.

Smith-Etxeberria, K., y Eceiza, A. (2021). Divorcio parental, conflicto interparental y relaciones parento-filiales en adultos jóvenes españoles. *Anales de Psicología*, 37(1), 1-9. <https://revistas.um.es/analesps/article/view/343041>

Stracuzzi, S.P., y Pestana, F.M. (2006). *Metodología de la investigación cuantitativa*. (2ª ed.). FEDUPEL.

Tancara, C. (1993). La investigación documental. *Temas Sociales*, (17), 91-106. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29151993000100008

Torres Peña, M. (2019). *Inteligencia Emocional y las Relaciones Interpersonales de los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 50183 "San Martín de Porres del*

- Distrito de San Salvador-Calca* [Tesis de Grado, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37623/torres_pm.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Tustón Jara, M.J. (2016). *La comunicación familiar y la asertividad de los adolescentes de noveno y décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Agropecuario Benjamín Araujo del Cantón Patate* [Informe de Investigación, Universidad Técnica de Ambato].
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20698/2/COMUNICACION%20FAMILIAR%20Y%20ASERTIVIDAD%20-%20copia.pdf>
- Tylor, E.B. (1920). *Primitive Culture* (Vol. 1).
<https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.42334/page/n15/mode/1up>
- Velásquez Quispe, M. (2020). *Estilos de crianza: una revisión teórica* [Tesis de Bachiller, Universidad Señor de Sipán]. <https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/7286>
- Villanueva Vega, J.A., (2019). *La resiliencia y su relación con el perfil sociodemográfico, estilos de comunicación, cohesión y adaptación familiar en los estudiantes de primer año de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNSA – Arequipa, 2017* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].
<https://repositorio.unsa.edu.pe/items/6c12975d-3cd9-43b0-ae85-32254a1f6e31>
- Williams, R. (1960). *Culture & Society 1780-1950*. Doubleday & Company, Inc.
<https://archive.org/details/culturesociety17001850mbp/page/n4/mode/1up>

Anexos

Anexo 1. Cuadro Bibliográfico y Estado del Arte (Tabla 6)

Tabla 6.

Cuadro Bibliográfico y Estado del Arte.

Cuadro Bibliográfico y Estado del Arte		
Variables	Autor/Artículo	Instrumento
Divorcio	Fuentes primarias	
	Código de Familia, D.L. Nº 677 de 1993. Art. 106. 13 de diciembre de 1993. https://www.oas.org/dil/esp/codigo_de_familia_el_salvador.pdf	-
	Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2021, 30 de septiembre). <i>El INEGI presenta resultados de la estadística de divorcios 2020</i> [Comunicado de Prensa]. https://www.inegi.org.mx/app/salaDeprensa/noticia.html?id=6820	Encuesta
	Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2023, 27 de septiembre). <i>Estadística de Divorcios (ED) 2022</i> [Comunicado de Prensa]. https://www.inegi.org.mx/app/salaDeprensa/noticia.html?id=8465	Encuesta
	Oficina Nacional de Estadística y Censos. (2022). <i>Divorcios 2016 (Tabulados Principales)</i> [Conjunto de Datos]. Banco Central de Reserva de El Salvador. https://www.bcr.gob.sv/documental/Inicio/busqueda/136	Encuesta
	Fuentes secundarias	
	Álvarez Franco, E.E., Escobar Gallardo, J.C., y Martínez Oliva, C.d.C. (2007). <i>Disolución del vínculo matrimonial por la causal Tercera parte final del artículo 106 del Código de Familia</i> [Seminario de Graduación, Universidad de El Salvador]. https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/4616/1/Disolucion%20del%20vinculo%20matrimonial%20por%20la%20causal%20tercera%2C%20parte%2	Encuesta

	0final%20del%20articulo%20106%20de%20Código%20de%20Fami lia.pdf	
	Álvarez Montano, J.M., y Nieto Rivas, G.A. (2005). <i>El divorcio y la desintegración familiar como producto de la crisis económica, crisis de valores morales y la emigración hacia otros países</i> [Trabajo de Graduación, Universidad de El Salvador]. https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/7705/1/EL%20DIVORCIO%20Y%20LA%20DESINTEGRACIÓN%20FAMILIAR%20COMO%20PRODUCTO%20DE%20LA%20CRISIS%20ECONÓMICA%20C%20CRISIS%20DE%20VALORES%20MORALES%20Y%20LA%20EMIGRACIÓN%20HACIA%20OTROS%20PAÍSES.pdf	• Ficha de trabajo bibliográfico • Guía de Observación • Formulario de encuesta • Guía de entrevista
	Batista Ceballos, B.J., Meléndez Señas, K.M., y Puerta Torres, M.A. (2016). <i>Estrategias de afrontamiento y separación parental por parte de niños y niñas</i> [Trabajo de Grado, Universidad de San Buenaventura – Cartagena]. https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/2c75cded-e112-4456-a86a-c8bc6200e513/content#:~:text=La%20separación%20parental%20se%20percibe%20como%20una%20situación%20que%20afecta,sin%20ninguno%20de%20los%20dos.	• Escala de Afrontamiento para Niños (EAN). • Encuesta.
	Cantón Duarte, J., Cortés Arboleda, M.A., y Justicia Díaz, M.D. (2002). Las consecuencias del divorcio en los hijos. <i>Psicopatología clínica, legal y forense</i>, 2(3), 47-66. https://masterforense.com/pdf/2002/2002art16.pdf	Revisión bibliográfica
	Chingay Sánchez, C.H. (2021). <i>Principales causas que influyen en el divorcio</i> [Trabajo de Grado, Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo]. http://repositorio.upagu.edu.pe/handle/UPAGU/1525	Revisión bibliográfica

DatosMacro. (2024). <i>Divorcios</i> . https://datosmacro.expansion.com/demografia/divorcios	Recopilación de datos de diversas organizaciones.
Fariña, F., y Arce, R. (2006). El papel del psicólogo en casos de separación o divorcio. En: Sierra, J.C., Jiménez, E.M., y Buela-Casal, G. (Coords), <i>Psicología Forense: manual de técnicas y aplicaciones</i> (pp. 246-271). Madrid: Biblioteca Nueva. https://uforense.org/wp-content/uploads/2020/12/2006-el-psicologo-en-casos-de-separacion-y-divorcio-xfarixa-y-arcex-2006x-2020-12-22.pdf	Revisión bibliográfica
Guedes, D. (2021). El impacto de la separación parental en niños: Perspectivas teóricas de la psicología. <i>Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara</i> , 6(257), 1-12. https://fundacionmenteclara.org.ar/revista/index.php/RCA/article/view/257	Revisión Bibliográfica
Heredia Inguil, J. A. y Moscoso Rodríguez, C.A. (2023). <i>Causas del divorcio y efectos en niños de Latinoamérica: revisión bibliográfica</i> [Trabajo de Grado, Universidad Católica de Cuenca]. https://dspace.ucacue.edu.ec/items/e6315b6e-879c-4eda-9dfd-741d5d8ee271	Revisión bibliográfica
Ortega Hernández, E.A., Morales Díaz, R.M., y Gómez Martínez, W.L. (2021). <i>El divorcio contencioso y sus efectos socio – jurídicos en las relaciones de los hijos e hijas de los cónyuges involucrados en los procesos del Juzgado de Familia del departamento de Usulután, durante el año 2018-2019, y regulación del divorcio sin expresión de causa, por la normativa legal como una solución a dichos efectos</i> [Tesis de Maestría, Universidad Gerardo Barrios]. https://biblioteca.ugb.edu.sv/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=15540&shelfbrowse_itemnumber=45431	• Encuesta • Entrevista • Revisión documental

	Pérez Contreras, M.d.M. (2010). <i>Derecho de familia y sucesiones</i> . Nostra Ediciones S.A. de C.V., y Universidad Nacional Autónoma de México. https://biblio.juridicas.unam.mx/bjv/detalle-libro/3270-derecho-de-familia-y-sucesiones-coleccion-cultura-juridica	Revisión bibliográfica
	Smith-Etxeberria, K., y Eceiza, A. (2021). Divorcio parental, conflicto interparental y relaciones parento-filiales en adultos jóvenes españoles. <i>Anales de Psicología</i> , 37(1), 1-9. https://revistas.um.es/analesps/article/view/343041	• Escala de Conflicto Interparental desde la perspectiva de los hijos. (CPIC). • Inventario de Apego con Padres y Pares (IPPA).
Comunicación	Fuentes primarias	
	Gómez, F.S.J. (2016). La comunicación. <i>Salus</i> , 20(3), 5-6. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382016000300002	-
	Hofstadt Román, C.J. (2005). <i>El libro de las habilidades de comunicación. Cómo mejorar la comunicación personal</i> . (2ª ed.). Ediciones Díaz de Santos.	Revisión documental
	Satir, V. (1983). <i>Conjoint Family Therapy</i> (3ª ed). Science and Behavior Books, Inc.	Observación Directa
	Fuentes secundarias	
	Álvarez Calles, Z.E. (2008). <i>Diagnóstico de los diferentes patrones de comunicación que utilizan Los Estudiantes Del Segundo Año De Bachillerato Opción Contador sección "C" Del Instituto "Acción Cívica Militar" En El Año De 2007 y como estos inciden en las relaciones interpersonales</i> [Trabajo de Graduación, Universidad de El Salvador]. https://repositorio.ues.edu.sv/items/f60e695e-3220-47f6-a0cc-b21512e94e52	• Escala de autoapreciación de patrones de comunicación dirigida a estudiantes • Escala dirigida a maestros sobre los patrones de comunicación que utiliza el estudiante

		• Guía de observación de patrones de comunicación dirigida a estudiantes. • Guía De Observación De Conducta No Verbal Y Verbal • PPG-IPG Perfil E Inventario De Personalidad • Técnica de círculos concéntricos
	Armas Peña, A. (2020). <i>Estudio de la relación entre la Comunicación Asertiva y la satisfacción Laboral</i> [Trabajo de Fin de Máster, Universidad de la Laguna]. https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22865/Estudio%20de%20la%20relacion%20entre%20la%20Comunicacion%20Asertiva%20y%20la%20Satisfaccion%20Laboral..pdf?sequence=1#:~:text=Una%20definición%20de%20la%20comunicación,119	• Escala Multidimensional de Asertividad (EMA). • Job Diagnostic Survey (JDS). • Cuestionario de Satisfacción Laboral 10/12 (S10/12).
	Corrales Pérez, A, Quijano León, N.K., y Góngora Coronado, E.A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. <i>Enseñanza e Investigación en Psicología</i>, 22(1), 58-65. https://www.redalyc.org/pdf/292/29251161005.pdf	• Índice de Reactividad Interpersonal • Registro de frecuencia de las conductas
	Díaz Núñez, K.E., y Jaramillo Zambrano, A.E. (2021). Comunicación familiar y habilidades sociales en estudiantes de educación general básica superior en una institución educativa particular de Ambato. <i>Ciencia Digital</i>, 5(3), 67-86. https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/1737	• Escala de Comunicación Padres-Adolescentes • Escala de Habilidades Sociales

	Flores Mamani, E., García Tejada, M.L., Calsina Ponce, W.C., y Yapuchura Sayco, A. (2016). Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno. <i>Comuni@cción</i>, 7(2), 5-14. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682016000200001	Escala Likert
	Fuentes Navarro, R., y Luna Cortés, C.E. (1984). La comunicación como fenómeno sociocultural. En: Fernández-Christilieb, F. y Yépez-Hernández, M. (Coords.) <i>Comunicación y teoría social. Hacia una precisión de referentes epistemológicos</i>. México: UNAM. https://rei.iteso.mx/handle/11117/2865	Revisión bibliográfica
	Gañán Rodríguez, S. (2018). <i>Habilidades sociales: los estilos de Comunicación en la resolución de Conflictos en los docentes del IES Nervión de la localidad de Sevilla</i> [Trabajo Fin de Grado, Universidad de Sevilla]. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/81796/174_08365187.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Cuestionario (Formulario de Google)
	Gervacio Ramírez, M.d.T., Herrera Mejía, E.Y., y Tobar Monterroza, M.C. (2020). <i>La asertividad como medio que facilite la creación de un clima de aprendizaje óptimo entre maestros y alumnos del segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, municipio de Santa Ana, 2019</i> [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador]. https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/21869/1/LA%20ASERTIVIDAD%20COMO%20MEDIO%20QUE%20FACILITE%20LA%20CREACIÓN%20DE%20UN%20CLIMA%20DE.pdf	• Guía de observación • Cuestionario • Entrevista

	Higueros Meza, S.A. (2014). <i>Estilos de comunicación que utilizan los padres de hijos adolescentes de 13 a 16 años que asisten a un Juzgado de la Niñez y Adolescencia del área metropolitana</i> [Tesis de Grado, Universidad Rafael Landívar]. http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Higueros-Silvia.pdf	Test de Estilos de Comunicación (Elaboración propia)
	Labora González, J.J. (2017). Juventud y Comunicación: un nuevo mundo. <i>Simbiótica. Revista Eletrônica</i>, 4(2), 52-74. https://www.redalyc.org/pdf/5759/575967288002.pdf	Revisión Bibliográfica
	Márquez, L. (2014). <i>La personalidad y su influencia en los estilos de comunicación en estudiantes y docentes de psicología: caso PUCESA</i> [Tesis de Grado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. https://repositorio.puce.edu.ec/items/c97b6f76-48a1-4cd3-a16a-04bflf6e5d4f/full	• Cuestionario “Big Five” BFQ • Cuestionario Estilos de Comunicación • Inventario de Asertividad de Gambrell y Richey-II • Cuestionario Ad Hoc
	Montes-Berges, B. (2009). Patrones de comunicación, diferenciación y satisfacción en la relación de pareja: Validación y análisis de estas escalas en muestras españolas. <i>Anales de Psicología</i>, 25(2), 288-298. https://www.redalyc.org/pdf/167/16712958011.pdf	• El cuestionario de patrones de comunicación (CPQ) • Escala de diferenciación en la relación de pareja (DIFS-Couple) • Escala de satisfacción marital de Kansas (KMS)
	Tustón Jara, M.J. (2016). <i>La comunicación familiar y la asertividad de los adolescentes de noveno y décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Agropecuario Benjamín Araujo del Cantón Patate</i> [Informe de Investigación, Universidad Técnica de Ambato]. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20698/2/COMUN	• Revisión Bibliográfica • Escala de Comunicación Padres-Adolescente • Escala de asertividad de Rathus

	ICACION%20FAMILIAR%20Y%20ASERTIVIDAD%20-%20copia.pdf	
	Villanueva Vega, J.A., (2019). <i>La resiliencia y su relación con el perfil sociodemográfico, estilos de comunicación, cohesión y adaptación familiar en los estudiantes de primer año de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNSA – Arequipa, 2017</i> [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. https://repositorio.unsa.edu.pe/items/6c12975d-3cd9-43b0-ae85-32254a1f6e31	• Cuestionario • Cuestionario Sociodemográfico • Cuestionario de Faces III (Escala de Cohesión Familiar Faces III)
Información complementaria	Fuentes primarias	
	Bandura, A. (1977). <i>Social learning theory</i> . Prentice-Hall, Inc.	Revisión bibliográfica
	Broadwell, M. M. (1969). Teaching For Learning (XVI.). <i>Gospel Guardian</i> , 20(41), 1-3a. https://www.wordsfitlyspoken.org/gospel_guardian/v20/v20n41p1-3a.html	-
	Instituto Salvadoreño para el Desarrollo de la Mujer. (2020). <i>Informe sobre el estado y situación de la violencia contra las mujeres en El Salvador 2020</i> . https://www.transparencia.gob.sv/institutions/instituto-salvadoreno-para-el-desarrollo-de-la-mujer/documents/informes-exigidos-por-disposicion-legal?utf8=%E2%9C%93&q%5Bname_or_description_cont%5D=VIOLENCIA&q%5Byear_cont%5D=2020&q%5Bdocument_category_id_eq%5D=	Registro de casos
	Instituto Salvadoreño para el Desarrollo de la Mujer. (2021). <i>Informe de Hechos, Estado y Situación de la Violencia contra las Mujeres, El Salvador 2021</i> . https://www.transparencia.gob.sv/institutions/instituto-salvadoreno-para-el-desarrollo-de-la-mujer/documents/informes-exigidos-por-	Registro de Casos

	disposicion- legal?utf8=%E2%9C%93&q%5Bname_or_description_cont%5D=VI OLENCIA&q%5Byear_cont%5D=2021&button=&q%5Bdocument_ category_id_eq%5D=	
	Linton, R. (1947). <i>The cultural background of personality</i> . London, K. Paul, Trubner. https://archive.org/details/culturalbackgrou0000lint/mode/1up	Revisión bibliográfica
	Rotter, J.B. (1973). <i>Social learning and clinical psychology</i> . Johnson Reprint Corporation. https://archive.org/details/sociallearningcl0000rott/page/n19/mode/2up	Revisión bibliográfica
	Tylor, E.B. (1920). <i>Primitive Culture</i> (Vol. 1). https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.42334/page/n15/mode/1up	Revisión bibliográfica
	Williams, R. (1960). <i>Culture & Society 1780-1950</i> . Doubleday & Company, Inc. https://archive.org/details/culturesociety17001850mbp/page/n4/mode/1up	Revisión bibliográfica
Fuentes secundarias		
	Albillos Benito, V. (1979). Aproximación al concepto psicológico de adaptación. <i>Revista española de pedagogía</i> , 37(146), 95-113. https://reunir.unir.net/handle/123456789/7952	Revisión bibliográfica
	Alvarado, I., y Molina, J. (2020). El Salvador y los estereotipos de la mujer que prevalecen en su publicidad televisiva. <i>Realidad Empresarial</i> , (9), 25–40. https://www.camjol.info/index.php/reuca/article/view/10066	Observación Directa
	Bericat, E. (2016). Capítulo 5: Cultura y Sociedad. En: Iglesias de Ussel, J., Requeña, A.T., y Soriano Miras, R.M. (Coords.). <i>La sociedad desde la Sociología: una introducción a la sociología general</i> (5ta ed., pp. 123-	Revisión bibliográfica

	152). Tecnos. https://www.researchgate.net/publication/309609989_Que_es_la_cultura	
	Bernstein, B. (1985). Clases sociales, lenguaje y socialización. <i>Revista Colombiana de Educación</i> , (15). https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5117	Revisión bibliográfica
	Bernstein, D.A. y Nietzel, M.T. (1982). <i>Introducción a la Psicología clínica</i> . McGRAW-HILL DE MÉXICO, S. A. de C. V.. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/IntroduccionPsicologiaClinica.pdf	Revisión bibliográfica
	Chenche García, F.M., Llaguno Bajaña, B.G., Contreras Cruz, J.H., y Rivera Silva, L.L. (2023). Relaciones interpersonales en la convivencia personal. <i>RECIMUNDO</i> , 7(1), 372-380. https://recimundo.com/index.php/es/article/view/1961	Revisión bibliográfica
	D'Augerot, M. I., Bayo, M., González, R., y Bakker, L. (2018). Estrategias cognitivas de regulación emocional adaptativas y desadaptativas en adolescentes argentinos. Diferencias según sexo. <i>Anuario de Investigaciones</i> , XXV, 413-421. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369162253049	• Cuestionario de Regulación Emocional Cognitiva (CERQ) • Escala Argentina de Bienestar Psicológico (BIEPS)
	Ellis Ormrod, J. (2005). <i>Aprendizaje humano</i> . (4ª ed.). Pearson Educación, S.A.	Revisión bibliográfica
	Gergen, C. (2010). <i>Quality paradigm: why you and your business need it to succeed</i> . Authorhouse. https://archive.org/details/qualityparadigmw0000gerg/page/n7/mode/2up	Revisión bibliográfica

	Goroskieta Solano, V. (2009). <i>Capítulo 4: Habilidades Sociales</i> [Archivo PDF]. https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/BBF448C9-11C6-48B3-A574-558618E4E4F2/138615/Cap_04_97122.pdf	Revisión bibliográfica
	Hernández Olea, M.d.C. (2015). La educación en la actualidad. <i>Revista Internacional de apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad</i> , 1(3), 61-68. https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661396006.pdf	Revisión bibliográfica
	Keeley, C. (2021). Conscious competence model and medicine. <i>Foot & Ankle Surgery: Techniques, Reports & Cases</i> , 1(3). https://www.fastracjournal.org/article/S2667-3967(21)00053-7/fulltext#cesectitle0003	Revisión bibliográfica
	Lacunza, A.B., y Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos Psicopatológicos. <i>Fundamentos en Humanidades</i> , XII(23), 159-182. https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf	Revisión bibliográfica
	Lacunza, A.B., y Contini, E.N. (2016). Relaciones interpersonales positivas: los adolescentes como protagonistas. <i>Psicodebate</i> , 16(2). https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/598	• Batería de Socialización • Cuestionario de Estrategias Cognitivas de Resolución de Situaciones Sociales • Cuestionario de Relaciones Positivas • Encuesta sociodemográfica
	Martínez Cruz, Y.E., Salvador Flamenco, K.G., y Villalobos Alvarado, L.E. (2021). <i>Estilos de crianza y habilidades sociales en los estudiantes de tercer ciclo del Centro Escolar “Dolores C. Retes” de la ciudad de San Miguel, durante el año 2020</i> [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador].	• Guía de observación • Entrevistas

	https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/22988/1/TESIS%20ESTILOS%20DE%20CRIANZA%20Y%20HABILIDADES%20SOCIALES....pdf	
	Montero Centeno, D. (2005). La conducta adaptativa en el panorama científico y profesional actual. <i>Psychosocial Intervention</i> , 14(3), 277-293. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179817547003	Revisión bibliográfica
	Oliva Gómez, E., y Villa Guardiola, V.J. (2014). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. <i>Justicia Juris</i> , 10(1), 11-20. http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf	Revisión bibliográfica
	Paiz Mendoza, M.B., Reyes Cruz, J.M., y García Velásquez, K.I. (2014). <i>Aplicación de un programa psicoterapéutico para mejorar las habilidades sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la Ciudad de La Unión de febrero a agosto de 2014</i> [Trabajo de Grado, Universidad de El Salvador]. https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/7557/1/50108108.pdf	Inventario de Habilidades Sociales
	Rivera Rivas, C.A. (2015). <i>Causas y consecuencias sobre la dificultad para establecer relaciones interpersonales adecuadas en adolescentes del Instituto Técnico Vocacional “Dr. Imrich Fischmann”</i> [Tesis de Grado, Universidad Panamericana de Guatemala]. https://glifos.upana.edu.gt/library/images/c/ce/TESIS_DE_CLAUDI_A_AMPARO_RIVERA_RIVAS.pdf	• Test proyectivos de la figura humana, de la familia y del árbol. • Cuestionario de Análisis Clínico (CAQ).
	Saint-Jacques, B. (2014) <i>Intercultural Communication in a Globalized World</i> . En: Samovar, L.A., Porter, R.E., McDaniel, E.R., y Roy, C.S. (Eds.). <i>Intercultural Communication: A Reader</i> . (14ª ed., pp. 16-26). Cengage Learning.	Revisión bibliográfica
	Torres Peña, M. (2019). <i>Inteligencia Emocional y las Relaciones Interpersonales de los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 50183 "San Martín de Porres del Distrito de San Salvador-Calca</i> [Tesis de Grado, Universidad César Vallejo].	Cuestionario de Inteligencia Emocional - Inventario Emocional Bar-On: Na.

	https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37623/o-rres_pm.pdf?sequence=1&isAllowed=y	
	Velásquez Quispe, M. (2020). <i>Estilos de crianza: una revisión teórica</i> [Tesis de Bachiller, Universidad Señor de Sipán]. https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/7286	Revisión bibliográfica
Fuentes terciarias		
	Adams, L. (2011). <i>Learning a New Skill is Easier Said Than Done</i> . https://www.gordontraining.com/free-workplace-articles/learning-a-new-skill-is-easier-said-than-done/	-
	Manzano, M. (2016). <i>El Salvador: herencia social de la violencia</i> . https://uls.edu.sv/sitioweb/component/k2/item/407-el-salvador-herencia-social-de-la-violencia	-
	Organización Mundial de la Salud. (2021). <i>Salud del adolescente</i> . https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1	-

Anexo 2. Entrevista con Lic. Lourdes Rosa.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA #2 CON LIC. LOURDES ROSA.

Fecha: 26 de febrero de 2024.

La entrevista fue realizada con la psicóloga clínica Lourdes Rosa, quien se desenvuelve en el área infanto-juvenil, incluyendo el trabajo con familias, brindándoles orientación y fortalecimiento familiar, centrándose en mayor porcentaje en las prácticas de crianza y disciplina positiva.

Pregunta inicial: *¿Cuáles son los estilos de comunicación más comunes que ha podido identificar en los adolescentes?*

Lourdes: realmente he podido identificar de los tres tipos. Una comunicación pasiva, una comunicación asertiva aunque es en menor medida, digamos que la comunicación asertiva es algo que se logra a través del proceso de terapia. Y quizás el que suele estar más presente suele ser la comunicación agresiva.

En este caso, la comunicación pasiva prácticamente es una comunicación sumisa donde se busca evitar el conflicto se cede mucho a las necesidades de las demás personas, a las necesidades principalmente de los papás. La comunicación asertiva pues prácticamente viene siendo una comunicación ideal, donde pueden expresar sus ideas, sentimientos, de una manera más clara, respetuosa.

Y la comunicación agresiva, que lastimosamente suele ser la que más se presenta, es como una comunicación más dominante, y tratan de comunicar de una forma no empática y quizás a veces pasando por encima de los demás. Y acá entra también que se comunican de una manera agresiva aun con los adultos y los cuidadores. Y ahí empieza como un ciclo bien difícil porque muchos adultos aquí ya lo consideran como rebeldía o como que necesitan castigo, y al final siento que terminan tanto padres como hijos comunicándose de la misma forma, de una manera agresiva.

Giselle: si, realmente considero que interviene un poco la cultura salvadoreña, en la que muchas veces no se le da la importancia y la relevancia que se debe a la comunicación, y sobre todo a la expresión emocional, que creo que están ligados. Dando continuidad a esta pregunta *¿se ha logrado identificar algún patrón de comunicación en estos adolescentes?*

Lourdes: si, puede haber en el caso de los varones, suelo ver un poco más presente la comunicación agresiva. No quiere decir que las niñas no, pero si en los varones suele ser un poco más agresivo. Y he podido ver cómo el entorno ha podido influir en que tengan este tipo de comunicación agresiva. Y aquí entran los videojuegos, la crianza que los papás utilizan con ellos; casi siempre es castigo físico, autoritario, y como una crianza bien rígida, una barrera donde mamá y papá no se comunican con sus hijos, ni al revés. Bueno, con los varones también esta comunicación agresiva no es solo verbal, sino que también puede haber peleas y lleva ese contacto como de puños, pleitos, hacen equipo también con otros adolescentes que se comportan igual.

Y en el caso de las chicas, si suele haber mucho la comunicación pasiva, donde hago lo que me dicen mis papás, se quejan mucho de que no hay libertad sino que los papás tienen mucho poder sobre sus vidas, mucho control. Y esto hace que de alguna manera su comunicación, incluso conmigo, ni siquiera tienen el contacto visual, suelen comunicarse así con la cabeza agachada, con mucho temor; y desde chiquitas se van comunicando así. Entonces creo que si he visto bien marcados estos patrones, aunque, también hay mujeres que tienen una comunicación agresiva y hombres que tienen una comunicación pasiva. Pero si, más o menos esos son los patrones que he podido observar.

Giselle: por ejemplo, me comentabas que dependía mucho del estilo de crianza que tenían los padres, entonces, *¿consideras que este patrón no solamente se da en cómo me comunico yo con las personas que tengo en mi contexto más cercano, sino también que se deriva de un patrón de crianza que se ha dado en la familia?*

Lourdes: si, la verdad que en este caos el tipo de crianza y de disciplina que utilizan los papas influye muchísimo en el estilo de comunicación que van a tener los adolescentes. Y esto inicia desde la primera infancia, no solo en la adolescencia. Pero realmente, si hay papás que se comunican de esta forma agresiva o pasiva, desde ahí se está modelando cual es la mejor manera de relacionarme con los demás o de comunicar lo que siento.

Por ejemplo, en una comunicación pasiva, a veces incluso pueden ser mamás que están en un ciclo de violencia con sus parejas, o puede ser una crianza o disciplina donde papá grita, te regaña, te dice que no hables de eso. Mamá incluso puede tener frases que de alguna forma invaliden lo que está sintiendo su hijo/a, frases como “no es para tanto”, “no llores”, “no debería de ser así”, y si a esto le agregamos también que son papas explosivos que educan desde la ira,

golpean, gritan... pues evidentemente ahí ya están modelando un estilo de comunicación para sus adolescentes.

Giselle: bueno, lo que yo he podido investigar de momento en el trabajo, me he basado en la autora Virginia Satir, esta autora ha identificado cinco patrones de comunicación, entonces estos yo los vinculo un poco a, no solo cómo se comunican, sino también a cómo resuelven los problemas estos adolescentes. Voy a intentar explicarte grosso modo: ella identifica que cuando el adolescente se encuentra en una situación de estrés o siente una amenaza de ser rechazado por otras personas, puede llegar a tener cuatro tipos de reacciones negativas y una positiva. Sería por ejemplo:

El aplacador, este sería que evita el enfado, esto sería muy de la comunicación pasiva, “quiero evitar el enfado de las otras personas”, “me siento culpable”, “siento que yo soy el problema”, y siempre siente una necesidad de aprobación. Está también el acusador, que sería más la comunicación agresiva, “vos tenés la culpa”, “vos sos responsable”, siempre le da la responsabilidad del resultado a la otra persona.

El calculador, también es como que, intenta dar explicaciones lógicas y siempre quiere tener la razón; el distractor, siempre ignora las amenazas como si no existieran, le resta importancia a lo que las otras personas están diciendo y a la propia situación; y el ultimo que te mencionaba, que es el nivelador, que sería más de una comunicación asertiva, que tiene en cuenta a los otros y siempre se da con una buena retroalimentación. En este caso no sé si estos patrones que menciona esta autora se han podido identificar a lo largo de tu experiencia.

Lourdes: si, la verdad que sí. Desde mi práctica y lo que más he podido observar en la clínica es más el acusador. Tanto de hijos, o sea tanto de adolescentes y de niños así también como de papás. Aun en la consulta los papás se comunican así, yo he tratado de orientar el comportamiento y la crianza de los papás y hacerles ver como “miren, hay que adecuar estas reglas, este límite, esta forma en la que ustedes están comunicándose con su hijo” pero aun ellos, es como que “No, ¿y yo por qué? Si el problema lo tiene él”.

Entonces obviamente el adolescente, o el niño se comunica igual. Es como “yo no, el problema es de mi papás” o “el problema es de mi compañero” Y no existe mucho como el nivelador, de “voy a nivelar esto, me voy a comunicar de esta forma asertiva” y tampoco tienen mucho la introspección de decir “tengo que comunicarme de una forma diferente, quizá estoy

fallando en esto o lo otro”. Parece una habilidad sencilla pero es algo que tanto padres como hijos casi no la tienen, no se está desarrollando.

Giselle: como continuación, *¿considera que la propia situación de divorcio parental sería una situación principal por la cual se llegasen a desarrollar estos patrones, o estos estilos de comunicación?*

Lourdes: en este caso, pienso que si puede ser un factor que influye, más no quizás el principal. O sea, me refiero a que no es en si el divorcio como tal, sino en cómo lo van a manejar los papás. Por ejemplo, he visto caso en donde los papás se están divorciando, y su estilo de comunicación es “no le digo a mi hijo, cuando ya tengamos los papeles le decimos”, “no le damos explicaciones porque somos los adultos”, y quizás el hijo trata de preguntar “¿qué pasó?, quiero comprender, es mi culpa, o qué”. Pero hay muchos papás que deciden cero, evitativos, no lo vamos a platicar con nuestros hijos por diferentes razones: les puede doler, no lo van a entender, no lo comprenden, no tengo por qué comunicarlo.

En cambio hay otros que el proceso de divorcio es agresivo, o sea, entre la pareja se insultan, se pelean, se gritan; y hay muchos conflictos y lastimosamente en medio de esto terminan afectando a sus hijos y a qui pues los adolescentes van viendo, los niños van viendo cómo se están comunicando mamá y papá. Y hay otras parejas que si han sabido llevar bien el proceso de divorcio, se comunican bien con sus hijos sobre la situación que están pasando, tal vez puede haber una que otra discusión pero le hacen frente a la discusión y lo van comunicando con sus hijos.

Entonces, creo que si es un factor, pero va a depender de cómo los papas manejen esta situación, manejen el divorcio. Y al mismo tiempo el vínculo que ellos tienen con sus hijos. Lastimosamente hay parejas y padres que piensan que solo tienen el rol de pareja y que al divorciarse ya estuvo, y yo no tengo nada que ver con mis hijos. Cuando realmente están ambos roles, el rol de papá y el rol de pareja. Y hay muchas ocasiones donde no lo toman así, entonces todo esto es lo que hace y lo que va influyendo en la comunicación y también en lo que van aprendiendo los adolescentes en este caso.

Giselle: si, al final como se nos enseña a lo largo de la carrera, especialmente a los niños se les define como “esponjitas”, al final ellos toman lo que ven en su entorno, y justamente los padres que son las personas más cercanas son los modelos por seguir y los que van a representar un alto porcentaje de “yo quiero ser así”, “yo quiero ser como mamá” “quiero ser como papá”.

Entonces, también puede ser en el caso que se críen con otros familiares, al final siempre siguen siendo una figura de autoridad de la cual el niño se va a querer parecer por un motivo o por otro. Por ejemplo, cuando ya están en la adolescencia es un poco diferente porque un adolescente ya tiene un nivel mayor de razonamiento y su entendimiento de “están pasando por esta situación, yo comprendo que se van a separar” pero tal vez no sé cómo lidiar con esto.

Y es lo que me comentabas de cómo lo lleva la pareja, como lo llevan los padres, cómo se van a comunicar con el adolescente, porque al final considero que esto debería ser un trabajo en equipo de decir “Bueno hijos, nosotros nos vamos a divorciar por tales razones, queremos que ustedes sepan que nosotros los amamos, y que vamos a hacer lo posible para que este vínculo familiar no se rompa tan drásticamente” entonces también depende de la propia situación como decías, que puede ser una ruptura bien agresiva; y también de la personalidad de cada padre, por el hecho de, como decías, el ciclo de violencia: la mamá tal vez pasiva y el hombre muy agresivo, tal vez quizá ni se despida de los hijos.

Entonces todas estas situaciones estarían alterando el estilo de vida que han tenido hasta el momento, y puede que mejore o puede que empeore, eso sería una situación de la cual se tratarían en la propia terapia ¿no?. Entonces, ya que mencionabas que el divorcio podría ser una de las situaciones, quisiera saber *¿cuáles consideras que son las situaciones o condiciones que aportan al desarrollo de un estilo comunicativo específico?* Además de las que ya me comentabas.

Lourdes: si, creo que, primero como comentaba al principio, la forma en como los papás manejan el divorcio, así también como la nueva pareja; porque ya he visto adolescentes que me han dicho “Yo ni siquiera conocía a la nueva pareja de mi mamá/papá, solo me llegaron con la noticia que se iban a casar”, entonces influye mucho eso.

Influye también la disciplina y la crianza que ambos padres deciden, ya sean juntos o separados, y dentro de esto quizás una tercera, pero siento que se desglosa de la segunda, el manejo de límites; porque también se ha visto que la crianza últimamente se ha vuelto más permisiva, y eso hace que no haya mucho control o muchos límites sobre lo que los adolescentes en este caso observan en redes sociales, videojuegos, programas educativos, o no educativos; entonces todo esto pues lastimosamente está siendo un factor que influye en el desarrollo principalmente de la comunicación agresiva.

La comunicación pasiva mucho tiene que ver como son mamá y papá, y como, aquí es donde entra el vínculo y el apego que tienen ambos padres con su adolescente; porque si los papás también son evitativos, son permisivos, le pasa algo a mis hijos y es como ni cuenta me di o quizá me di cuenta después pero no importa, dejémoslo así. Pues lastimosamente eso también está influyendo en que haya una comunicación pasiva.

Al mismo tiempo, creo que entra todo el entorno, realmente yo diría desde que entramos al tráfico aquí en El Salvador, pues ya estamos viendo cómo la mayoría de gente se comunica: pita, es agresiva, grita, se silban, se tiran cosas. Y no podemos negar que, si dentro de un carro va un niño y un adolescente, no está aprendiendo de eso que está también observando en ese contexto de tráfico.

Creo que eso ya es algo más específico aquí en nuestro país, pero yo pienso que todos estos factores influyen, puede ser incluso en la comunicación más pasiva y menos asertiva. También situaciones de bullying que pueden suceder, influyen mucho los maestros se comunican, qué tan asertivos son a la hora de enseñarles incluso a sus alumnos.

Giselle: de momento, nos estaríamos centrando en cómo estas figuras de autoridad y la propia cultura está enseñando a estos niños y adolescentes a comunicarse, pero en el caso, dejando un poco de lado esos elementos, *¿cómo estaría formándose la comunicación entre adolescentes?* Ya que al final cada familia tiene su situación, entonces cada adolescente va a expresarse de una manera diferente, entonces cuando estas contrapartes se juntan o tal vez dos adolescentes que tienen una historia de vida parecida se juntan ¿cómo se va desarrollando el estilo de comunicación en este caso?

Lourdes: en este caso, bueno, se puede ver desde dos puntos. Un punto: el reforzamiento; si en mi casa yo tengo este tipo de comunicación y luego me relaciono con mis compañeros y amigos de la misma forma, bromas pesadas, empujones, no hablamos de las emociones o incluso entre mis amigos es como “nombre, nosotros no lloramos”, “no seas exagerado”, “¿y eso es lo que te está pasando? Nombre, no hables de eso hablemos de otra cosa”.

O sea, si de alguna forma también los demás se vuelven, ya sea invalidantes, o sea “No hablemos de esto” y todo se vuelve una comunicación pasiva, o de una forma agresiva, pues de alguna forma está reforzando que este estilo de comunicación se acentúe en la personalidad de este adolescente. Y al final el peligro no es solo “lo aprendí en casa” sino que también “en mi

entorno con mis amigos lo voy reforzando”. Entonces esto lastimosamente va a hacer que los adolescentes se comuniquen de esta forma.

De hecho aquí, si hablamos de una comunicación más agresiva, y menos mediadora digamos, incluso este grupito va a terminar haciéndole bullying a otro grupo de adolescentes, y viene este otro grupo de adolescentes y en casa hay gritos, hay golpes, no puedo hablar, no tengo mi voz propia y luego vengo y hay otro grupo de adolescentes que son agresivos conmigo, me hacen bullying, generan violencia conmigo, pues por ende yo voy a actuar igual, yo voy a ser pasivo. Y lastimosamente ahí es cuando ya se instala este estilo de comunicación, no solo por lo que mis papás me enseñaron sino porque mis amigos y mis otros pares lo refuerzan.

Eso, o en el mejor de los casos, y aquí viene la segunda parte: extinción. O sea la conducta ya no aparece porque en mi contexto me enseñan a ser diferente, por ejemplo si hay un adolescente que en casa la comunicación con sus padres es agresiva, pasiva, nada asertiva, no me mediadora ni nada de eso, y voy al colegio y mis maestras tienen un tipo de comunicación más asertivo, y ahí mismo hay una psicóloga dentro del colegio que me enseña, y luego tengo otros compañeros que tienen otra forma de comunicarse, y viene mi amiga y me dice “No mira pero yo siento que esto lo deberías de comunicar, lo deberías de decir, no es bueno que te quedes con eso” o “No mira que feo como me estas tratando, no me gusta que nuestra amistad fuera en base de estas bromas pesadas”.

Entonces ahí es donde ya se puede ir modificando un poco este estilo de comunicación y se puede incluso ir desapareciendo o extinguiendo ciertas conductas que no son parte de una comunicación asertiva. Entonces siento que, entre los pares pueden suceder las dos cosas. Prevalece más el refuerzo, eso sí, mucho más que la extinción, pero más o menos es así como se va dando.

Giselle: también creo que podríamos añadir la parte de la influencia de algunos estereotipos que hay en la sociedad, como me comentabas “los hombre son lloramos”, “los hombres son fuertes”, “no podemos expresar nuestros sentimientos porque vamos a parecer débiles”. Entonces, creo que esto sí sería un gran factor que determina en cierto porcentaje el cómo yo me voy a comunicar en estos entornos. Dando continuidad a este planteamiento, quisiera preguntarte *¿de qué manera afectaría el divorcio en la forma de comunicación de los adolescentes dentro y fuera del entorno familiar?*

Lourdes: pues en este caso, es como bien complejo definirlo, pero es como un círculo. Empieza a afectar todo mi mundo emocional, pues estoy sintiendo emociones y naturalmente la emoción quiere salir, quiere ser expresada, quiere ser hablada, pero me bloquea, no me lo permiten, por lo tanto esto de alguna forma me va a llevar a reprimir estas emociones, y el estarlas reprimiendo me va a llevar a tener problemas de salud mental mucho más serios.

Incluso, aquí es donde es tan frecuente, es algo tan pequeño, pero es muy frecuente las autolesiones en la adolescencia; y esto muchas veces se da porque no sé cómo encontrar el alivio emocional, no sé cómo expresar como esta situación me hace sentir, y más en casos de divorcios, que incluso, no solo hay emociones sino también pensamientos y sentimientos de culpa, pensamientos de “yo no sirvo”, “no me quieren”, pero si yo no puedo verbalizar esto, si yo no lo puedo comunicar, pues esto me va a llevar a tener problemas de salud mental bastantes serios, llegando a tener incluso ataques de pánico, problemas de ansiedad, problemas de depresión.

Esto me puede llevar a comunicarme de una manera no saludable con los demás, y como te digo, encuentro un grupo que me va a reforzar y ahí es donde es bien fácil caer en conductas delictivas, o se va a extinguir y todo pero, yo no sé, me voy a quedar siempre con esas emociones; no sé cómo voy a vincularme de alguna manera saludable con los demás.

Y al mismo tiempo, todo esto es como una cadena, un círculo que si no se atienden puede incluso concluir ya en enfermedades mentales, o sea es bien complejo pero la parte de comunicación ayuda o a que se dé, o a sanar y superar un trauma. Entonces definitivamente o sea una cosita tan pequeña, no es tan pequeña pero digamos una cosita menor, como el divorcio y el espacio que no se da para comunicar y hablar de esta situación puede detonar y afectar un montón.

Aparte que también puede haber problemas académicos, digamos si ya son adolescentes entre los 16 y 18 años, de alguna forma también pueden ser afectados en la decisión de qué voy a estudiar, mi desarrollo personal, mis sueños, mis metas. Incluso aquí si seguimos podríamos hablar hasta de enfermedades físicas que se pueden dar por no comunicar, por guardarme eso que estoy viviendo y sintiendo, por no nombrar mi situación. Entonces sí, es complejo, pero la comunicación es un pilar bien importante.

Giselle: si, también la autoestima de esta persona, del niño o adolescente, creo que es muy determinante en la forma de cómo estos individuos van a responder ante cierta situación. Además de tener en cuenta el propio contexto, por ejemplo si es de una clase baja de bajos

recursos, si es clase media o alta. Creo que son tres tipos de comunidades que tienen condiciones totalmente diferentes y tal vez unos sepan aprovechar los recursos que tienen y otros no.

Y, al final la salud mental es un privilegio que no todos pueden obtener; en este caso con las intervenciones que se han dado, en tu perfil vi que trabajabas mucho con comunidades y hacías varios proyectos. Entonces, teniendo en cuenta estos proyectos y las propias sesiones terapéuticas, quisiera que me hablaras acerca de *¿cuáles han sido las dificultades de comunicación más comunes en los adolescentes que los padres se encuentran en el proceso de divorcio o al contrario que ya se hayan divorciado?*

Lourdes: sí, creo que aquí igual, hablo de dos puntos. Uno, y quizás el más importante para mí, la dificultad es no poder nombrar lo que me está pasando, y esto me lleva a no poder identificar mis emociones, no poder identificar mis sentimientos, el cómo esto me afecta, el cómo esto me influye, en cómo esto también es parte de mi historia..., y al no poder hacerlo, suelo ser más impulsivo, pierdo mucho la capacidad de poder reflexionar y al mismo tiempo, me lleva a no tener soluciones, a no poder o no saber cómo solucionar esto de una manera más asertiva.

Y esto me puede llevar a perder amigos y no tener redes de apoyo alrededor, que es algo que he podido observar, y más en las comunidades, al aislamiento, a atravesar esto de una manera sola, en soledad. Y aquí es donde también, quizás de las dificultades que más he notado son las autolesiones y también las adicciones, y es curioso pero a veces los mismos adolescentes expresan y dicen “es que el cigarrillo me calma, me hace ordenar lo que estoy sintiendo” pero en realidad son soluciones que encuentran y son bien momentáneas, o sea no van a resolver en el futuro.

Creo que estas son las cosas que más he podido observar, y si se derivan de un divorcio, porque lastimosamente cuando la pareja de esta separando por alguna razón abandonan, ponen tanta energía en este proceso, ponen tanto énfasis en quien va a tener la custodia, en quien se va a quedar con quien, en la nueva pareja, que lastimosamente hay un abandono de sus hijos, y eso es bien frecuente. De hecho creo que una vez lo mencioné también en redes sociales, lo que más se ve en las comunidades y al salir, es el abandono, el abandono emocional, el abandono de todo tipo, uno físico; entonces estas son de las consecuencias que más he podido observar.

Giselle: sí, los adolescentes como que tienen más autonomía emocional pueden llegar a saber cómo gestionar sus emociones de una manera correcta o al contrario, recaer en este tipo de malas estrategias como decías, las adicciones. En este caso, *¿qué estrategias consideras que*

deberían ser implementadas para que los adolescentes que experimentan una situación de divorcio parental puedan desarrollar un estilo de comunicación asertivo y no uno desadaptativo?

Lourdes: creo que de alguna forma, todas las estrategias deben fomentar primero un ambiente de apoyo, una red de apoyo. Y esto es algo que, uno, lo trabajo con los papás para que ellos sepan que deben tener en casa un espacio para poder acompañar y apoyar a nuestros adolescentes o a nuestros hijos en este proceso.

Al mismo tiempo, creo que ahí entra el rol del profesional, el rol del psicólogo, si llegamos a una comunidad, o el adolescente llega a la terapia, tenemos que hacer y garantizar que ese espacio en donde va a estar el adolescente conmigo sea un espacio de apoyo, y un espacio seguro. Y esto empieza desde la comunicación asertiva que yo pueda tener. Por ejemplo, algo que a mí me encanta decir siempre es “este es tu lugar seguro, puedes hablar sobre esto. En este lugar están permitidas las emociones como enojo, tristeza, ansiedad ira” y al mismo tiempo de estar promoviendo este espacio, también promover que haya una expresión emocional, que puedan nombrar qué es lo que están viviendo, por muy cruel que sea.

Y aquí quizás me gustaría poner un ejemplo que justo me pasó hace dos sábados, que estábamos en un taller en una comunidad con niños chiquititos, de 6 y 8 años, y estaban conmigo en una estación de tristeza, y estábamos hablando de qué cosas nos hacen sentir tristes, y una niña de 6 años dijo “yo estoy triste porque sé que mi mamá y mi papá me abandonaron y no me quieren, y esa es la verdad” y todos alrededor fue como “Ay, no...” que tal cosa, y yo estaba como “que bueno que lo lograste nombrar por doloroso que sea, y que lo lograste nombrar en un espacio de tristeza” porque ahí, ese es como el primer paso para superar y que ella en una vida adulta, pueda llegar a superar esta situación que lo expresó, y aquí es donde entra el ambiente de apoyo que yo pueda generar.

Y pienso que nada de esto podría funcionar si no brindamos recursos con los papás, la psicoeducación con los papás, enseñarles de qué forma debemos comunicarnos y cómo comunicar este proceso de divorcio. Y si fuéramos más allá y tuviéramos la oportunidad, aquí tendríamos que hasta sensibilizar a los abogados y a los jueces en la forma en cómo se van a comunicar, porque a veces mandan a llamar a los niños para que declaren con quien quieren vivir, que no sé qué, pero terminan generando un ambiente hostil y agresivo.

Entonces desde aquí también podemos hacer algo para que el estilo de comunicación pueda ser más saludable en los niños, y creo que también aquí siempre tener en cuenta los derechos que en este caso mi hijo o mi hija tienen, el derecho a ser escuchados, el derecho a saber, el derecho de ser parte, de opinar sobre esta situación, y valores como la empatía, la comprensión, o sea, saber que esto es lo que está experimentando mi hijo/a, aunque no sea lo mismo que yo sienta o no sea lo mismo que su hermano sienta, porque a veces pasa eso también, que validamos a solo un hermano y al otro no. Entonces creo que fortalecer y trabajar todas estas áreas permiten que puedan desarrollar una comunicación mucho más saludable.

Giselle: me comentabas entonces que, básicamente la estrategia principal sería fomentar un espacio de apoyo, una red de apoyo, pero *¿qué pasaría en los casos que no se puede trabajar con la familia? ¿qué pasaría en los casos que, por ejemplo es el adolescente quien busca este apoyo pero justamente la familia no es una red en la que ellos puedan, valga la redundancia, apoyarse?*

Lourdes: si, pues en este caso es bien difícil la verdad poder acompañar, pero creo que acá no solo el espacio de apoyo sino también darle la apertura a que puedan hablar sobre lo que sienten, educar muchísimo sobre las emociones, el por qué se dan, normalizar el llanto, la tristeza, normalizar también el que podemos fallar cuando estamos enojados, y va a haber algo como bien difícil aquí también pero, crear un espacio para que los adolescentes puedan expresar sus emociones no solo hablando.

En algunos casos yo utilizo mucho la arteterapia, que lo hagan a través de una representación simbólica, de una pintura, un dibujo. Hay muchos adolescentes que les encanta la poesía, algo que yo he descubierto en los adolescentes es que les gusta escribir, hay varios que tienen novelas, que tienen poemas, que escriben sobre sus situación, entonces pienso que ahí es donde entran estos espacios culturales, podría ser, para fomentar como la apertura y la expresión no necesariamente verbal, sino también simbólica.

Puedo crear también grupos de apoyo, si yo veo en un espacio que hay dos o tres adolescentes con una situación similar, tal vez puedo generar un grupo de apoyo para que vean que hasta cierto punto, el adolescente sirve como un espejo, el otro. Entonces ahí se puede generar eso de “Ok tú también estas pasando por lo mismo, es normal lo que estoy sintiendo, tú te sientes de esta manera, yo también, por tanto es normal, acompañémonos” y aquí es donde vamos tratando de romper un poco el ciclo y enseñándole a tomar conciencia de que quizás la

forma en que mis papás lo están haciendo no es la mejor, o no es la más saludable, entonces esto lo digo con cuidado pero eso es algo importante, que los adolescentes tomen conciencia de que mamá y papá se están equivocando. No para reclamar o ir a pelear, sino para comprender un poco más que esto no está bien y que yo puedo hacer las cosas diferentes.

Giselle: me imagino que esto sería un proceso largo, aunque supongo que también depende de los propios recursos personales del adolescente y de las condiciones que tiene; pero me imagino que será un proceso largo de ayudarles y orientarlos a, primero, reconocer las emociones; segundo validarlas; tercero, expresarlas, ya como decías no solo verbalmente sino también haciendo uso de otras habilidades y talentos que poseen. Y tener todos estos recursos y de alguna manera potenciarlos; ayudarles a comprender que hay situaciones buenas, hay situaciones malas y también hay respuestas buenas y malas pero al final lo importante sería enseñarles a saber expresarse de la manera más correcta posible.

Claramente nunca se va a conseguir algo perfecto, quizá una comunicación perfecta podría ser un ideal pero, es un buen ideal para que ellos puedan iniciar a conocerse, a mejorar su autoestima y a hacer uso de los recursos que tienen disponibles. Para finalizar, te dejo espacio libre por si hay *otro aporte que quisieras añadir a esta entrevista*

Lourdes: si, quizás, hay algo que a mí me encanta mucho mencionarlo, y de alguna forma creo que es importante crear un espacio donde, desde un punto de vista psicológico, como profesionales realmente podamos dar voz a los adolescentes. Y ¿qué significa esto? De alguna forma enseñarles que tienen una opinión y que su voz es importante, y que lo que dicen y como utilizan esa voz impacta, no solo en mi propia vida sino también en la de los demás, entonces siento que algo para adicionar a todo esto es que hay que empoderarlos, hay que hacerles ver que necesitan utilizar su voz de una manera más asertiva, no solo por ellos mismos sino también por los demás. Pienso que se pueden hacer muchas estrategias, en relaciona este tema de dar voz, de empoderar, de que yo tengo una voz y esa voz hace mucho.

Giselle: si, el humano no se puede separar de las personas, siempre va a buscar tener esta interacción y crear un tipo de relación afectiva, ya se amistad, pareja, etc., pero siempre va a querer tener este vínculo en el cual se va a sentir seguro, es lo que comentabas que, siempre es importante repetir “este es tu espacio seguro, puedes expresarte, no te voy a juzgar, te voy a validar, tus emociones no son negativas”.

Entonces, creo que es bien importante recalcar esa parte y que siempre es aportar un granito de arena, cuando un adolescente cambie esta forma de pensamiento, y empiece a cambiar su conducta, y comience a expresarse, de manera directa o indirecta va a estar influencia a las personas que tiene a su alrededor y crear una nueva cadena en la que ya no sea “yo viví estas malas experiencias, y así como mis padres reaccionaron, si en un futuro esto por alguna casualidad se legase a repetir en mi vida, yo no voy a repetir las acciones que tuvieron mis padres sino que voy a hacer uso de lo que he aprendido”, ya sea en terapia, en los grupos de apoyo o cualquier otro tipo de herramienta que se pueda aplicar o pueda llegar a conocer, que puedan hacer uso de esos conocimientos y cortar justamente ese patrón negativo que han tenido hasta el momento.

Con esto, damos fin a la entrevista, te agradezco nuevamente por el tiempo y por los aportes que me has dado, he aprendido mucho en esta entrevista, y te lo agradezco.

Lourdes: No, gracias a ti por tomarme en cuenta.

Anexo 3. Entrevista con Lic. Madaly Moreno.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA #2 CON LIC. MADALY MORENO.

Fecha: 11 de marzo de 2024

La entrevista fue realizada con psicóloga clínica Madaly Moreno, quien cuenta con cinco años de experiencia en el área.

Pregunta inicial: *¿Cuáles son los estilos de comunicación más comunes que ha podido identificar en los adolescentes?*

Madaly: Nos vamos a basar en la temática que usted está investigando para recalcar que no siempre se da una buena comunicación cuando hay padres divorciados, porque usualmente los padres utilizan a sus hijos como rehenes, generando en ellos una inestabilidad emocional grande. Cuando esto sucede, los hijos se comunican repitiendo el patrón de padres que ellos hayan tenido, ¿qué quiere decir? que sale a relucir si sus hijos han sido basureros emocionales y les han estado diciendo cosas de que “tu mamá aquí, tu papá allá”, entonces ese tipo de situaciones solo tergiversan el estilo de vida que estos niños puedan tener para que sea apropiado, se comunican con conductas agresivas, con cambios de humor demasiado drástico o depositando la frustración del padre o de la madre en los mismos padres, dependiendo con quien se estén comunicando de ellos dos.

Eso cuando hay comunicación, prácticamente la rebeldía es una de las cosas más fuertes que ellos experimentan porque es una forma de decir que están ahí, porque no están siendo vistos. Por lo general se ve el dolor de los padres y no se prioriza el dolor de los hijos, o cuando se prioriza casi siempre es como una fuente de manipulación para el cónyuge y no porque realmente se esté interesado en la salud emocional de esta criatura.

Giselle: sería un poco de parentificación, que muchas veces los padres que están en este proceso, pues claramente están en una situación de estrés, viendo papeleos, viendo con los jueces, viendo muchas cuestiones, entonces muchas veces utilizan a los adolescentes, a los hijos como usted decía “un basurero emocional”, y quizás en ningún momento se les da la importancia al cómo se sienten los hijos ante esta situación, o al que podrían hacer para que sepan sobrellevarla.

Madaly: detalle que se minimiza al hijo lo que siente, se le minimiza porque toda la atención está concentrada en que hay que repartir bienes, la custodia, las cosas materiales, entre tantas

cosas, que lo que siente el hijo, el padre es consciente de lo que siente pero le minimiza y en algunos casos hasta se le invalida.

Giselle: antes de continuar con la pregunta dos, quisiera saber si ¿conoce usted a la autora Virginia Satir?

Madaly: Si.

Giselle: teniendo en cuenta los patrones que comenta la autora, *¿en su experiencia ha podido identificar alguno de estos con sus adolescentes?*

Madaly: el detalle de estos planteamientos de Virginia Satir, que es muy buena, yo no estoy en contra de ellos, pero si estamos hablando de un proceso judicial, todo esto entra en el proceso y no cuando hay síndrome de alienación parental, por ejemplo cuando ubico a mi hijo a este lado porque lo necesito, y el padre hace lo mismo. Todo lo que se menciona ya entra en el ABC para una vida libre de violencia, porque prácticamente ubicamos al hombre como autor principal, de que él plantea todo eso, y en el área clínica usted no puede estar a favor ni del hombre ni de la mujer sino que conservarse en un punto neutro porque su deber es orientar de una forma adecuada a esta familia que está en proceso de divorcio.

Entonces, cuando hablamos de los estilos de comunicación más comunes, estamos hablando prácticamente de los signos y síntomas de esta persona; estamos hablando de conductas agresivas, de lo que el niño manifiesta, de tristeza, conductas inadecuadas, conductas rebeldes.

Cuando hablamos de la comunicación hablamos de signos y de síntomas, no podemos poner “este es calculador, este es así...” porque entonces estamos hablando prácticamente de que nos estamos ubicando a favor de alguien, porque ella claramente lo plantea a favor de la mujer. Entonces, cuando a usted le pregunten de los estilos de comunicación de los jóvenes, siempre va a manejar los síntomas y los signos que este manifieste y no en base a ese punto.

Giselle: ¿y en cuanto el estilo agresivo, pasivo o asertivo?

Madaly: estamos hablando prácticamente que se basa en los primeros años de infancia, el cómo le enseñaron a usted en su memoria emocional, de 5 años hacia abajo, esa es su memoria emocional; el lenguaje interno que usted va a manejar más adelante tomando en cuenta que el ambiente en el que usted se desarrolle va a tener una influencia grandísima, porque si su memoria emocional está tergiversada, está distorsionada porque recibió un lenguaje inapropiado, cuando usted ya sea un adulto o un adolescente y se vea envuelto en este tipo de

situaciones va a ser un caos porque no le han dado herramientas adecuadas y no tiene buenos referentes.

Giselle: y en este caso, *si se diese el divorcio parental en la infancia y en la adolescencia, ¿sería una situación o condición que aporta en el desarrollo de este tipo de comunicación o pudiese ser otras circunstancias o factores de la propia crianza?*

Madaly: Siempre influye, toda acción que se desarrolle de 5 años hacia abajo, de 5 a 12 años, siempre tiene repercusiones en la adultez. Estamos hablando de trastornos de ansiedad generalizada, cuadros depresivos, depresiones mixtas..., de tantas cosas, porque se le ha distorsionado lo que se le enseñaba al niño o a la niña lo que era “normal”, entonces ahora cae en un enfoque que eso no era normal y que estaba viviendo una vida que nunca fue de él o que nunca fue así.

Entonces siempre le afecta en gran medida, por eso se dan esos cambios de humor tan drásticos en nuestros hijos, de ser un niño plenamente extrovertido pasa a ser un niño tímido, porque también le está afectando su seguridad como persona, o el punto de apego que tenía en sus padres ya no está.

Giselle: *¿qué otras situaciones me podrías comentar que aportan o afectan en cierta manera al niño o adolescente en cómo él va a comportarse en el futuro?*

Madaly: Cuando ellos empiezan a querer a formar una familia, también les afecta, porque en las mujeres algunas dicen “yo no quiero tener hijos” y ahí va un punto que está afectando del divorcio, y si es el hombre es así como “al final esta mujer me va a dejar”, luego viene las mujeres expresando “pero es que todos los hombres son iguales” cuando no hemos estado con todos, “pero es que todas las mujeres son iguales”, pero es que no ha estado con todas.

Empezamos a evaluar la relación que nosotros tenemos como adultos en base a las vivencias que se han tenido con los padres, ¿qué genera eso? Una pérdida de identidad grande, supongamos que le fue infiel el esposo, pronto empieza a decir “sos igualito que mi papá/mamá”, entonces empezamos a tener una relación en base a lo que vivimos con nuestros padres y no en base a nuestra personalidad para saber si va a funcionar o no va a funcionar.

Giselle: dando continuidad, *¿cómo considera que este tipo de situaciones afectaría a la manera en la que el adolescente se estaría comportando dentro y fuera del contexto familiar?*

Madaly: si no tiene la atención en el hogar, siempre la va a buscar fuera del hogar. Estamos hablando que este adolescente puede caer en alcoholismo, en drogadicción, o en conductas

inadecuadas; porque en casa se siente vacío, se siente solo, se siente angustiado y fuera de casa se siente en la libertad de hacerlo porque sus padres no están en condiciones de prestarle la atención.

Giselle: dentro de su experiencia, *¿cuáles han sido las dificultades más comunes que ha identificado en los adolescentes?* Ya sea de la forma de comunicación, adaptación o comportamiento en general.

Madaly: es bien complicado para los adolescentes porque están en ese dilema que “quiero estar con mi mamá, pero no quiero que mi papá se enoje” (y viceversa), entonces al final lo que terminan es aislándose de sus dos padres, deseando ser mayores de edad para alejarse de ellos y buscando mecanismos de defensa inadecuados, lo que le mencionaba: amigos inapropiados, familias que se aprovechan. En caso de padres que han estado en casos de divorcio, se ha visto bastante hijos abusados en ese lapso de tiempo, y eso es algo que ya sería tema de investigación pero que usualmente nadie lo hace.

Giselle: para el tratamiento o la intervención de estos casos, *¿qué estrategias considera que serían adecuadas para implementar para que estos adolescentes dentro de esta situación pudiesen desarrollar estilos o conductas más asertivas para poder relacionarse y establecer relaciones sociales más sanas?*

Madaly: primero hay que tomar en cuenta algo bastante importante: primero se trabaja con los padres. Cuando están en proceso de divorcio y primero vienen los hijos yo siempre le digo eso a los padres: “¿y ustedes para cuándo?”, porque son ellos los causantes, y aunque a mis pacientes adolescentes no les pueda decir que ellos son los causantes porque la idea es unificar, mejorar y no empeorar la situación, pero a los padres si se los digo: vamos a establecer este patrón de mejoría por el bienestar de su hijo, si como pareja no están funcionando, entonces vamos a intentar funcionar en el vínculo, y si no se puede hacer ningún vínculo vamos a tratar de mejorar la relación entre ustedes para que sus hijos los sigan respetando como adultos que son.

Es bien difícil porque nosotros preparamos a los pacientes para la sociedad, pero terapias sin ayuda familiar en estos casos es bien complicado, sería venderle un mundo de fantasías si le digo que no se puede hacer nada, porque influye también la forma de crianza, la escala de valores, la personalidad de toda la familia con la que este niño ha convivido, para decirle cómo le va a afectar de una forma social.

Giselle: *¿cómo considera que las propias relaciones interpersonales que pueda crear este adolescente podrían influirle, ya sea en el mantenimiento o en el cambio del comportamiento que ha tenido?*

Madaly: le cuesta bastante entablar lazos afectivos, están en aquel conflicto de que los van a abandonar o abandonan ellos a las primeras de cambios, lo mismo cuando van a entablar una relación, medio ha habido una discusión y ya se quieren ir. Pero es por lo mismo, no desarrollan la capacidad de enfrentar la vida de una forma bonita porque vio que sus padres contemplaron la opción de separarse.

Pero, es mejor que nuestros hijos crezcan con una madre cuerda o un padre cuerdo a que crezcan con dos personas que no se aman y como lenguaje solamente le van a enseñar a sus hijos que los gritos, los insultos, y humillaciones es un plano adecuado o apropiado, cosa que no es cierto. Cuando esto sucede y ellos son adultos tienden a normalizar la violencia.

Giselle: si hiciésemos una comparativa entre las problemáticas que han tenido los adolescentes que han tenido una experiencia de divorcio parental, y las familias comunes o que no han experimentado esta situación o que sus padres ya se hayan separado, *¿cuáles serían las complicaciones más comunes que se han identificado entre estos dos grupos?*

Madaly: es que todos hablan de los hijos de padres divorciados pero nadie habla de los hijos que crecieron en hogares disfuncionales, y es mucho más difícil para los hijos que crecieron en un plano de convivir con padres disfuncionales porque no les enseñan ni cómo entablar un vínculo afectivo real o un apego seguro y crecen con un apego totalmente desordenado.

No es que lleve ventaja el divorcio, pero al menos cuando hay divorcio y un proceso terapéutico adecuado se les enseña cómo marcar un límite, entonces la comparación vendría siendo que existe más complicaciones en las personas que crecen en hogares disfuncionales.

Giselle: para finalizar, *¿quisiera agregar otro aporte o comentario acerca de esta temática?*

Madaly: pues es una temática que hay que estudiar a fondo desde puntos neutrales. Virginia Satir yo la amo pero no para este caso, porque hay mejores que ella, que si lo explican desde un contexto más real desde la época ya viviente y no tan antigua.